



# Et vous, quelle belle histoire d'entrée allez-vous nous confier?

Pour continuer à vous inspirer et à vous conseiller, rendez-vous sur notre site et nos réseaux.

belm.fr







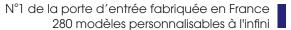


Et grâce à notre simulateur en ligne, personnalisez votre porte simulateur en rigrie, personnalisez votre porte d'entrée et testez-la sur votre façade de maison!



Pour concrétiser votre projet, contactez :

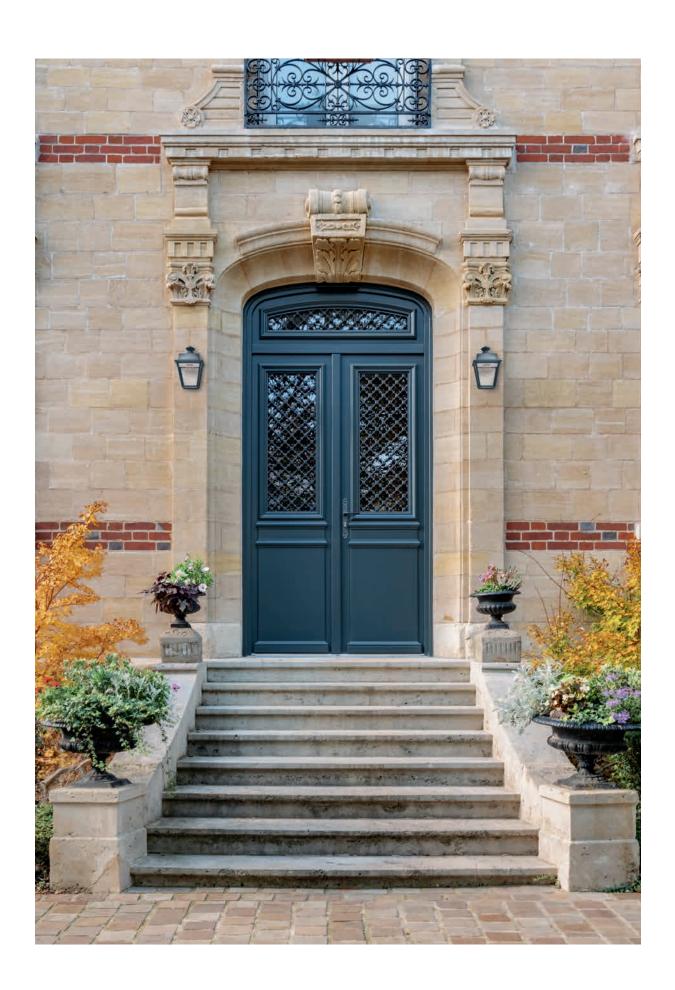












# l'étiquette toutsurmamenuiserie.com





# Bel'M s'engage dans le cadre de la responsabilité élargie du producteur (REP)

Avec les syndicats professionnels UFME et SNFA, nous nous sommes engagés pour fonder un éco-organisme agréé par les pouvoirs publics : VALOBAT. Il a pour ambition d'accélérer l'économie circulaire des produits du bâtiment en organisant la chaîne de collecte, de tri, de recyclage et de valorisation des déchets.

> En tant que metteur sur le marché, Bel'M verse à VALOBAT une éco-contribution à partir du printemps 2023, sur chaque porte d'entrée Bel'M vendue.

# som maire

Les belles histoires d'entrées	4-19
Les portes Aluminium	20-77
Les portes Acier	78-101
Les portes Bois	102-135
Les portes Mixte Bois/Aluminium	136-155
Les portes secondaires	156-157
La porte alu grand trafic	158-159
Les accessoires & options	160-169



# belle et bien

L'entrée. Votre porte d'entrée.

Elle est autant la gardienne de vos secrets qu'un miroir de votre personnalité.
Elle est celle qui vous fait vous sentir chez vous avant même d'y entrer,
celle qui partage tant de moments, des plus inoubliables aux plus anodins.
Aussi doit-elle être fidèle à ce que vous êtes, à ce que vous aimez.
Voilà pourquoi les designers et menuisiers Bel'M s'attachent depuis plus de 45 ans à vous proposer le plus beau choix de modèles de portes d'entrée,
des plus contemporains aux plus classiques, dans une infinité de coloris,
de compositions, de matières et de finitions.
Pour signer votre entrée, en beauté.



**Anthony** Responsable Design chez Bel'M

# parfaite entrée en matières

L'Aluminium. Conjuguer élégance, haute performance et mariage des matières.

L'Acier. Marier accessibilité et robustesse.

Le Bois. Allier charme et personnalité.

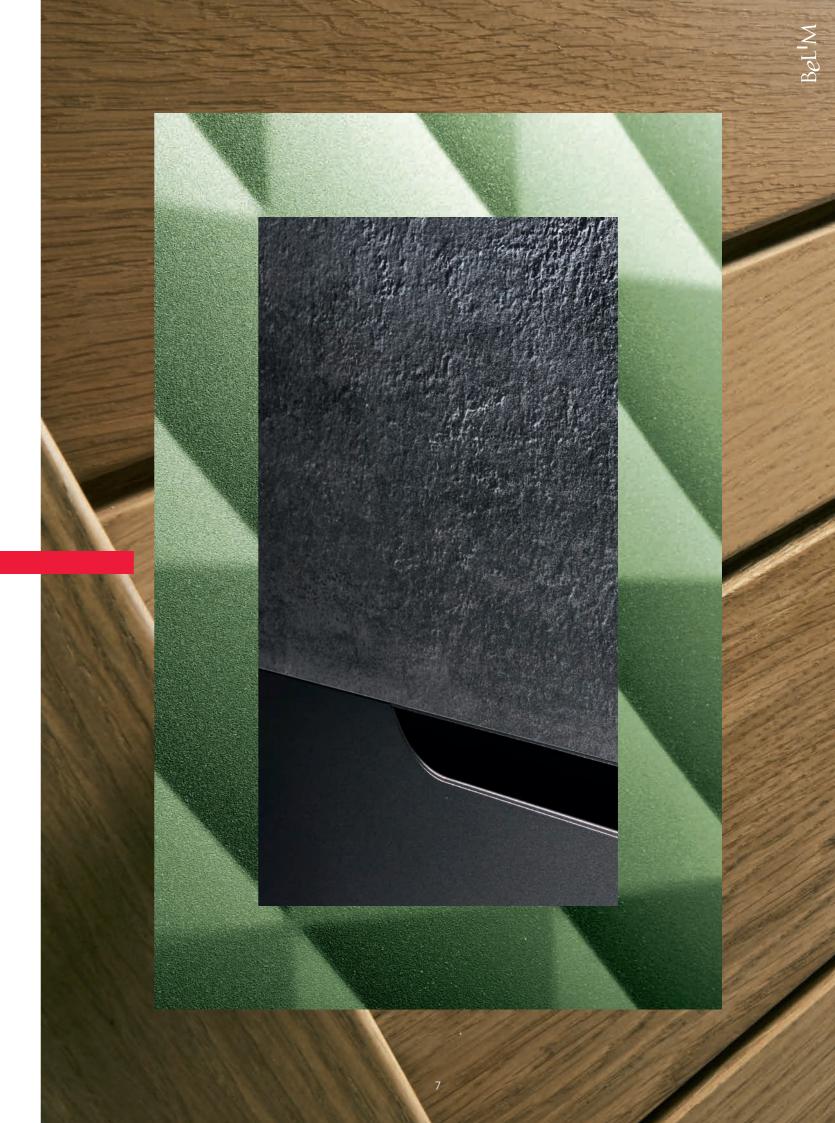
Le Mixte Bois/Alu. Concilier chaleur et technicité.

Choisir Bel'M, c'est choisir le spécialiste de la porte d'entrée avec un savoirfaire unique, capable de vous conseiller et de vous guider dans une offre riche de 4 matériaux et de plus de 280 modèles... déclinable à l'infini avec nos options de sur-mesure! Lorsque I'on choisit un matériau pour sa porte d'entrée, cela dépend de plusieurs critères : Vos envies, d'abord, mais aussi votre style de maison ou sa localisation. Habiter en front de mer ou dans une zone bâtiment de France par exemple, cela peut avoir un impact et nous avons une solution. »



Retrouvez l'interview d'Alexandra

**Alexandra** Déléguée Régionale chez Bel'M





Perpétuer chaque jour plus de 45 ans de savoir-faire menuisier et industriel.

Dessiner dans notre studio de design et nos bureaux d'études.

Fabriquer nos portes dans nos usines françaises.

Éco-concevoir des produits durables, notre mission prioritaire.

Contrôler la qualité à chaque étape de la production et la garantir par 1000 essais annuels.

Assurer votre sérénité avec des garanties portées jusqu'à 20 ans et un service après-vente intégré. 202



Muriel Contrôleuse Qualité chez Bel'M



### **TOUTES LES DIMENSIONS**

Du standard au hors norme, nous nous plions à toutes vos contraintes. Chaque matériau propose sa solution.



### **TOUTES LES COULEURS**

Avec un très large choix de couleurs, nous nous adaptons à vos goûts comme à l'environnement de votre habitat.



### TOUTES LES LUMINOSITÉS

De la porte pleine à la porte grand vitrage, nous répondons à toutes vos envies de clarté et satisfaisons toutes les configurations.

# l'excellence à vos mesures



### **TOUTES LES EXTENSIONS**

Imposte, semi-fixe, double-ouverture... nous vous offrons le plus large choix de solutions pour magnifier votre entrée.



### TOUS LES TYPES D'OUVERTURE

Avec poignée, barre de tirage, par empreinte digitale, par badge, par code ou même à distance : nos portes d'entrée s'adaptent à tous les styles de vie.



### TOUTES LES RÉNOVATIONS

Vous aimez le cachet de votre ancienne porte d'entrée? Nous pouvons en reproduire l'esthétique ou bien restaurer les parties les plus authentiques telles que les grilles et les décors pour en conserver tout le charme sur votre nouvelle porte.





# cléentrée être rassuré

Votre maison abrite ce que vous avez de plus cher. Pour la protéger efficacement, Bel'M veille aux moindres détails pour renforcer votre sécurité:

Serrure à crochets

**Barillet** à carte de propriété

Résistance à l'effraction certifiée (CR2 en option)

**Épaisseur** du dormant et de la porte (de 48 à 100 mm)

« Chez Bel'M, nous mettons en place toutes les solutions techniques pour assurer votre sécurité. La serrure est évidemment un premier point de vigilance, mais la sécurité peut être aussi renforcée élément par élément, avec par exemple un barillet A2P. Notre pack sécurité renforcée perme d'atteindre un niveau supérieur de résistance à l'effraction sur l'ensemble du bloc-porte. Le classement CR2 permet d'atteindre ce niveau de performance, certifié par un organisme indépendant européen.

l'intervie de Vince

Vincent Responsable du pôle Expertise chez Bel'M



# artisans d'un monde meilleur

Bel'M place son impact social et environnemental au cœur de ses préoccupations, avec des engagements concrets définis au sein de l'entreprise à mission dont elle fait partie (CETIH).



### 100% DE NOS PORTES SONT FABRIQUÉES EN FRANCE

sur nos sites de Machecoul, Roanne et Sèvremoine.



### 1000 M<sup>2</sup> DE PANNEAUX SOLAIRES

répartis sur nos différents sites de production.



### ENTREPRISE INDÉPENDANTE

dont 1/3 du capital détenu par 59% des salariés.



### 1000 PROFESSIONNELS FORMÉS/AN

parce que nos portes méritent d'être posées par les meilleurs, nous accompagnons et formons nos clients, collaborateurs et partenaires dans notre centre de formation.



### SUPERBLOOM, LE FOND ACTIONNARIAL DE L'ENTREPRISE,

à but philanthropique, contribue à une action positive et durable en faveur du bien commun, au travers de 2 axes : l'éducation alternative et le soutien aux femmes en précarité. Chaque porte Bel'M achetée permet de soutenir Superbloom (www.superbloom.fr)





DIVISER PAR DEUX NOS DÉCHETS ENFOUIS









bien choisir

### Vivez avec votre style

Classique, traditionnelle, contemporaine ou avant-gardiste, votre porte d'entrée doit épouser ou twister l'esprit architectural de votre maison. Cela détermine autant le choix de son esthétique que de son matériau.

Porte simple ou double, imposte vitrée, fixe latéral, semi-fixe vitré ou plein... jouez avec nos possibilités selon les usages de votre porte et la luminosité que vous souhaitez.



Décidez de votre couleur

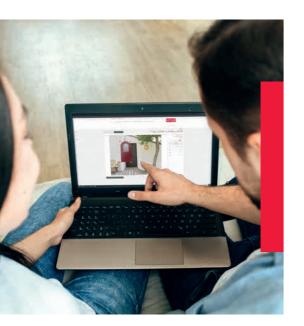
À l'extérieur comme à l'intérieur, votre porte doit s'inspirer des dominantes colorimétriques de votre habitat. Pour être en totale harmonie ou au contraire jouer sur la complémentarité des teintes.



# Préférez un confort augmenté

Adaptez votre niveau de protection thermique et phonique selon le climat de votre région et l'environnement immédiat de votre maison.







### **NOTRE SIMULATEUR EN LIGNE**

Personnalisez votre porte d'entrée (modèles, couleurs, accessoires et compositions) et testez-la sur votre façade de maison!



5

# Optimisez votre sécurité

Serrure automatique à crochets, multiples points de fermeture, triple crochets, barillet renforcé, résistance à l'effraction certifiée (CR2)... à vous de déterminer le degré de protection que vous souhaitez.





Avec une poignée ou une barre de tirage, ouvrable avec une clé ou à l'aide d'un badge, d'un code, d'un lecteur d'empreinte ou d'un smartphone : choisissez votre système d'ouverture selon votre mode de vie.





Évaluez votre besoin de lumière

Préférez-vous une entrée lumir

Préférez-vous une entrée lumineuse avec vitrage ou intimiste avec une porte pleine?

l'alu minium conjuguer élégance, haute performance et mariage des matières







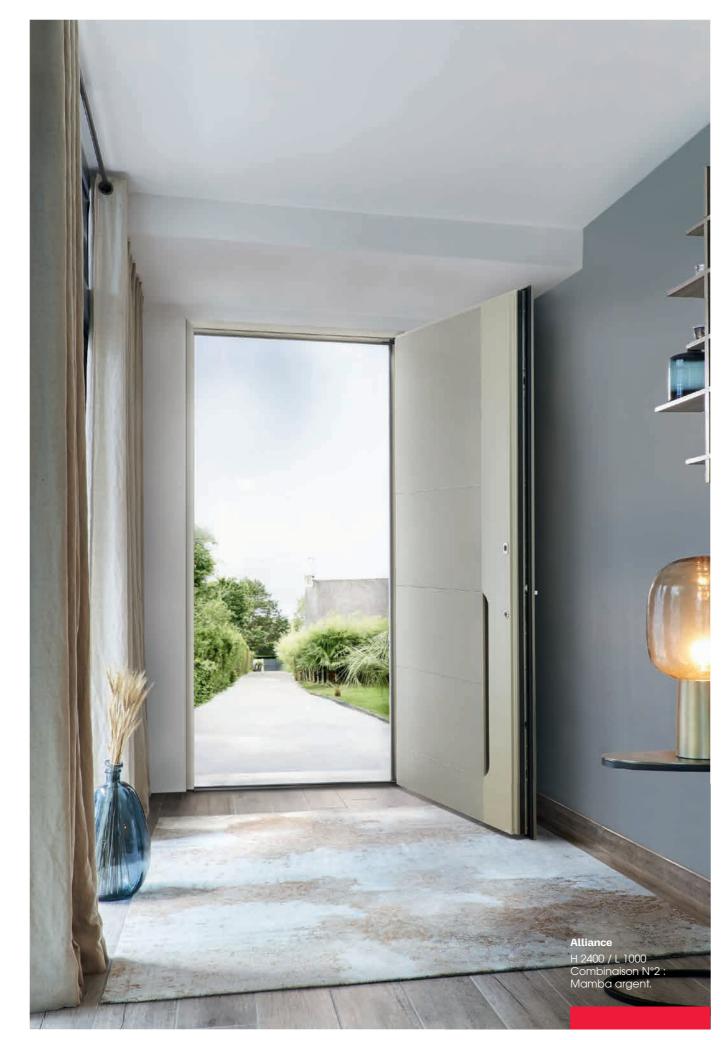
# **Graphite** contraste de matières

L'union parfaite entre l'Aluminium et le relief de la céramique.

Composition 2 vantaux : H 2350 / L 2000 : 1000 x 2. Combinaison couleur n°1 : Pierre anthracite. Alu 100 ; Ud=0,69 ; €€€€€

## Option pack mains libres

Retrouvez toutes les options domotiques p. 164













# **DESIGN BEL'M**

# subtile **élégance**

Barre de tirage et rosace de barillet intégrées, dormant affleurant : les lignes des portes Alliance et Graphite sont tout en pureté et en élégance.



Graphite grande largeur



Graphite grande hauteur

### Découvrez tous les choix de céramique p. 27

Alliance: Combinaison couleur n°2: Mamba argent - monocoloration en option. Alu 100; Ud=0,70; €€€€€ Graphite grande largeur: H 2150 / L 1100. Combinaison couleur n°3: Bols Crisé couleur n°3 : Bois Grisé. Alu 100 ; Ud=0,69 ; €€€€€ Graphite grande hauteur: H 2500 / L 1000. Combinaison couleur n°1: Pierre anthracite. Alu 100; Ud=0,69; €€€€€



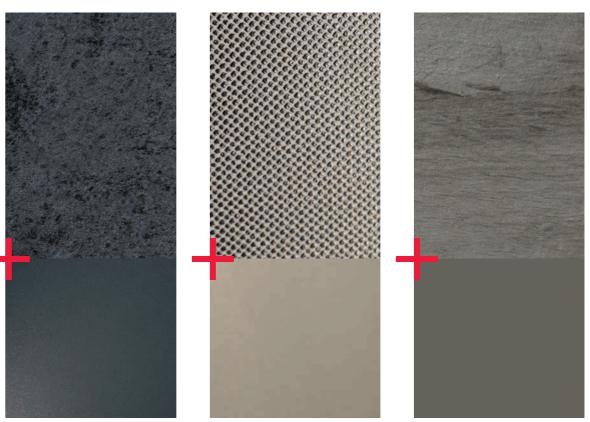
Nous ajoutons un décor céramique sur l'ouvrant Aluminium

(face extérieure uniquement) pour une finition haut de gamme.

Personnalisez votre porte avec la combinaison de votre choix.

# portes Alliance et Graphite

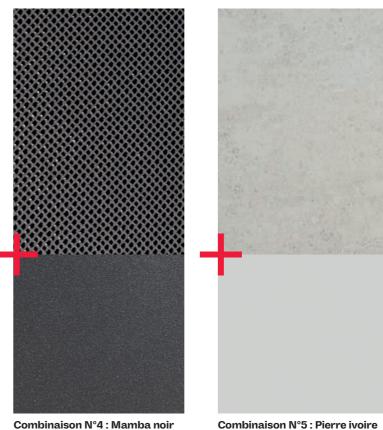
# les idées de notre designer



Combinaison N°1: Pierre anthracite Céramique anthracite

+ Alu Gris 7016 texturé.

Combinaison N°2: Mamba argent Combinaison N°3: Bois grisé Céramiaue araent Céramiaue effet bois + Alu Gris 7039 satiné + Alu Gris perle 2800 texturé.



Céramique noire

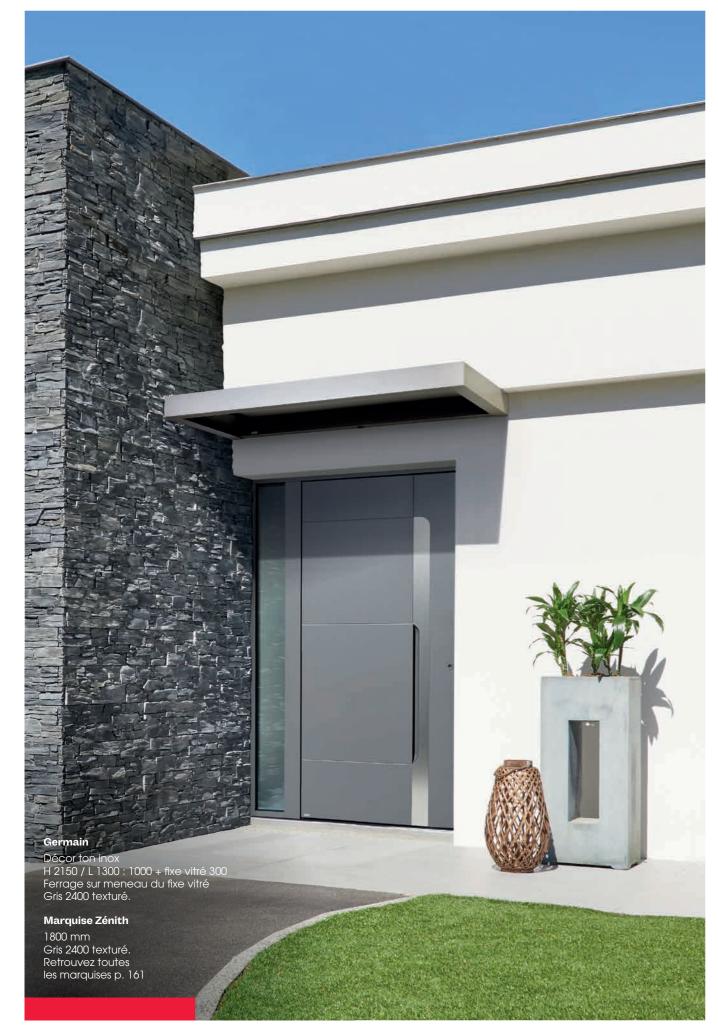
+ Alu Noir 2100 texturé

Céramique ivoire + Alu Gris 7047 satiné.

# et vous quelle combinaison choisirez-vous?

5 décors céramique + laquage de l'Aluminium au choix dans notre nuancier p. 77 = une infinité de combinaisons possibles!









Céleste grande largeur





**Céleste** grande largeur : L 1200. Noir 9005 texturé - monocoloration en option. Alu100 ; Ud=0,72 ; €€€€€

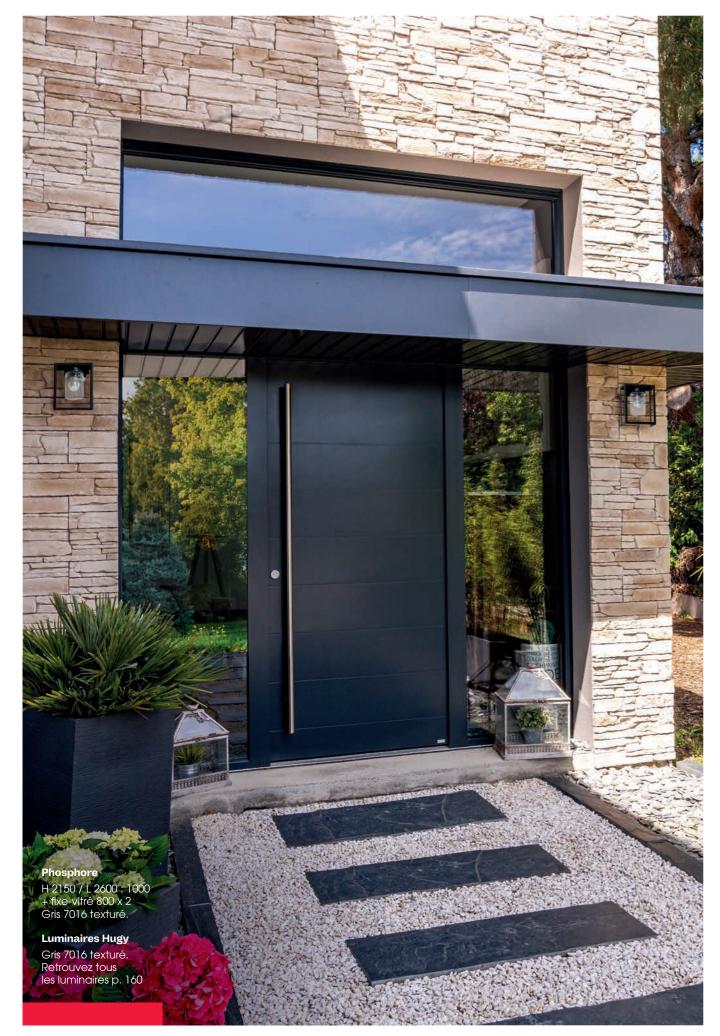
Sidérale : Gris DB703 texturé. Alu100 ; Ud=0,68 ; €€€€

DESIGN BEL'M

# **intégration** réussie

- 3 designs pour une barre de tirage parfaitement intégrée :
  un décor laqué Gris 9007 texturé
- avant-gardiste en superposition (Céleste)
- un décor ton sur ton minimaliste avec la barre de tirage laquée
- à la couleur de la porte (Sidérale)
   un **décor ton inox** qui la souligne élégamment (Germain)

**Germain** : Gris2400textur é. Alu100 ; Ud=0,70 ; €€€€€











# DESIGN BEL'M **reliefs** soulignés

Un décor en relief texturé vient subtilement habiller notre porte Dune, en ton sur ton.





Hermione

 Phosphore : Gris 7016 satiné.
 Alu 80 ; Ud=0,91 ; €€€

 Origami : Bleu 2700 texturé.
 Alu 80 ; Ud=0,91 ; €€€

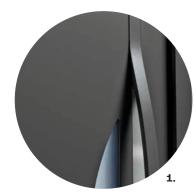
 Oxygène: Gris 7016 satiné.

**Dune**: Gris 7030 satiné.

Alu 80 ; Ud=0,91 ; €€€ Alu 80 ; Ud=0,91 ; €€€

**Hermione** : Bronze texturé.

Alu 80 ; Ud=0,91 ; €€€€





# FINITIONS BEL'M

# **lignes** épurées

- Choisissez le décor qui sublimera votre extérieur :

  1. vitrage sablé affleurant et décor sous la barre de tirage intégrée dans l'ouvrant

  2. subtiles rainures ton sur ton.







Météore



Azur: Gris 2900 texturé - monocoloration en option. Alu 80; Ud=0,99; €€€€ Météore: Gris 7016 satiné. Alu 80; Ud=0,91; €€€





# FINITIONS BEL'M

# élégants **décors**

Sur le vantail principal et sur le semi-fixe, des inserts se répondent en une parfaite chorégraphie de style.



Alinéa



Alinéa: L 1400: 900 + semi-fixe 500. Noir 2100 texturé. Alu 80; Ud=0,91; €€ Zen: L 1300: 900 + semi-fixe 400. Bleu 2700 texturé. Alu 80; Ud=0,91; €€

Zen







Condor

# Vue intérieure Monocoloration en option

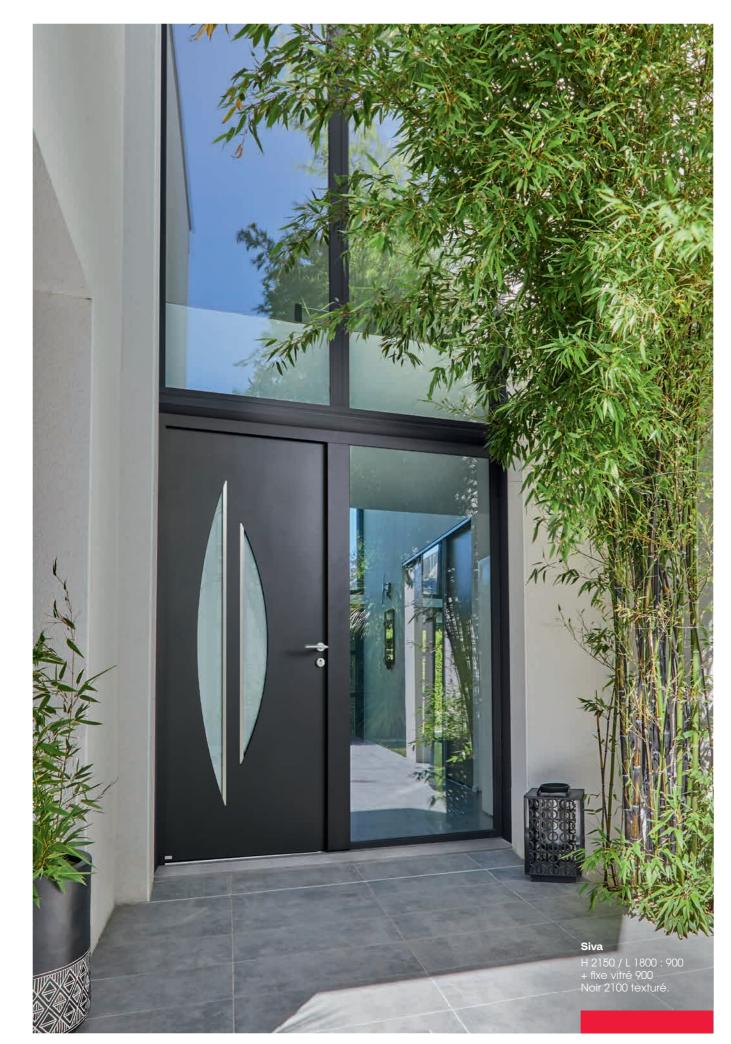
Aigle

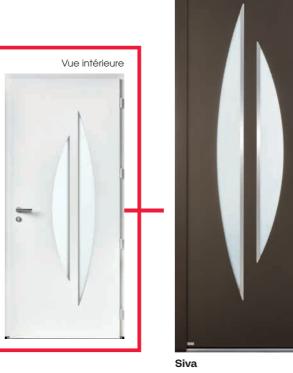
**Condor** : Blanc 9016 satiné. Alu 80 ; Ud=1,1 ; €€€ **Aigle** : Gris 7022 texturé. Alu 80 ; Ud=0,91 ; €€€

# inserts en **bois Accoya**®

Une porte parée d'un décor contemporain en bois Accoya®, à la stabilité et à la durabilité exceptionnelles. Les inserts, uniquement présents sur la face extérieure, sont en Accoya® gris, teinté dans la masse. Sur la face intérieure, un jeu de rainures fait écho au décor extérieur.













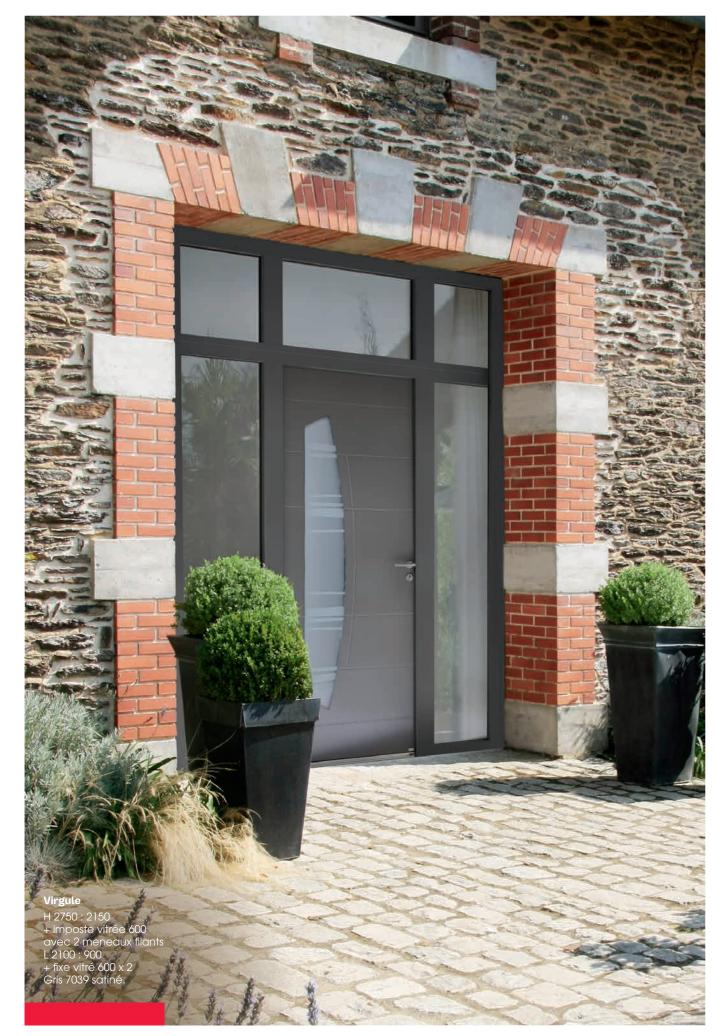


**Siva** : Brun 2650 texturé. **Dédale** : Noir 2100 texturé.

Alu 80 ; Ud=1,1 ; €€€ Alu 80 ; Ud=1,1 ; €€€

**Lituane** : Gris 7004 satiné. **Maquis** : Gris 7016 satiné.

Alu 80 ; Ud=1,1 ; €€€ Alu 80 ; Ud=1,1 ; €€€









Belleville



Tourmaline



Gaïa



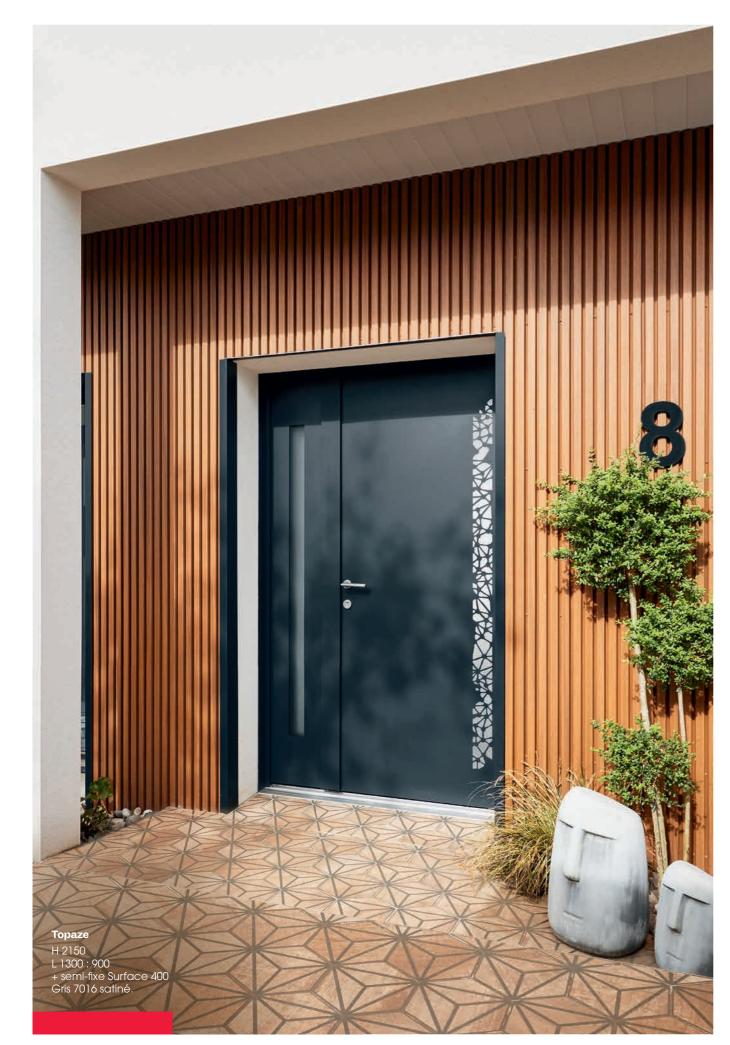


FINITIONS BEL'M

# jeu de **vitrages**

Cadre ton inox en périphérie du vitrage pour la Tourmaline.
 Cadre mouluré pour la Gaïa. Les vitrages viennent réhausser le vantail en aluminium.

Virgule: Gris 7004 satiné. Alu 80; Ud=1,1; €€€ Tourmaline: Blanc 9016 texturé. Alu 80; Ud=1,1; €€€ Belleville: Noir 2100 texturé. Alu 80; Ud=1,2; €€€ Gaïa: Gris 7016 texturé. Alu 80; Ud=1,2; €€€€



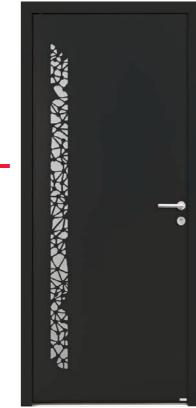








Abysse (vitrée)



Topaze (décor)





FINITIONS BEL'M

# détails **spécifiques**

- Des galets opaques et brillants pour réhausser la porte Galet tout en subtilité.
- Une dentelle géométrique sur la porte Topaze qui lui apporte élégance et caractère.

**Galet** : Gris 2400 texturé. Alu 80 ; Ud=0,91 ; €€€ **Abysse** : Gris 7039 satiné. Alu 80 ; Ud=1,1 ; €€€ **Topaze**: Noir 2100 texturé. Alu 80; Ud=0,91; €€€

# FINITIONS BEL'M

# savoir-faire sur-mesure

Nos modèles sont disponibles en dimensions personnalisées jusqu'à 2500 mm de hauteur... n'hésitez pas à voir grand!

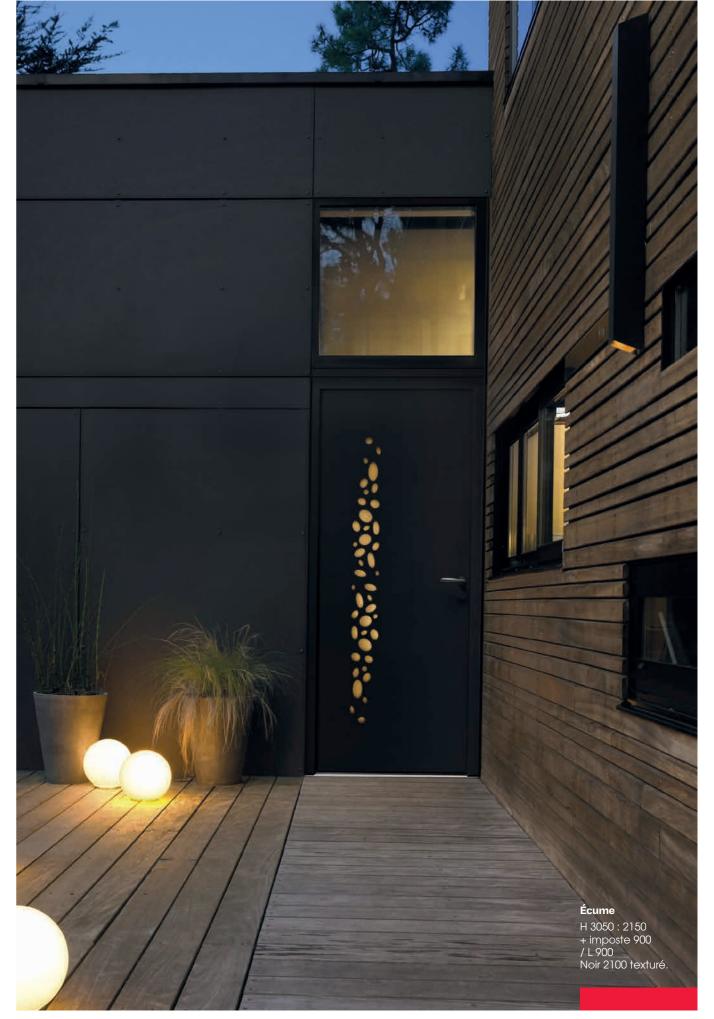
**Écume** : Bleu 2700 texturé. Alu 80 ; Ud=1 ; €€€ (+ option selon dimensions)

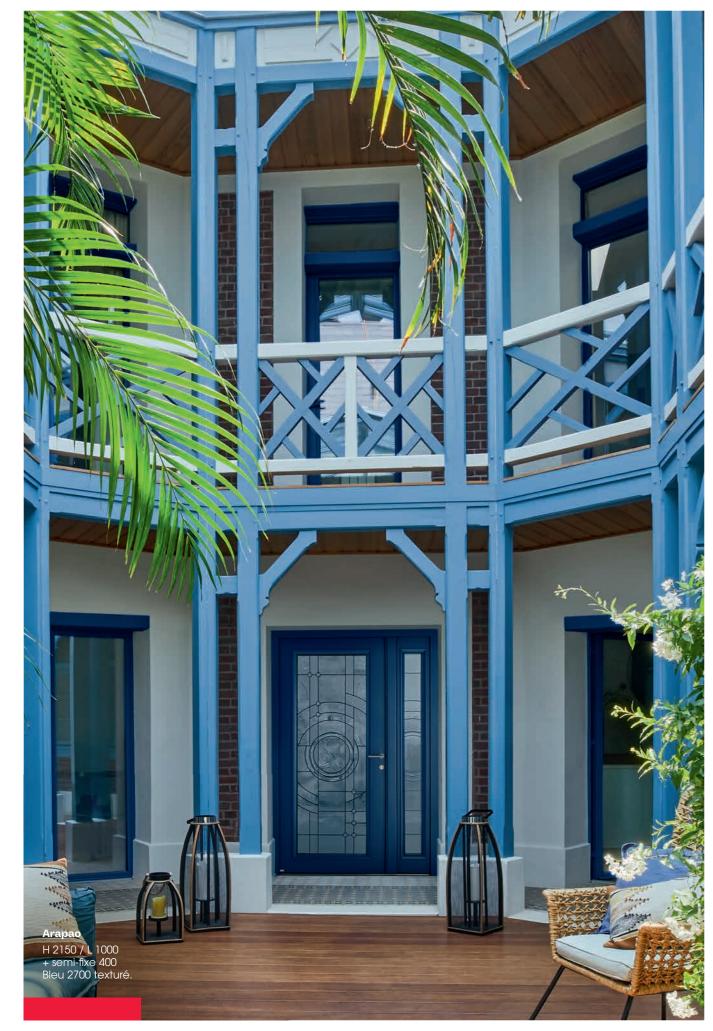


















# FINITIONS BEL'M

# art déco

Un décor unique à chaque porte, travaillé façon vitrail de manière artisanale et dont le jeu de matières et de transparence s'amuse avec la lumière.



Lotus



Érié

**Arapao**: L 1700: 900 + fixe en battant 400 + semi-fixe 400. Gris 2400 texturé. **Lotus**: L 1700: 900 + fixe en battant 400 + semi-fixe 400. Noir 2100 texturé. **Érié**: Bleu 5003 texturé.

Alu 80 ; Ud=1,4 ; €€€ Alu 80 ; Ud=1,5 ; €€€ Alu 80 ; Ud=1,4 ; €€€





### **DESIGN BEL'M**

# vitrages **XXL**

- 2 conceptions qui laissent passer la lumière :
- Grand Vitrage, pour des portes vitrées aux proportions équilibrées.
- Grand Vitrage EVO avec un vitrage 14% plus grand pour une entrée encore plus lumineuse.





Kamy : Gris 2400 texturé. Alu Grand Vitrage : Ud=1,7 ; €€ Alu Grand Vitrage EVO : Ud=1,6 ; €€





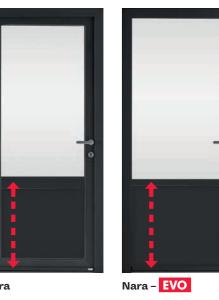














Kanto - EVO



Nara sur-mesure

# FINITIONS BEL'M laissez libre cours à vos envies

Inspirée des modèles Mikasa et Nara, imaginez votre porte idéale avec une hauteur de soubassement i et un type de vitrage personnalisable.

Yoga: Bleu 2700 texturé. Mikasa: Noir 2100 texturé. Etincelle: Gris perle 2800 texturé.

Nara: Noir 2100 texturé. Kanto: Noir 2100 texturé.

Kanto

Alu Grand Vitrage : Ud=1,7 ; €€ **Alu Grand Vitrage**: Ud=1,6; €€€ **Alu Grand Vitrage**: Ud=1,7; €€€ **Alu Grand Vitrage**: Ud=1,6; €€€

**Alu Grand Vitrage**: Ud=1,8; €€

Alu Grand Vitrage EVO : Ud=1,6; €€
Alu Grand Vitrage EVO : Ud=1,5; €€ Alu Grand Vitrage EVO : Ud=1,6; €€€ Alu Grand Vitrage EVO : Ud=1,5; €€
Alu Grand Vitrage EVO : Ud=1,5; €€







Kigali 4 - EVO (barre de tirage en option)



# **DESIGN BEL'M**

# la porte **vitrail**

Notre porte Kigali existe dans nos deux conceptions Grand Vitrage et se décline dans une grande variété de motifs.





Kigali 5



Kigali 6



Kigali 8



Kigali 9



Kigali 10



Kigali 11



Kigali 13



Kigali 14

Kigali





Kigali 20



Kigali 22









Kigali 25 Kigali 27

Kigali Gris 7016 texturé.

**Alu Grand Vitrage EVO** : Ud=1,5; €€ Alu Grand Vitrage : Ud=1,7 ; €€

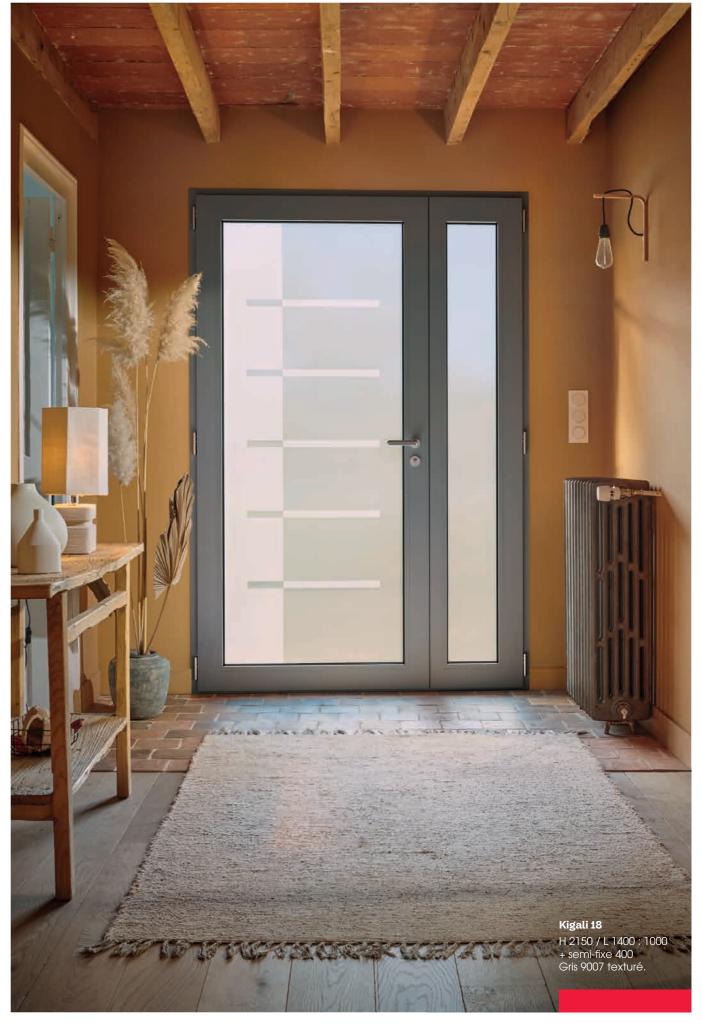
Kigali 2 Chêne clair | 22 Gris 7016 texturé.

Alu Grand Vitrage EVO : Ud=1,6; €€€ Alu Grand Vitrage : Ud=1,7 ; €€ **Kigali 4 | 5 | 6 | 8 | 9 | 10 | 11 | 13 | 14 | 16 | 17 | 18 | 20** Gris 7016 texturé. **Alu Grand Vitrage**: Ud=1,7; €€ **Alu Grand Vitrage EVO**: Ud=1,6; €€

Kigali 23 | 25 | 27 Gris 7016 texturé.

Alu Grand Vitrage : Ud=1,7 ; €€€

Retrouvez tous nos modèles Kigali sur belm.fr



Alu Grand Vitrage EVO : Ud=1,6; €€€















Mirage : Bleu 5003 texturé. Albe : Gris 2400 texturé. Iraty : Gris 7004 satiné.

Alu 60 ; Ud=1,3 ; €€ Alu 60 ; Ud=1,3 ; €€ Alu 60 ; Ud=1,3 ; €€

Poliade

**Dorval** : Gris 7030 satiné. **Poliade** : Gris 7016 satiné. Marsa: Gris 7039 satiné.

Marsa

Alu 60 ; Ud=1,1 ; €€ Alu 60 ; Ud=1,1 ; €€ Alu 60 ; Ud=1,3 ; €€







Alcyone







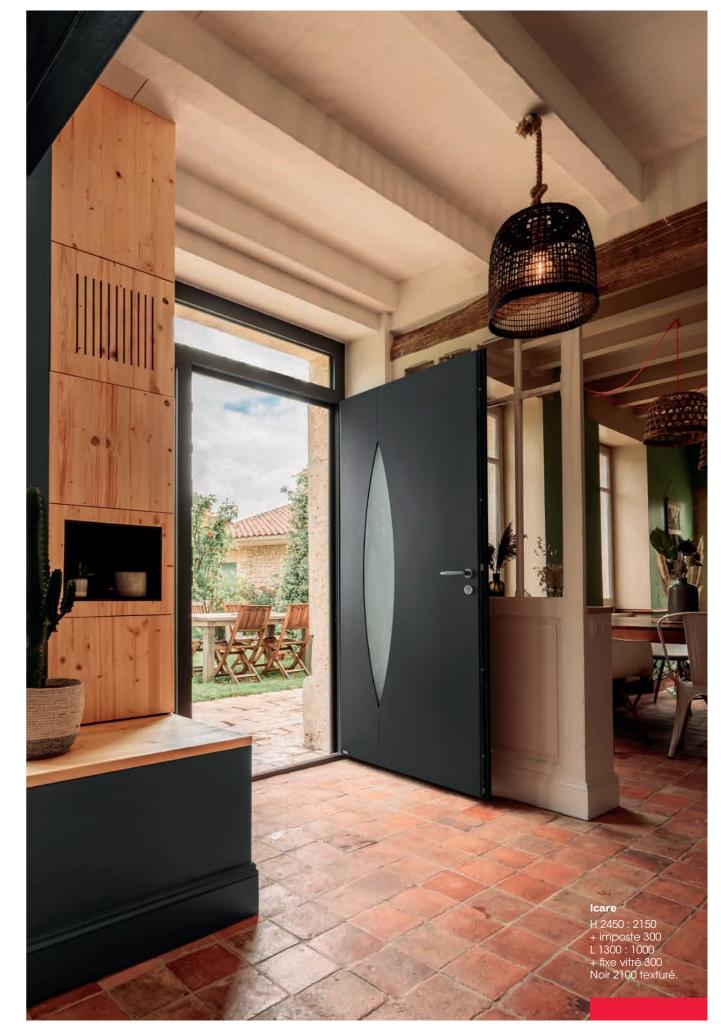
Apollo



**DESIGN BEL'M alu 60** l'avantage prix

Une gamme accessible qui ne sacrifie rien au design avec son vitrage affleurant.









# Athéna majestueuse entrée

Coup de coeur assuré pour ceux qui aiment les portes de charme avec de vraies grilles. Elles sont intégrées dans le vitrage et associées aux moulures grand cadre, plinthes et cimaise.

H 2600 : 2150 + impostes 450 L 1350 : 950 + semi-fixe 400. Noir 2100 texturé. Alu 80 ; Ud=1,3 ; €€€€€

### Luminaire Place des Vosges

Noir 2100 texturé. Retrouvez tous les luminaires p. 160





# FINITIONS BEL'M

# **impression** couleur

La grille et la sérigraphie prennent la couleur de votre porte Athis 1 | 2 | 3 pour une totale harmonie. Le rappel se fait à l'intérieur. Grille et sérigraphie : couleur noire en option\*.





**Athis 1 | 2 | 3 | 4** : Gris 7016 texturé. Alu 80 ; Ud=1,3 ; €€€€€





Athis 1





# 4 Athis 4 vitrages

Associé à la même grille, choisissez le vitrage aux motifs sérigraphiés (1 | 2 | 3) ou sablés (4) pour créer la combinaison qui vous ressemble.



<sup>\*</sup> Standard Athis 1 | 2 | 3 : grille + sérigraphie à la couleur de la porte. Options Athis 1 | 2 | 3 : grille + sérigraphie noires. Standard Athis 4 : grille de la couleur de la porte + motif dépoli exclusivement. Option Athis 4 : grille noire.





Olympie





FINITIONS BEL'M

Astéria

# **une porte** à personnaliser

Nos options vous permettront de personnaliser nos portes : une cimaise crénelée qui peut avoir une fonction de tirage ou une couleur différente de grille (noire ou bicolore extérieur/intérieur).

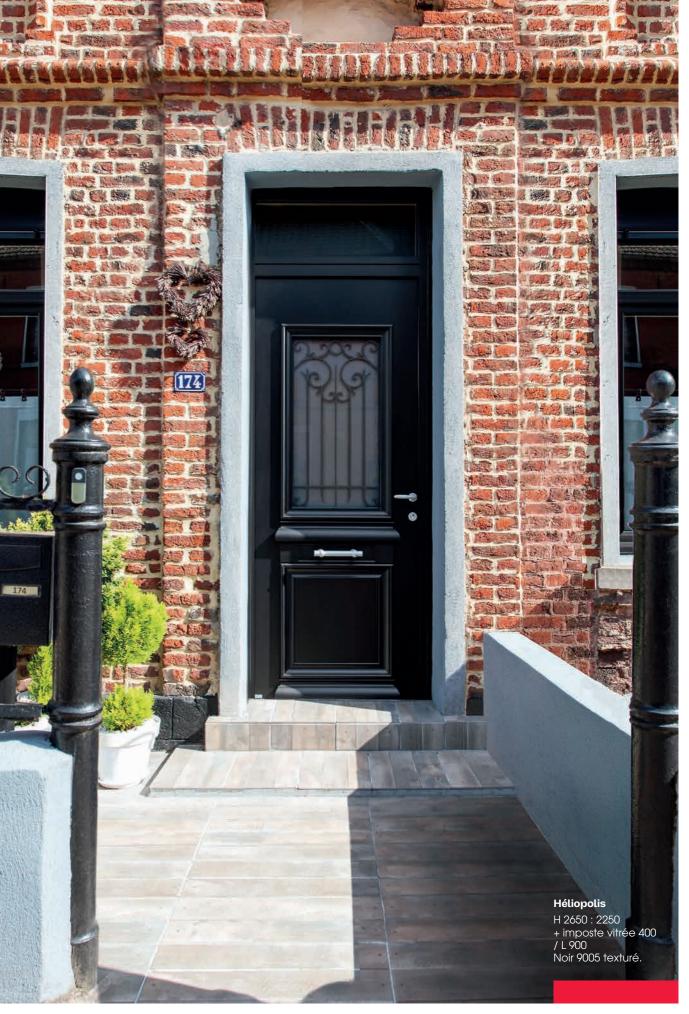
**Héliopolis** : Option cimaise crénelée. Grille laquée Gris 2900 texturé 2 faces. Gris 7033 texturé en option. Alu 80 ; Ud=1,3 ; €€€€€

Astéria: Gris 2400 texturé. Alu 80; Ud=1,3; €€€€€

Olympie: Gris 7016 texturé. Alu 80; Ud=1,4; €€€€€

Athéna: Option cimaise crénelée. Grille laquée noire ou bicoloration blanc intérieur en option pour Athena. Astéria Olympie

intérieur en option pour Athena, Astéria, Olympie. Brun 2650 texturé. Alu 80 ; Ud=1,3 ; €€€€€





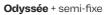




FINITIONS BEL'M

# sur-mesure aluminium

Couleur, composition, quincaillerie... l'Aluminium s'approprie les codes d'une esthétique traditionnelle et se plie aux contraintes du sur-mesure.





Odyssée



Odyssée grande largeur

**Odyssée** : Rouille texturé. Alu 80 ; Ud=0,91 ; €€€€

62



RESPONSABILITÉ BEL'M

# l'écoinnovation

Un impact carbone réduit de 26%, grâce à une réduction de la masse des grilles\*. Une innovation qui n'ôte rien au design et à la solidité de la grille, mais qui est vertueux pour la planète.

\*26% de gain par rapport à la masse moyenne des grilles qui équipent les portes aluminium.







Mélia



Isaac

**Noé** : Gris perle 2800 texturé. Alu 80 ; Ud=0,91 ; €€ **Isaac** : L 1300 : 900 + semi-fixe 400. Bleu 2700 texturé.

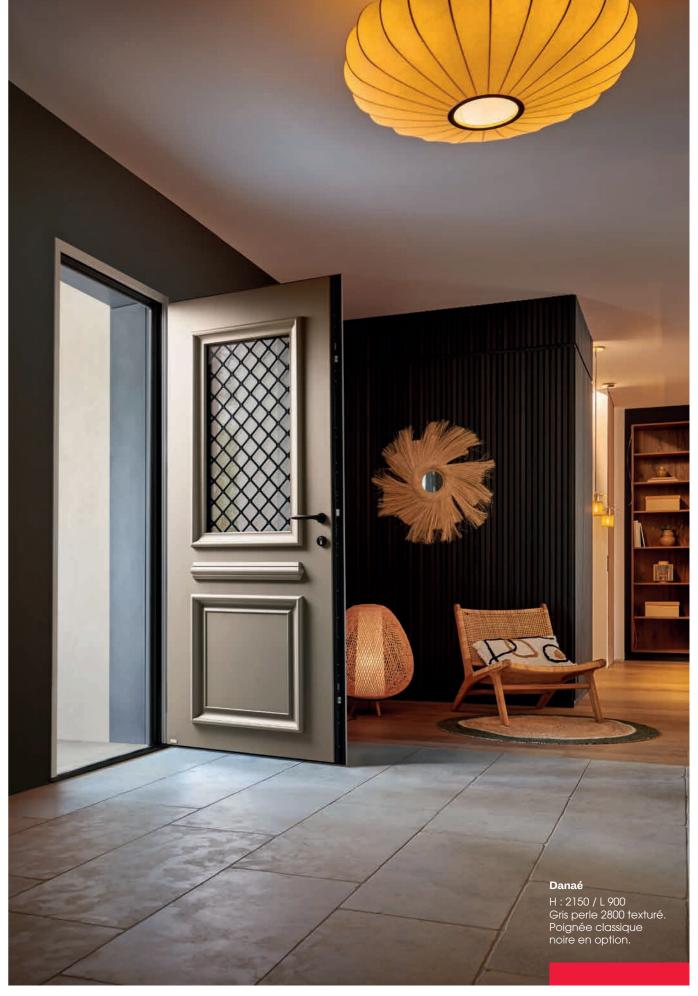
Alu 80 ; Ud=1,2 ; €€€ **Nysos** : Noir 2100 texturé. Alu 80 ; Ud=0,91 ; €€€











**Danaé**: L 1300: 900 + semi-fixe 400. Poignée noire et grille laquée noire en option. Gris 9007 texturé. Alu 80; Ud=1,3; €€€

Mélia: Poignée noire et grille laquée noire en option. Rouge 3004 texturé.

Alu 80 ; Ud=1,3 ; €€€

Noé





 Montréal : Gris 2400 texturé.
 Alu 80 ; Ud=1,2 ; €€€

 Akimel : L 1400 : 900 + semi-fixe 500.

 Gris 2900 texturé.
 Alu 80 ; Ud=1,2 ; €€€

Flavie





Crisfield



Catawa



Alu 80 ; Ud=1,2 ; €€€ Alu 60 ; Ud=1,7 ; €€€ Alu 80 ; Ud=1,3 ; €€€

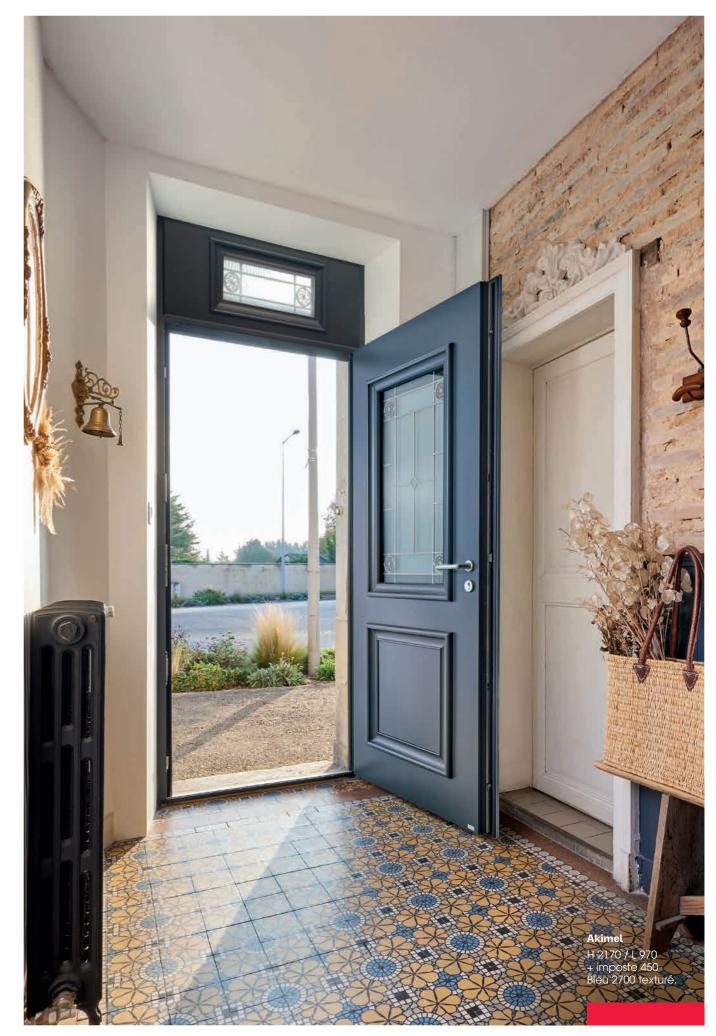


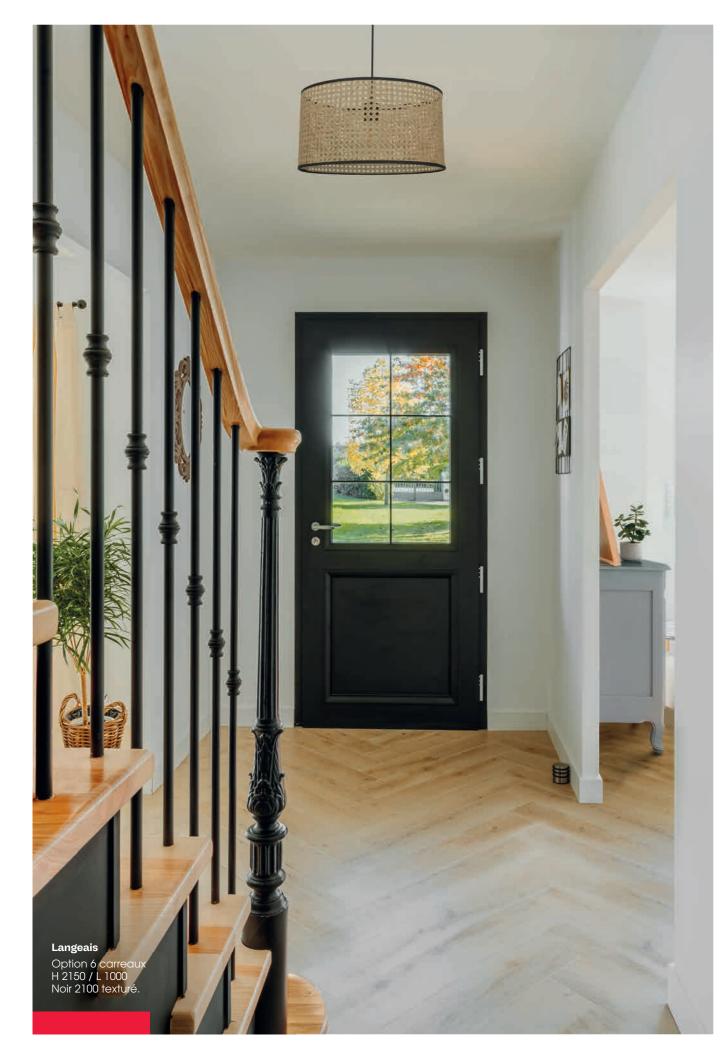
# DESIGN BEL'M

# **vitrail** raffiné

Un vitrage décoratif assemblé de manière artisanale avec des petits bois ton étain.











4, 6 ou 9 carreaux, type de vitrage, c'est vous qui choisissez!







Harricana

Langeais : Gris 2900 texturé. Jackson : Gris 2900 texturé. Chipley : Bleu 5003 texturé.

Cody

Alu 80 ; Ud=1,4 ; €€€ Alu 80 ; Ud=1,2 ; €€€ Alu 60 ; Ud=1,5 ; €€€

 Cody : Gris DB703 texturé.
 Alu 60 ; Ud=1,5 ; €€€

 Harricana : Gris 7004 satiné
 Alu 80 ; Ud=1,2 ; €€€€

 Edgar : Bleu 5023 satiné en option
 Alu 80 ; Ud=0,98 ; €€€

## **l'aluminium**

## conjuguer élégance, haute performance et mariage des matières

ALU 100 Caractéristiques 🗪 🖺 🎇 | En option selon les modèles 🔞 🕦 Certaines portes équipées de barre de tirage ont un système de fixation visible Visualisez la vôtre sur belm.fr ALU 80 Caractéristiques 🗪 😩 🌂 💃 | En option selon les modèles 🏰 🐧



les contemporaines















Option esthétique coordonnée

















Option esthétique coordonnée

















Découvrez tous les vitrages et modèles **EVO** p. 50-51 et sur belm.fr



























### SEMI-FIXES ALU 80 ET FIXE VITRÉ ALU 60 80 100



### IMPOSTES ALU 80 ET IMPOSTE FIXE VITRÉE ALU 60 80 100

















### PICTOGRAMMES DES CARACTÉRISTIQUES

Barillet 5 clés avec carte de réapprovisionnement. Serrure automatique 2 crochets, 2 pênes et 1 pêne ½ tour. Conforme aux normes pour personnes à mobilité réduite (selon dimensions). Equipements de sécurité renforcée CR2 disponibles. Isolation acoustique. (f) Serrure motorisée, domotique disponible Esthétique coordonnée : porte de garage Novoferm, portail de clôture Kostum, inspirés du design des portes d'entrée Bel'M.



## l'aluminium

# conjuguer élégance, haute performance et mariage des matières

La porte Aluminium Bel'M est la preuve que les hautes performances se conjuguent parfaitement à l'élégance. De style classique, traditionnel ou avant-gardiste... quels que soient vos désirs, nos portes en Aluminium sont très faciles à entretenir et incroyablement résistantes.

PERFORMANCES	ALU 100	ALU 80	ALU 60	ALU GRAND VITRAGE <sup>(1)</sup>
Épaisseur ouvrant	100 mm	80 mm	60 mm	80 mm
Confort thermique Ud (W/m².k)	de 0,68 à 0,72	de 0,91 à 1,5	de 1,1 à 1,7	de 1,6 à 1,8
Confort acoustique Ra, Tr	32 dB <sup>(2)</sup>	de 31 à 34 dB	de 24 à 29 dB	de 30 à 34 dB
Sur-mesure				
SÉCURITÉ (pour les options complémentaire	es, voir p. 166)			
Serrure automatique 2 crochets / 2 pênes + 2 pênes centraux	•	•	0	0
Serrure à relevage 4 rouleaux + 2 pênes centraux	_	_	•	•
Barillet sécurité 5 clés	•	•	0	•
Pack sécurité renforcée CR2	0	0	_	_
<b>SMART HOME</b> (3) (toutes les infos p. 164)				
Serrure motorisée 6 packs d'ouverture au choix ou à cumuler	0	0	_	
GARANTIES (voir l'ensemble des garanties p	o. 174)			
Finitions (couleur et brillance) Nuancier autre RAL : 10 ans	<b>20</b> <sup>§</sup>	20₹	15≋	<b>10</b> %
Fonctionnement mécanique	10 ₹	10 <sup>§</sup>	10 ₹	10 ₹
Serrure	<b>5</b> %	5₹	<b>5</b> %	<b>5</b> <sup>≈</sup>
LE + BEL'M	Modèles d'exception dont certains modèles céramiques     Excellente performance thermique	Designs emblématiques et intemporels	Budget optimisé	Luminosité maximum     Large choix de vitrages     2 conceptions au choix

Graduation	Standard   Option	— Non disponible
		1

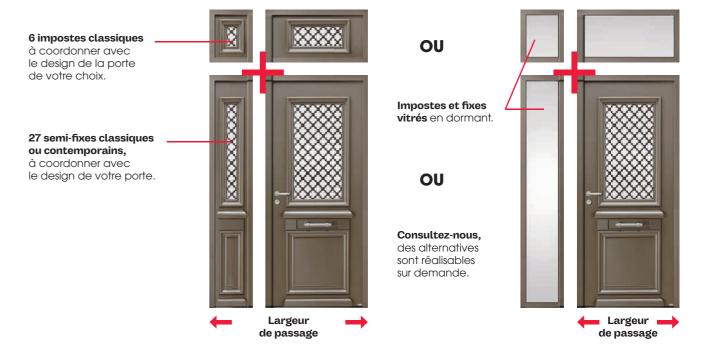
<sup>(1)</sup> Performances valables pour les 2 conceptions. (2) Performances en cours d'essais pour l'Alu 100 céramique. (3) Maison connectée.

COMPOSITIONS	ALU 100	ALU 80	ALU 60	ALU GRAND VITRAGE
Largeur ouvrant mini/maxi (mm) (4)	de 700 à 1200	de 700 à 1200	de 650 à 1000	de 700 à 1000
Hauteur ouvrant mini/maxi (mm) (4)	de 1820 à 2500	de 1700 à 2500	de 1700 à 2250	de 1750 à 2250
Imposte vitrée ou pleine	<b>✓</b>	<b>✓</b>	<b>✓</b>	<b>✓</b>
Imposte coordonnée	_	<b>✓</b>	_	_
Imposte cintrée	_	<b>✓</b>	_	_
Semi-fixes associés	_	V	_	V
Fixes en dormant	V	V	V	V
Compositions 2 vantaux	V	V	_	_

## en harmonie

## avec vos envies

Imposte, ouvrant et semi-fixe: la gamme ALU 80 vous permet d'accorder chaque partie de votre porte pour une esthétique parfaite (RDV p. 85 pour découvrir semi-fixes et impostes coordonnés).



<sup>(4)</sup> Dimensions modèle par modèle à retrouver dans l'index p. 170-173

## sur-mesure pour vos façades

Imposte cintrée, cintre sur-baissé ou coin mouchoir : la gamme Aluminium répond également aux cas particuliers sans nécessairement faire le choix d'une porte cintrée.



1 vantail avec imposte en cintre



1 vantail avec coin mouchoir (effet trompe l'œil d'une porte cintrée à l'extérieur).



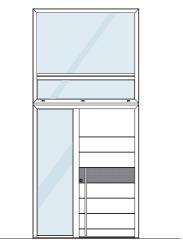
Akimel 1 vantail arande hauteur avec imposte intégrée à l'ouvrant H 2500 / L 900. Composition également réalisable pour les modèles : **Olympie**, **Astéria** et **Isaac**.



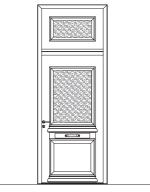
Odvssée avec semi-fixe (ouvrable) et fixe en faux ouvrant coordonné H 2150 / L 2190

## contactez nous pour une étude personnalisée

Voici quelques exemples de compositions sous forme de plans proposés à nos clients par notre service commercial.



Oxygène avec fixe en dormant et imposte vitrée avec traverse et assemblage adaptés aux dimensions.



Athéna avec imposte coordonnée.

74



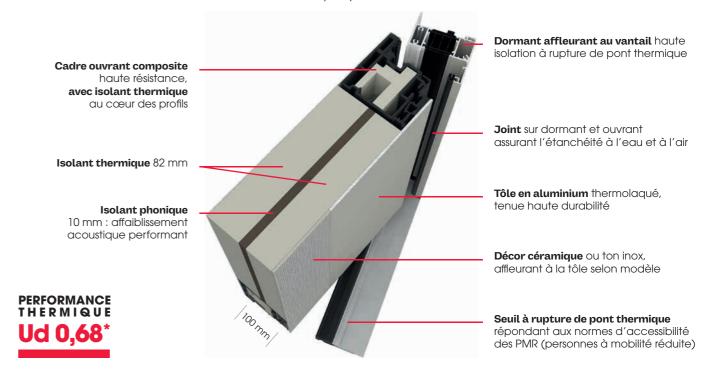
Poliade avec deux fixes en dormant.

## le choix de la conception

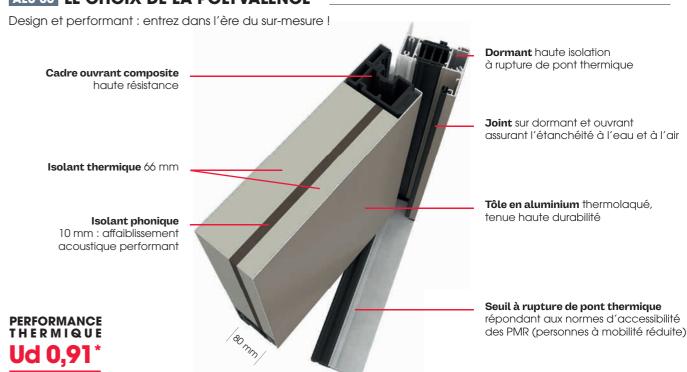
Alu 100, 80, 60 ou Grand Vitrage: 4 concepts innovants, 4 choix qui répondent à toutes vos exigences.

### ALU 100 LE CHOIX DE LA HAUTE PERFORMANCE

Efficace et durable : découvrez l'un des ouvrants les plus performants du marché!



### **ALU 80 LE CHOIX DE LA POLYVALENCE**



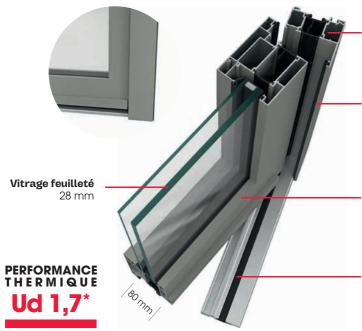
<sup>\*</sup> Porte pleine selon norme NF EN 14351-1.

Aluminium

Grand vitrage et luminosité: profitez de la lumière de l'extérieur à l'intérieur de la maison!

La conception Grand Vitrage pour des portes vitrées aux proportions équilibrées.





**Dormant** haute isolation à rupture de pont thermique

Joint sur dormant et ouvrant assurant l'étanchéité à l'eau et à l'air

Cadre ouvrant épaisseur 80 mm à rupture de pont thermique

Seuil à rupture de pont thermique répondant aux normes d'accessibilité des PMR (personnes à mobilité réduite)

La conception Grand Vitrage EVO pour une entrée encore plus lumineuse avec un vitrage 14% plus grand.



Kamy - **EVO** 

Kamy



76

assurant l'étanchéité à l'eau et à l'air

Joint sur dormant et ouvrant

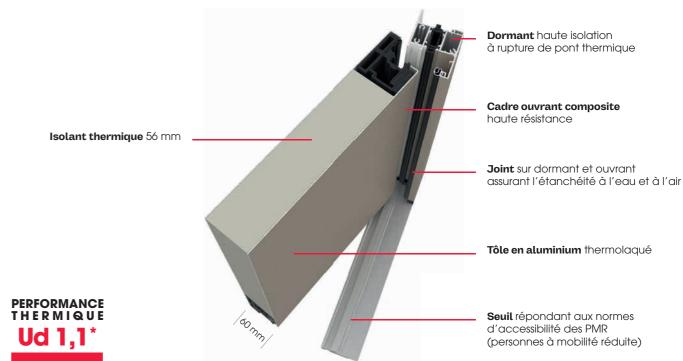
**Dormant** haute isolation à rupture de pont thermique

Profil affiné pour maximiser l'apport de lumière : + 14%

Seuil à rupture de pont thermique répondant aux normes d'accessibilité des PMR (personnes à mobilité réduite)

### ALU 60 LE CHOIX DU BUDGET

Performant et esthétique : choisissez la qualité au meilleur prix!



## un large choix de couleurs

### FINITIONS SATINÉES

Blanc 9016	Blanc 9001	Beige1015	Gris 7035	Gris 7047	Gris 7004
Gris 7030	Gris 7039	Gris 7016	Couleurs complémentaires **		

### FINITIONS TEXTURÉES



#### ALU 100 | 80 | 60

- En standard : Blanc 9016 satiné face intérieure.
- Finition extérieure uniquement texturée pour les modèles : Athis 1, 2, 3, 4, Athéna, Danaé, Héliopolis, Nysos, Odyssée, Olympie et Réminiscence.
- Modèle Dune : nuancier spécifique, nous consulter.

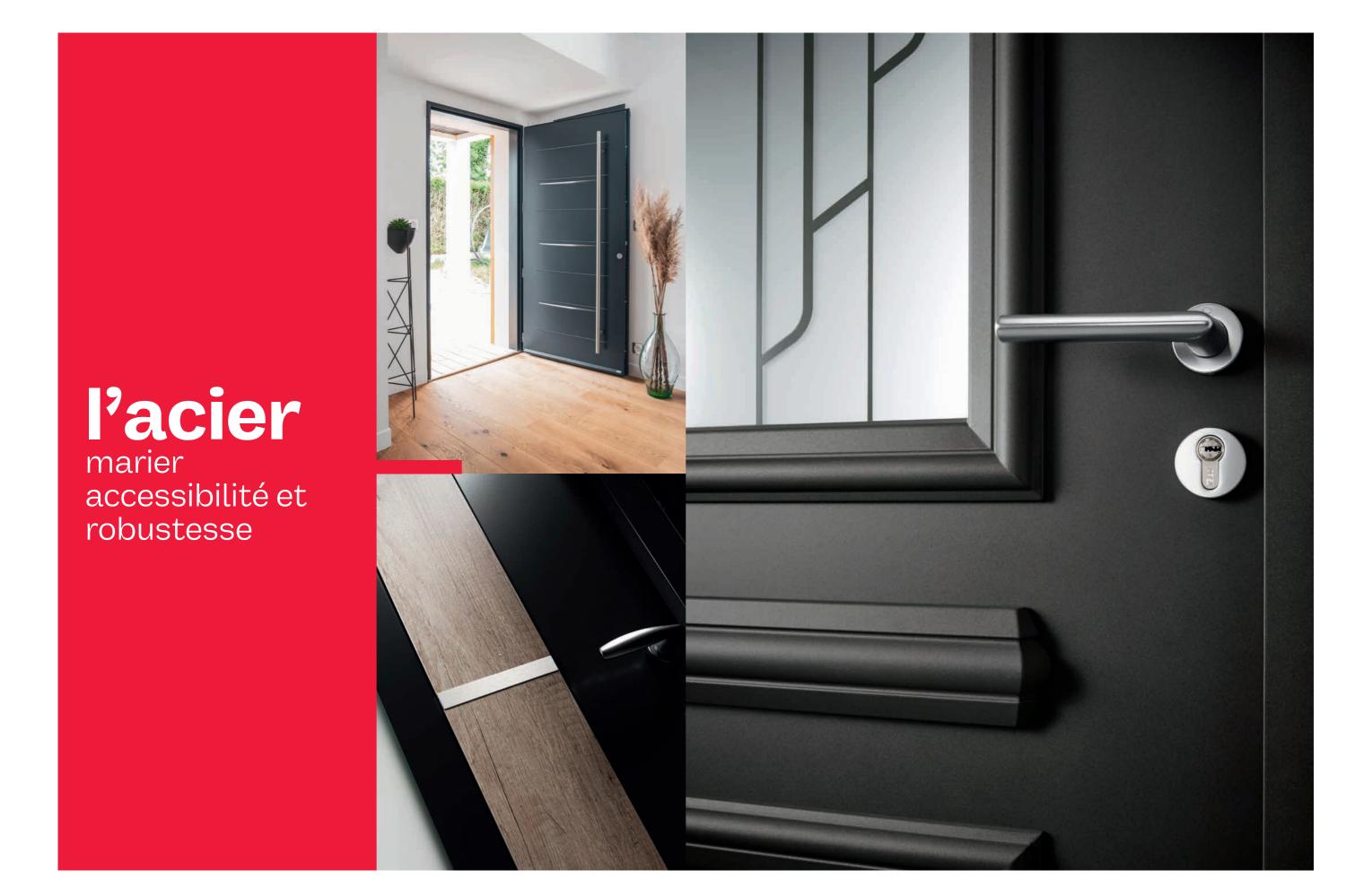
#### **ALU GRAND VITRAGE**

- En standard : couleur intérieure de la même teinte aue celle de l'extérieur à choisir entre Blanc 9016 satiné, Gris 7016 texturé, Noir 2100 texturé.
- Modèle Étincelle : nuancier spécifique, nous consulter.

<sup>\*</sup> Ud calculé selon la norme NF EN 14351-1 et les modèles.

<sup>\*</sup> Porte pleine selon norme NF EN 14351-1. \*\* En option, large choix de couleurs complémentaires. 100% personnalisable extérieur/intérieur.

<sup>\*\*\*</sup> Chêne clair, Chêne doré et Noyer texturé uniquement disponibles sur l'Alu Grand Vitrage (sauf modèles Mikasa et Nara).





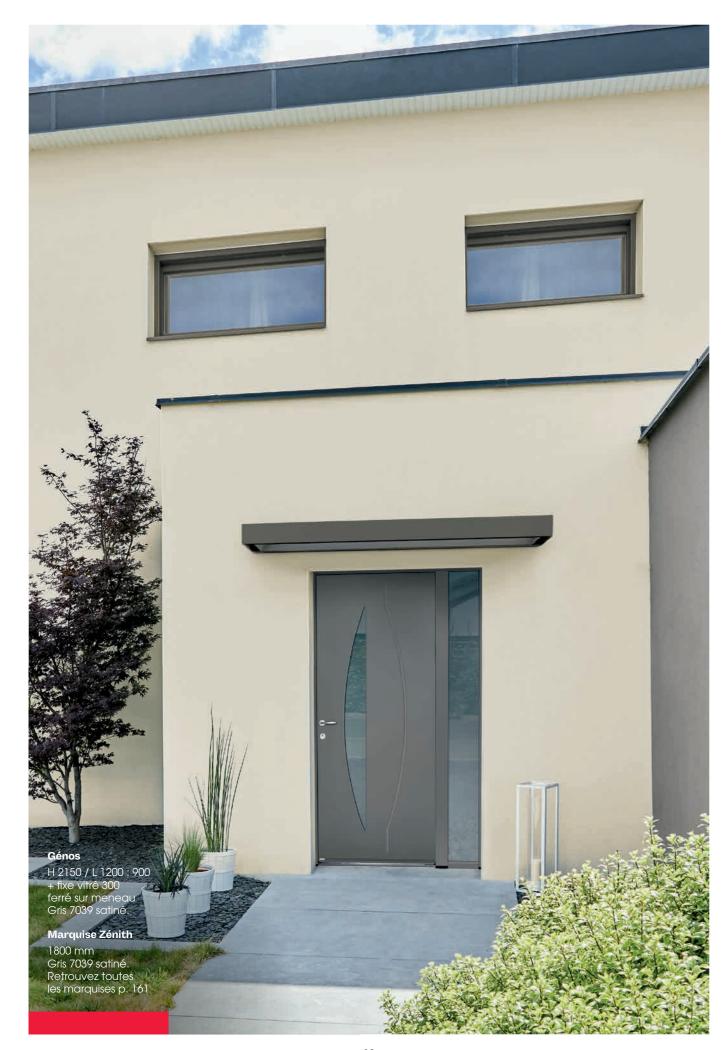


## Morgane un vitrage à fleur de porte

Un décor ton inox apposé sur le vitrage affleurant à la tôle, sur sa face extérieure.

### Morgane

H 2150 / L 900. Gris 2400 texturé. Acier 48 : Ud=1,3 ; €€ Acier 68+ : Ud=1,1 ; €€€









Génie



liseré ton inox

Subtil détail : sur la face extérieure, un liseré couleur inox vient souligner le vitrage affleurant.



Modane



Hexagone - evo



Delta – evo

Génos: Gris 7039 satiné.
Piana: Gris 2900 texturé.
Génie: Gris 7039 satiné.
Modane: Gris 2400 texturé.
Hexagone – evo: Bleu 2700 texturé.
Delta – evo: Gris 7047 satiné.

 Acier 48 : Ud=1,3;  $\in \in$  Acier 68+ : Ud=1,1;  $\in \in$  

 Acier 48 : Ud=1,3;  $\in \in$  Acier 68+ : Ud=1,1;  $\in \in$  

 Acier 48 : Ud=1,3;  $\in \in$  Acier 68+ : Ud=1,1;  $\in \in$  

 Acier 48 : Ud=1,4;  $\in \in$  Acier 68+ : Ud=1,1;  $\in \in$  

 Acier 68+ : Ud=1,1;  $\in \in$  Acier 68+ : Ud=1,1;  $\in \in$  

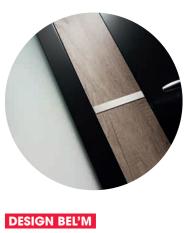
 Acier 68+ : Ud=1,1;  $\in \in$  Acier 68+ : Ud=1,1;  $\in \in$ 

Retrouvez toutes les vues intérieures sur belm.fr









## **mixer** les matières

Sur la face extérieure uniquement, un insert aspect bois affleurant à la tôle, finement serti de baguettes ton inox... le détail déco qui fait toute la différence sur les modèles Haro, Visby et Moja.







Feel – evo

Gris 9006 texturé.

City - evo

Haro : Rouge 3004 texturé. Visby : Bleu 5003 texturé. Feel – evo : Bleu 2700 texturé. City - evo : Gris 2900 texturé. Acier 48 : Ud=1,4 ; €€ Acier 68+ Moja : Barre de tirage en option. Décor ton bois en applique sur le vitrage.

Acier 68+ : Ud=1,2 ; €€€ **Acier 48** : Ud=1,4 ; €€ Acier 68+ : Ud=0,75 ; €€ Acier 68+ : Ud=1,1 ; €€ Acier 48 : Ud=1,1 ; €€ **Acier 48** : Ud=1,4 ; €€ **Acier 68+** : Ud=1,1 ; €€€

Acier 48 : Ud=1,4 ; €€ **Acier 68+** : Ud=1,2 ; €€€

Retrouvez toutes les vues intérieures sur belm.fr



Ordonnée





Oryx - evo



Impala – evo



Marelle



Abscisse - evo

Ordonnée: Gris 7016 texturé.

Jaguar – evo: Bleu 5003 texturé.
Oryx – evo: Gris 7039 satiné.
Impala – evo: Gris 7047 satiné.
Marelle: Gris 7039 satiné.
Abscisse – evo: Gris 7016 satiné.

Retrouvez toutes les vues intérieures sur belm.fr











Radian - evo



Puma



Pika



Trapèze - evo

Galibier: Noir 2100 texturé.
Couguar: Bleu 5021 satiné en option.
Radian – evo: Noir 2100 texturé.
Puma: Gris 7004 satiné.

Pika: Gris 7035 satiné.

Trapèze – evo: Gris 9006 texturé.

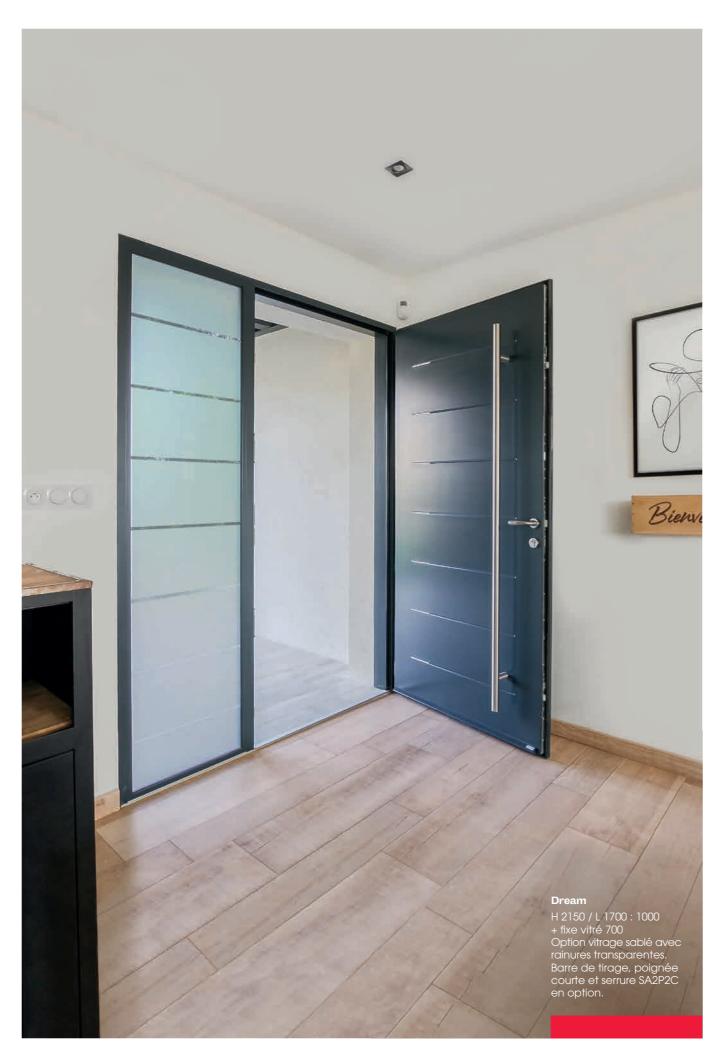
Équation: Gris 2900 texturé.

Acier 48 : Ud=1,1 ; € Acier 68+ : Ud=0,75 ; €€
Acier 48 : Ud=1,1 ; €€ Acier 68+ : Ud=0,75 ; €€
Acier 48 : Ud=1,2 ; € Acier 68+ : Ud=0,86 ; €€
Acier 48 : Ud=1,1 ; € Acier 68+ : Ud=0,75 ; €€ **Acier 48** : Ud=1,1 ; € **Acier 68+** : Ud=0,75 ; €€ Acier 48 : Ud=1,3; € Acier 68+ : Ud=1; €€

Acier 48 : Ud=1,1; € Acier 68+ : Ud=0,75; €€

Retrouvez toutes les vues intérieures sur belm.fr











Tigra





Alia



Panthère





face extérieure uniquement



Acier 48 : Ud=1,1 ; € Acier 48 : Ud=1,1 ; € Acier 68+ : Ud=0,75 ; €€ Acier 68+ : Ud=0,75 ; €€ Acier 48 : Ud=1,1 ; € **Acier 68+** : Ud=0,75 ; €€

Acier 48 : Ud=1,1 ; € Acier 68+ : Ud=0,75 ; €€ Acier 48 : Ud=1,1;€ **Acier 68+** : Ud=0,75 ; €€

Retrouvez toutes les vues intérieures sur belm.fr

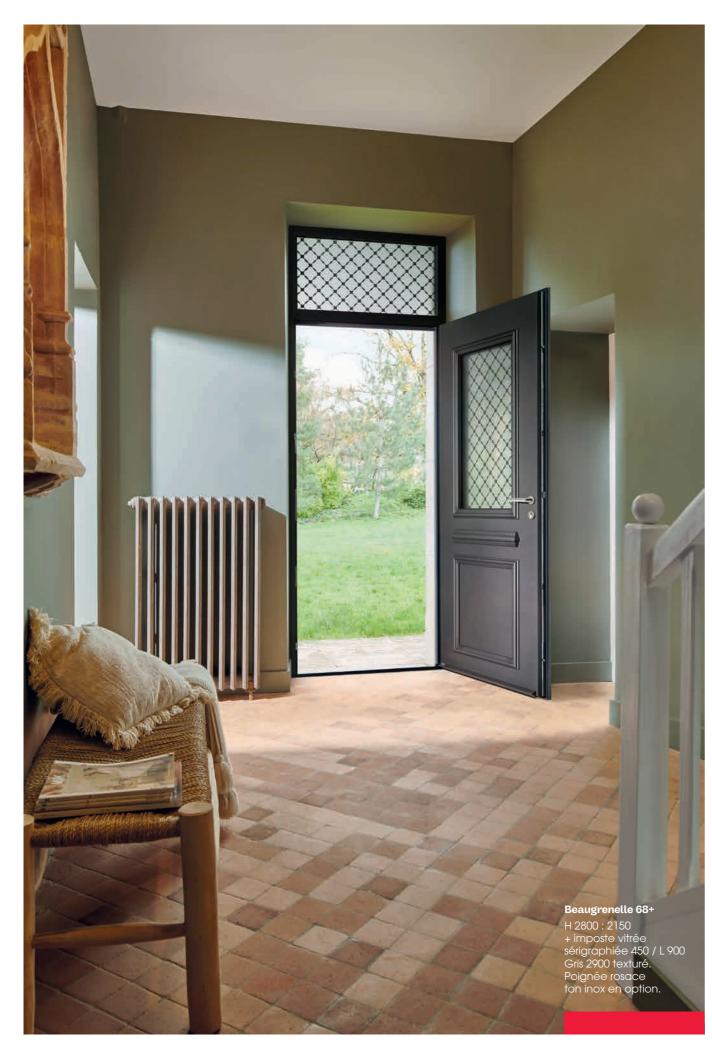




## Sorbonne l'acier en relief

Une porte Acier au design classique, qui fait la part belle aux moulures et à la cimaise, pour plus de caractère.

Sorbonne 68+ H 2150 / L900. Bicoloration en option. Bleu 2700 texturé. Ud=0,75 ; €€







RESPONSABILITÉ BEL'M

## **rien** ne se perd

Détail qui n'en est pas un, la cimaise démontable facilite la réparabilité et le recyclage en fin de vie.

Sorbonne



Vitrages sérigraphiés Gris (sur Beaugrenelle également)





Charenton



Pigalle

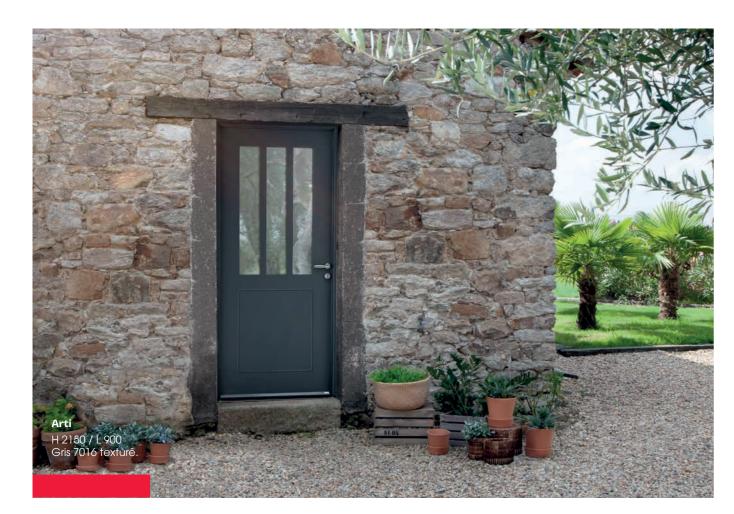
Beaugrenelle : Gris 2900 texturé. Sorbonne : L 1300 : 900 + semi-fixe 400 Rouge 3004 texturé. Charenton : Noir 2100 texturé. Pigalle : Brun 8019 satiné.

Acier 48 : Ud=1,4 ; €€ Acier 68+ : Ud=1,1 ; €€€

 Acier 48 : Ud=1,1 ; €€
 Acier 68+ : Ud=0,75 ; €€

 Acier 48 : Ud=1,4 ; €€
 Acier 68+ : Ud=1,1 ; €€€

 Acier 68+ : Ud=1,1 ; €€€









Parallèle

Arti: Gris 7016 satiné. Napali: Noir 2100 texturé. Parallèle: Gris 7004 satiné. Galiano: Vert 6013 satiné en option.

 Acier 48 : Ud=1,6 ; €€
 Acier 68+ : Ud=1,3 ; €€

 Acier 48 : Ud=1,5 ; €€
 Acier 68+ : Ud=1,4 ; €€

 Acier 48 : Ud=1,5 ; €€
Acier 48 : Ud=1,5 ; €€
Acier 68+ : Ud=1,4 ; €€
Acier 68+ : Ud=1,2 ; €€

Retrouvez toutes les vues intérieures sur belm.fr

















Arizona : Gris 7004 satiné.
Victoria : Rouge 3004 texturé.
Broadway : Bâton de maréchal en option. Gris 2900 texturé.
Orégon : Bâton de maréchal en option. Gris 7022 texturé.
Portland : Bleu 5003 texturé.
Miami : Blanc 9016 satiné.

**Acier 48** : Ud=1,1 ; € **Acier 68+** : Ud=0,75 ; €€ Acier 68+ : Ud=0,86 ; €€ Acier 68+ : Ud=1,2 ; €€€ **Acier 48** : Ud=1,2 ; € **Acier 48** : Ud=1,6 ; €€ **Acier 48** : Ud=1,6 ; €€ **Acier 68+** : Ud=1,1 ; €€ **Acier 48** : Ud=1,5 ; €€ Acier 68+ : Ud=1,1 ; €€

**Acier 48**: Ud=1,6; €€ **Acier 68+**: Ud=1,2; €€

## l'acier

## marier accessibilité et robustesse

















98









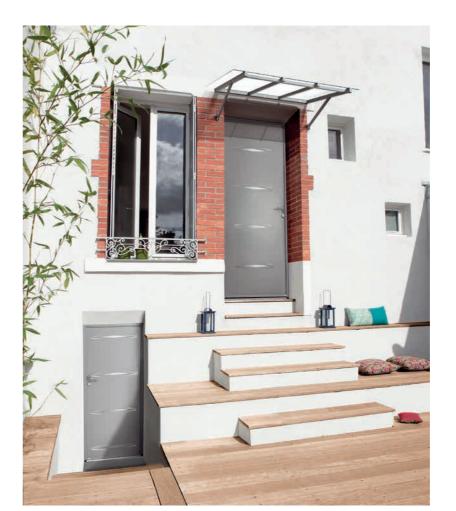




### **IMPOSTES EN DORMANT**







## le savoir faire

## sur-mesure en acier

Hauteur, largeur, couleur, composition avec semi-fixe ou imposte, options de quincaillerie: nous vous proposons de personnaliser votre porte.

#### Porte Panthère

En partie haute : H 2250 / L 1000 En partie basse : H 1700 / L 700.

### PICTOGRAMMES DES CARACTÉRISTIQUES

© Barillet 5 clés avec carte de réapprovisionnement. (A) Équipements de sécurité renforcée CR2 disponibles. (1) Serrure automatique 2 crochets, 2 pênes et 1 pêne ½ tour. (2) Conforme aux normes pour personnes à mobilité réduite (selon dimensions).

Esthétique coordonnée: (3) porte de garage Novoferm inspirée du design de la porte d'entrée Bel'M.

## l'acier

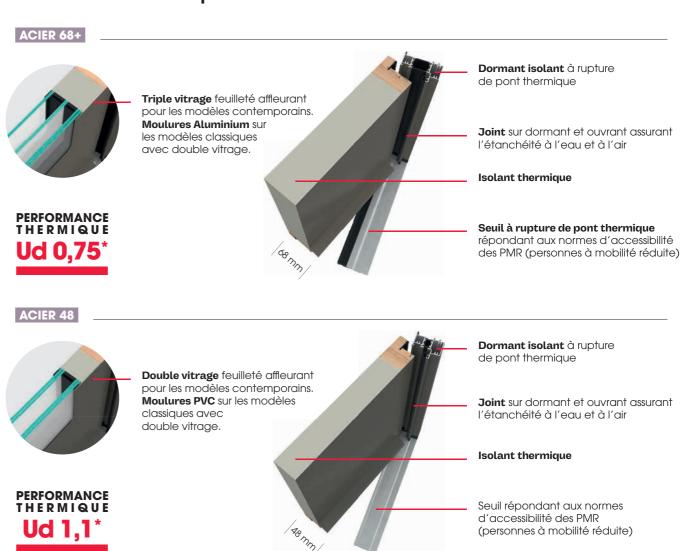
## marier accessibilité et robustesse

PERFORMANCES	ACIER 68+	ACIER 48
Épaisseur ouvrant	68 mm	48 mm
Confort thermique Ud (W/m².k)	de 0,75 à 1,4	de 1,1 à 1,7
Confort acoustique Ra, Tr	de 24 à 29 dB	de 24 à 29 dB
Sur-mesure		
<b>SÉCURITÉ</b> (pour les options complémentaires, voir p. 166)		
Serrure à relevage 2 crochets / 2 rouleaux + 2 pênes centraux	•	0
Serrure à relevage 4 rouleaux + 2 pênes centraux	<del>_</del>	•
Serrure automatique 2 crochets / 2 pênes + 2 pênes centraux	0	0
Barillet sécurité 5 clés Bel'M	•	0
Pack sécurité renforcée CR2	0	0
GARANTIES (voir l'ensemble des garanties p. 174)		
Finitions (couleur et brillance)	<b>15</b> <sup>₹</sup> (1)	<b>15</b> <sup>8</sup>
Fonctionnement mécanique	10€	10₹
Serrure	5₹	5₹

COMPOSITIONS	ACIER 68+	ACIER 48
Largeur ouvrant mini/maxi (mm) (2)	de 700 à 1011	de 700 à 1011
Hauteur ouvrant mini/maxi (mm) (2)	de 1700 à 2250	de 1700 à 2250 <sup>(3)</sup>
Imposte pleine	<b>✓</b>	<b>~</b>
Imposte vitrée	<b>✓</b>	<b>✓</b>
Semi fixes associés	~	V
Fixes en dormant	~	~
Compositions 2 vantaux	V	V

Graduation | Standard | Option | — Non disponible

## le choix de la conception



## un large choix de couleurs

Bleu 2700



Noir 2100

### FINITIONS SATINÉES

Gris 7016

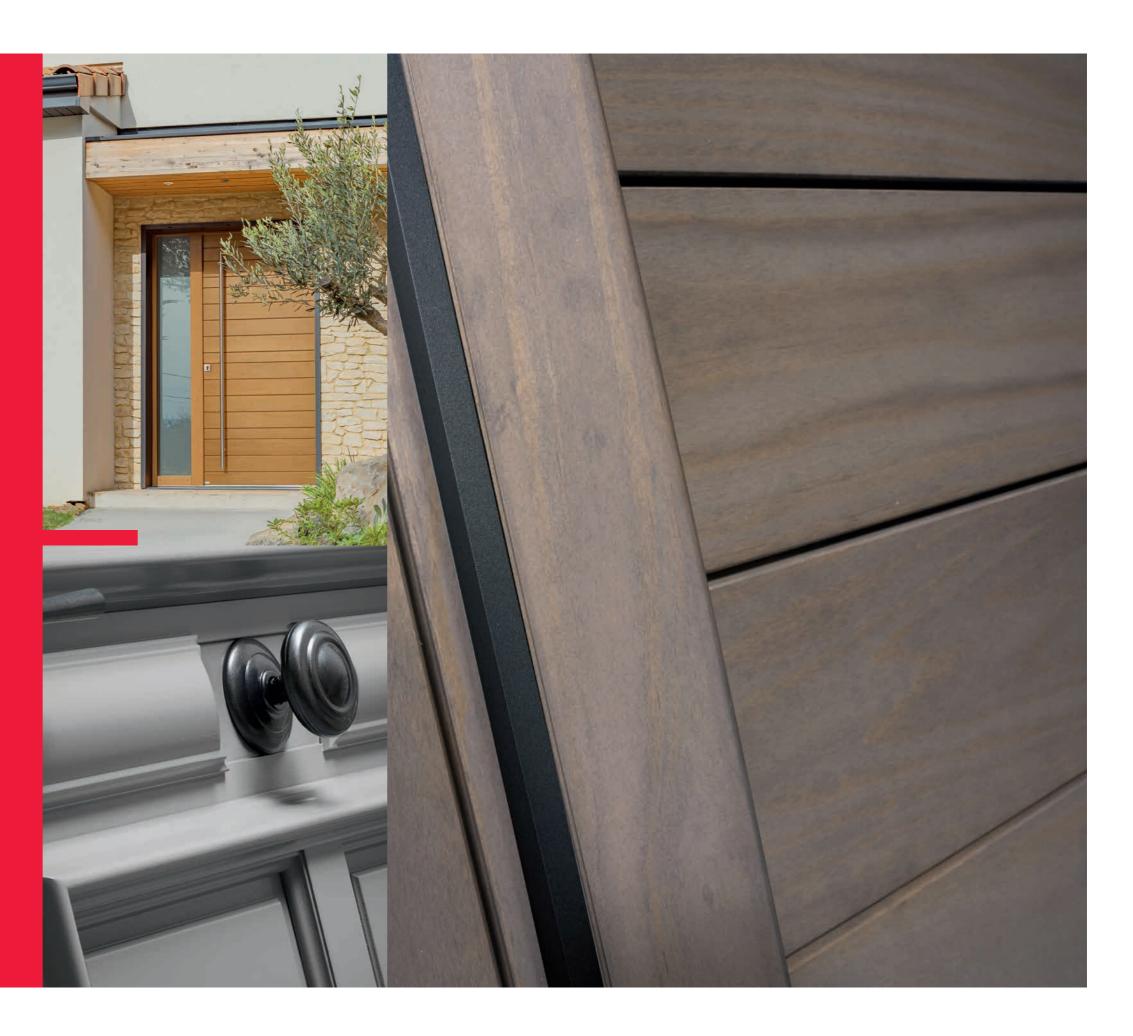


Le laquage des couleurs est en option sur l'ACIER 48. \* Porte pleine selon norme NF EN 14351-1. \*\* En option, large choix de couleurs complémentaires. Garantie finitions, brillance et couleur 3 ans. \*\*\* Bleu 5003 et Rouge 3004 garantie finitions 10 ans.

<sup>(1) 15</sup> ans laqué standard, 5 ans ouvrant blanc et 3 ans hors standard. (2) Dimensions modèle par modèle à retrouver dans l'index p. 170-173.

<sup>(3)</sup> Avec serrure automatique 2 pênes, 2 crochets (SA2P2C) en option.

## le bois allier charme et personnalité





Constance : Noir éclipse - Gris 2400 texturé / intérieur Chêne naturel. Bois 100 Absolu; Ud=0,80; €€€€€





FINITIONS BEL'M détail chic

Une barre de tirage galbée intégrée au vantail et réhaussée d'un décor aluminium de la couleur de votre choix, à retrouver dans notre nuancier p. 77

### RESPONSABILITÉ BEL'M

une conception innovante

Le BOIS 100 ABSOLU concentre des qualités essentielles qui font de lui un marqueur fort de notre démarche pour l'environnement.



Impact environnemental





### **ISOLANTS NATURELS**

Matériaux naturels (type fibres de Bois) fabriqués à base de résidus de Bois issus de scierie et respectueux de l'environnement. Ces isolants sont biosourcés.



### **PERFORMANCES**

Un ouvrant de 94 mm pour des performances de haut niveau:

• performance thermique Ud 0,79 • performance acoustique optimale



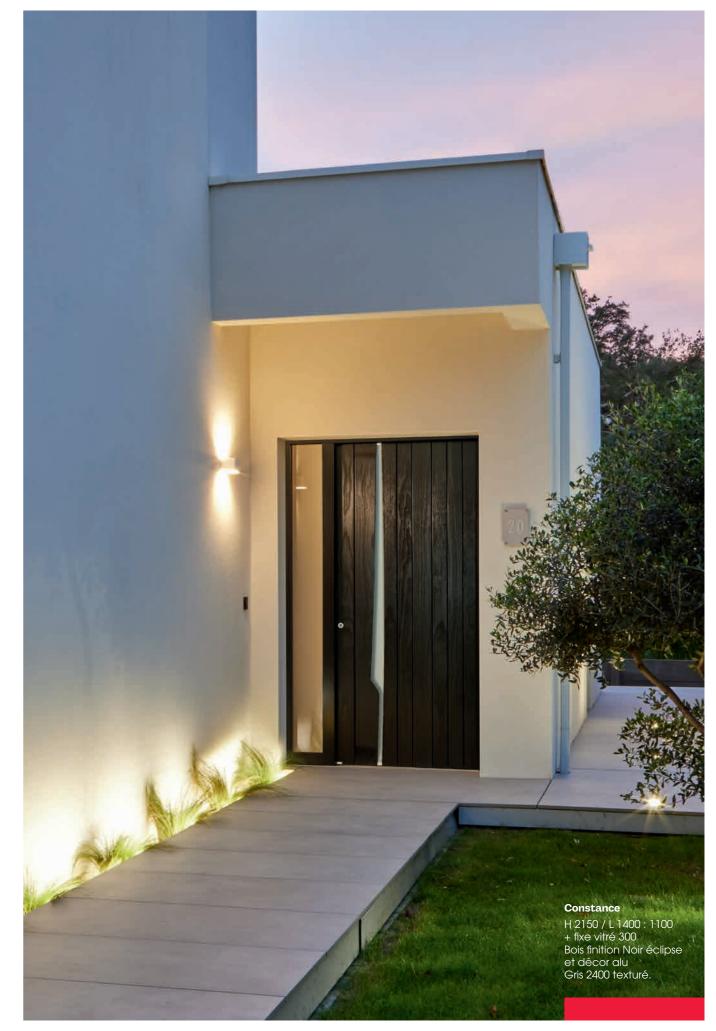
ACCOYA® Un Bois doté de supers caractéristiques grâce à

un procédé respectueux de

l'environnement : insensible à l'eau, utilisé sur les bateaux de plaisance\*\*, stable et durable, sans variation dimensionnelle dans le temps.

#### **GARANTIES**

Un Bois très stable qui permet d'obtenir des garanties exceptionnelles sur la durée de vie des finitions, une tenue garantie 10 ans. Une première pour une porte Bois Bel'M!



<sup>\*</sup> Porte pleine selon norme NF EN 14351-1. \*\* Garantie 25 ans en immersion sans dégradation.







Pérenne

Infini



FINITIONS BEL'M

## **un bois** d'exception

L'Accoya® est un Bois modifié insensible à l'eau et à la stabilité exceptionnelle, ce qui garantit sa résistance et sa durabilité. Grâce à ces caractéristiques, profitez de la finition de votre porte pendant au moins 10 ans.

Pérenne: Gris lunaire

- Gris 2400 texturé.

Bois 100 Absolu; Ud=0,79; €€€€€

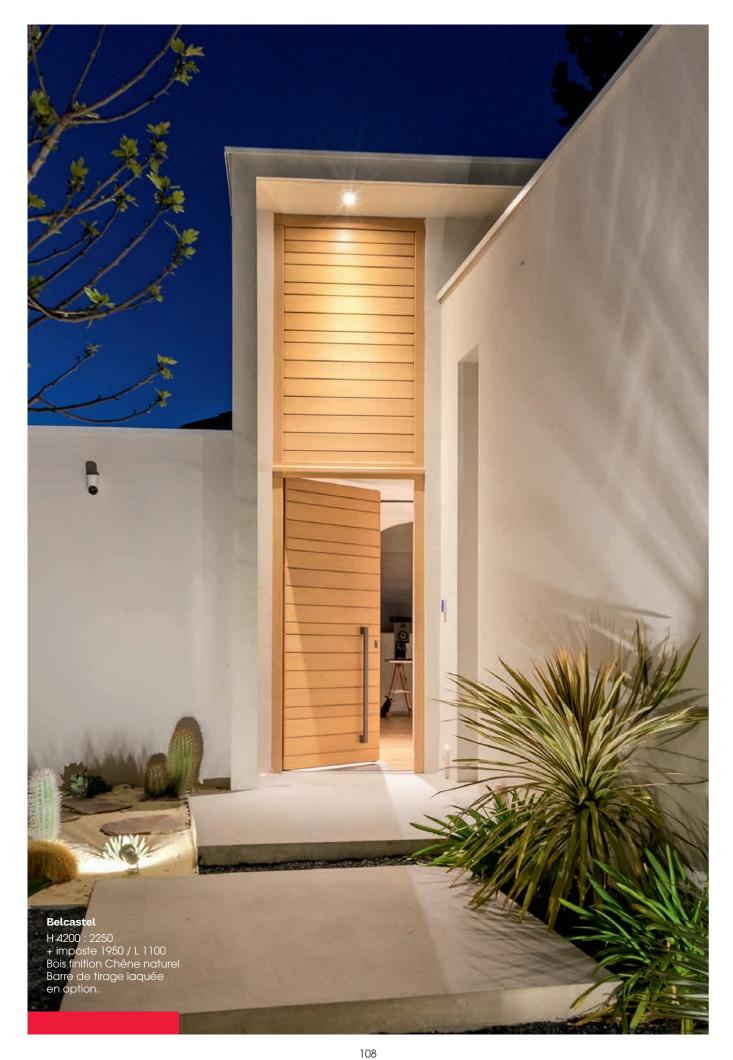
Pérenne: L 1200. Noir éclipse

- Gris 2400 texturé.

Bois 100 Absolu; Ud=0,79; €€€€€

Infini: Gris lunaire - Bleu 2700 texturé

/ intérieur Chêne blanchi. Bois 100 Absolu ; Ud=0,79 ; €€€€€









Cyme Belcastel

**Cyme** : Chêne fusain - Bronze texturé. Bois 100 ; Ud=0,85 ; €€€€€ | **Belcastel** : Chêne naturel. Bois 100 ; Ud=0,83 ; €€€€



## RESPONSABILITÉ BEL'M chêne vertueux

Afin de préserver la ressource, l'aspect du chêne de nos portes bois évolue début 2025 et leurs noms changent.

**Belcastel** jusqu'à début 2025





**Belcastel – evo** à partir de début 2025

Pour en savoir plus





## **Montmartre** grille vitrée

Les châssis des portes et de l'imposte s'ouvrent comme des fenêtres pour laisser passer l'air par la grille.

#### Montmartre

H 2650 : 2150 + imposte cintrée à grille 500. L 1460 : 730 x 2. Laqué Blanc 9016 satiné en option.



Montmartre : Imposte cintrée, grilles thermolaquées en option. Rouge 3004 satiné en option. Bois 80 ; Ud=1,4 ; €€€€€

lontmartre





APPA I Estampe

Maubert



Dénia



Dénia

Maubert: Chêne clair en option.
Bois 80; Ud=1,4; €€€€€
Estampe: H 2350 / L 1300: 900
+ semi-fixe 400. Laqué
Bleu 5011 satiné en option.
Bois 80; €€€€€
Dénia: Version cintré.
Chêne clair en option.
Dénia: H 2350 / L 900. Laqué
couleur Vert 6005 satiné en option.
Bois 80; Ud=1,4; €€€€















Baladi

Castellane: Heurtoir et pommeau en option. Laqué Gris 7039 satiné en option.

Avoriaz: Cintre sur-baissé et accessoires finition laiton en option. Movingui.

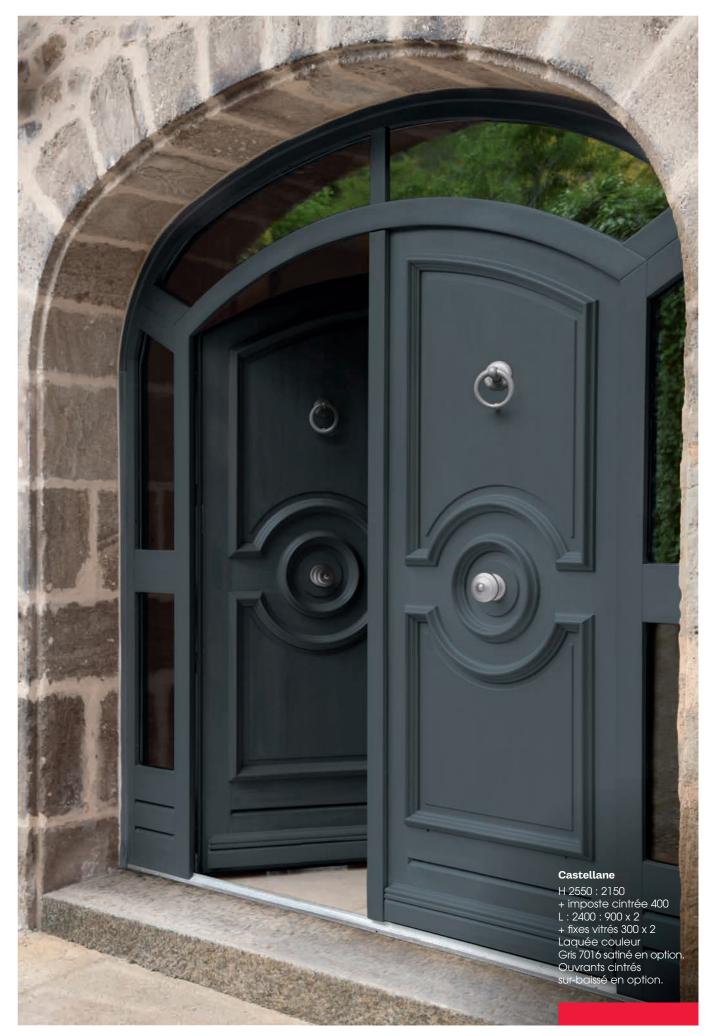
Avoriaz: H 2150 / L 1400: 900 + semi-fixe 500. Laqué couleur Gris 7004 satiné en option.

Cacérès: Bois lasuré.

Madison: Laqué couleur Gris 7016 satiné en option.

Baladi: Laqué couleur Gris 7039 satiné en option.

Bois 80 ; Ud=1,2 ; €€€ Bois 80 ; Ud=1,1 ; €€€ Bois 80 ; Ud=1,1 ; €€€ Bois 50 ; Ud=1,1 ; €€ Bois 50 ; Ud=1,1 ; € Bois 50 ; Ud=1,1 ; €€







## **Montparnasse** majestueuse grille

Décors en relief et grille tout en finesse, laquable de la couleur de la porte en option.

#### ontparnasse

H 2150 / L 1000. Laqué Gris 7004 satiné en option. Bois 80 ; Ud=1,4 ;  $\in \in \in \in$ 

### Luminaire Lampiok

Laqué Gris 7004 satiné. Retrouvez tous les luminaires p. 160

Bois







Djerba

Turmel







**Djerba**: Laqué couleur Vert 6021 satiné en option. Bois 80; Ud=1,4; €€€

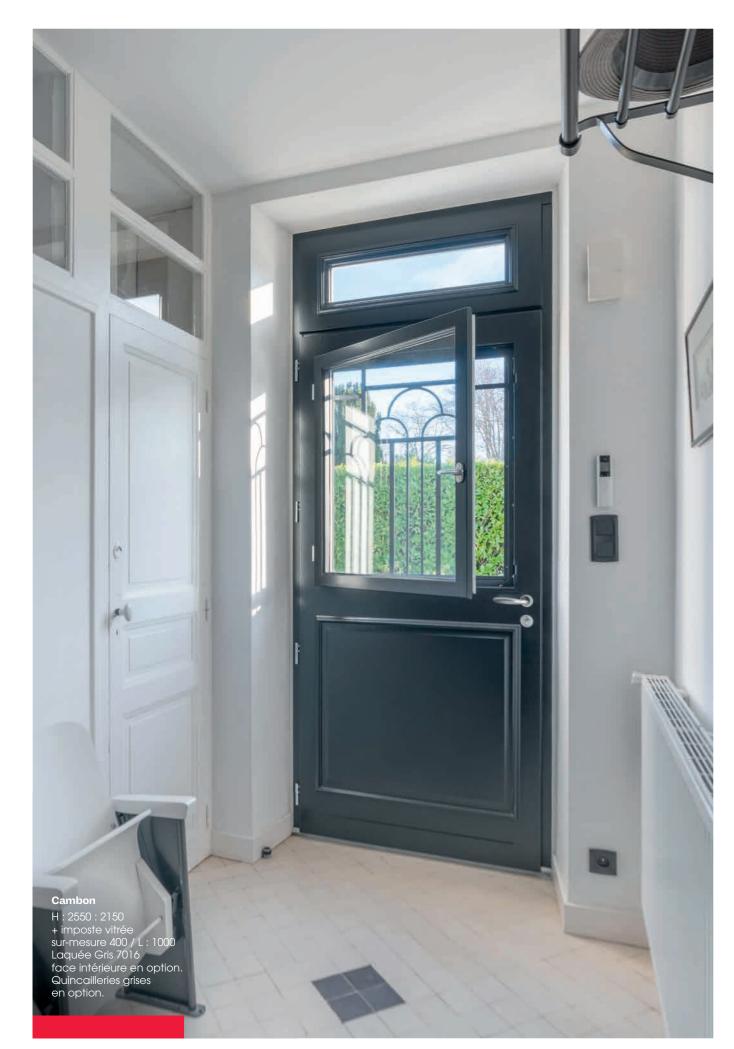
Novel

Aléria: Movingui. **Turmel** : Laqué Gris 7004 satiné en option. Novel: Chêne clair en option. Corse: Chêne clair en option.

Comores: Chêne clair en option.

Bois 80 ; Ud=1,4 ; €€€€ Bois 80 ; Ud=1,4 ; €€€ Bois 80 ; Ud=1,4 ; €€€ Bois 80 ; Ud=1,4 ; €€€€ Bois 80 ; Ud=1,4 ; €€€€











Majorque



Courcelles



FINITIONS BEL'M

## air **déco**

Une grille esprit art déco pour une porte qui laisse entrer l'air et la lumière.



Redon



Etel

Cambon: Laqué couleur Gris 7030 satiné en option.

Majorque: Laqué couleur 6021 satiné en option.

Courcelles: Chêne clair en option.

Redon: Laqué Gris 7016 satiné en option. **Etel**: Laqué Gris 7039 satiné en option.

Bois 80 ; Ud=1,4 ; €€€€ Bois 80 ; Ud=1,4 ; €€€€ Bois 80 ; Ud=1,4 ; €€€€

Bois 80 ; Ud=1,8 ; €€€ Bois 80 ; Ud=1,8 ; €€€ Le châssis ouvrant est disponible sur l'ensemble des modèles de cette page.

120















Grenada (grille)

Brasilia

Emy: Laqué couleur Gris 7004 en option.
\*également disponible modèle Touquet Bois 60+
Patchouli: Laqué couleur Bleu 5023 en option.
Cannelle: Laqué couleur Vert 6021 satiné en option.
Brasilia: Bois lasuré.

Mérida: Laqué couleur Gris 7004 en option. Grenada: Laqué couleur Gris 7004 en option.

Bois 50 ; Ud=1,1 ; €

Bois 50 ; Ud=1,3 ; €€ Bois 80 ; Ud=1,3 ; €€€ Bois 50 ; Ud=1,3 ; €€ Bois 50 ; Ud=1,4 ; €€ Bois 50 ; Ud=1,7 ; €€











Touraine



Auray



Lorca



### FINITIONS BEL'M

# portes **à person-naliser**

4, 6 ou 9 carreaux, c'est vous qui choisissez! Et sur les portes Auray, Arzon et Lorca, transformez votre porte en fenêtre avec l'option châssis ouvrant.

Arzon: Laquée couleur Vert 6005 en option. Bois 60; Ud=1,5; €€€ En janvier 2025, Arzon évolue en Arzon – evo, Bois 80. Auray: Chêne clair en option. Bois 60; Ud=1,5; €€€ En janvier 2025, Auray évolue en Auray – evo, Bois 80 en Auray - evo, Bois 80.

Touraine: Laquée couleur Gris 7004 en option. Bois 60; Ud=1,5; €€€ En janviere 2025, Touraine évolue en Touraine - evo, Bois 80.

**Lorca** : Bois lasuré. Bois 50 ; Ud=1,5 ; €€

124

## ois

## **le bois** à la mesure de vos envies

Les portes en Bois Bel'M s'adaptent à vos envies et à votre entrée.



### **UNE PORTE SUR-MESURE**

Dimensions hors normes, formes particulières ou couleurs spécifiques... Bel'M s'adapte à vos idées, à vos plans ou à votre ancienne porte.

### ADAPTEZ LE MODÈLE DE VOTRE CHOIX

En ajoutant une imposte, un semi-fixe ou une double-ouverture, pour une composition qui s'ajustera parfaitement à votre façade.



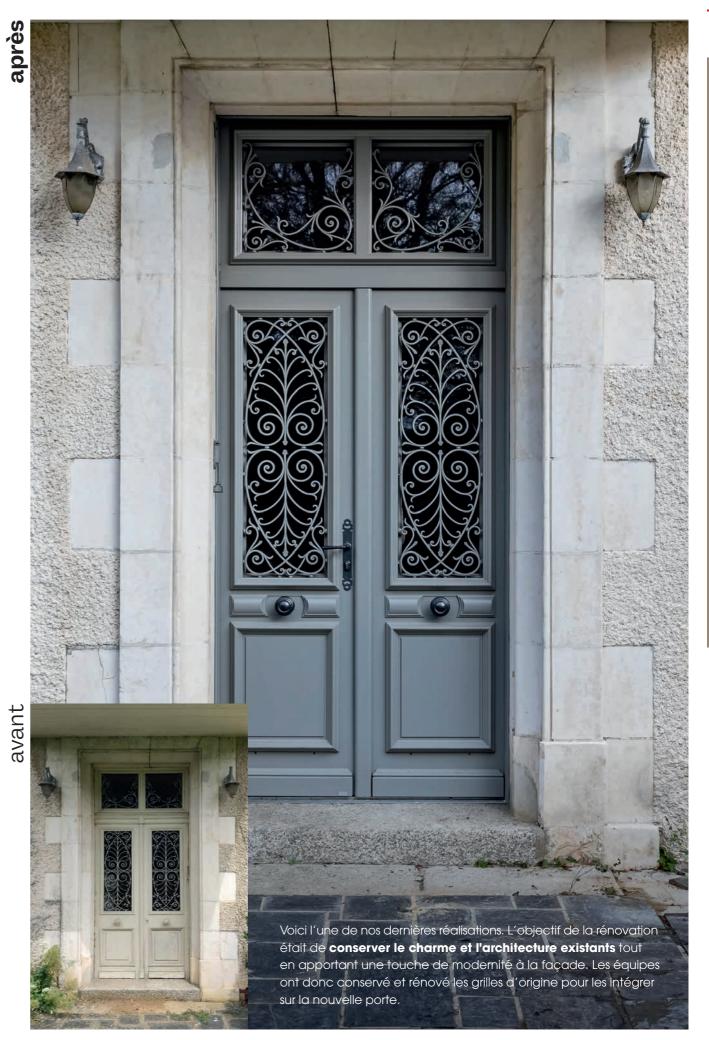
### LES ANCIENNES GRILLES D'HIER SONT LES NOUVELLES GRILLES D'AUJOURD'HUI

Chez Bel'M, nous mettons tout notre savoir-faire à vous proposer des portes robustes, esthétiques et durables. Vous souhaitez retrouver le charme de vos anciennes grilles dans votre nouvelle porte d'entrée ? Nous rénovons votre grille, et re-fabriquons votre porte à l'identique. Une option esthétique et écologique, puisque l'impact carbone est diminué de 40 % lorsque l'on récupère et rénove les grilles d'origine.



126

La refabrication de porte à l'identique



### 3ois

## vos créations

### sur-mesure

Dimensions hors normes, forme particulière, envie d'une entrée unique... à chaque projet (y compris les plus techniques) sa solution sur-mesure. Personnalisez votre porte en Bois pour qu'elle réponde parfaitement au charme et au style de votre façade. Nous ré-intégrons même votre grille d'origine dans votre nouvelle porte, pour redonner vie à son lustre d'antan.



H 2450 / L 900 Grille de la porte d'origine conservée, sablée et relaquée Noir 2100 texturé.



H 2550 / L 1100 Porte tiercée avec imposte, semi-fixe et panneaux platebande personnalisés, en sur-épaisseur à angles arrondis.



H 2550 / L 1100 Grilles existantes réutilisées, sablées et laquées Noir 2100 texturé.



H 2350 / L 1300 Porte avec semi-fixe et imposte droite avec découpe cintrée très spécifique au niveau du vitrage, pour s'adapter au galbe de la maçonnerie.



H 2400 / L 1300 Formes de la porte initiale conservées. Vitrage ogive avec petits bois laiton incorporés. Essence Chêne.



H 2600 / L 1300 2 vantaux égaux, avec panneaux en sur-épaisseur à angles arrondis, pour donner encore plus de cachet à la composition.



H 2350 / L 900 Porte d'un seul tenant, avec motif sérigraphié dessiné par le client imitant une grille.



H 2400 / L 1020 Petits bois 9 carreaux excentrés et panneaux en pointe de diamant en partie basse.



### ois

## le bois

## allier charme et personnalité



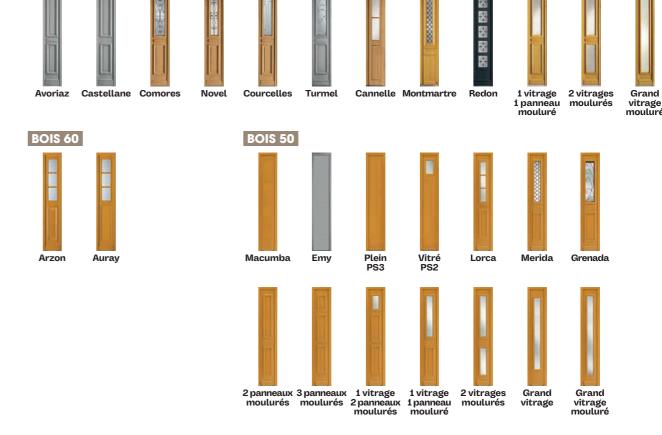
BOIS 50 Caractéristiques 🖔

Brasilia





130



### IMPOSTES BOIS





**FIXES ET SEMI-FIXES BOIS** 

**BOIS 100** 

Constance Pérenne

**BOIS 80** 











### PICTOGRAMMES DES CARACTÉRISTIQUES

Description of the second of t

## **le bois** allier charme et personnalité

PERFORMANCES	BOIS 100 ABSOLU	<b>BOIS 100</b>	BOIS 80	BOIS 60	BOIS 50
Épaisseur ouvrant	94 mm	94 mm	78 mm	58 mm	50 mm
Confort thermique Ud (W/m².k)	0,79	0,83	de 1,1 à 1,8	1,5	de 1,1 à 1,7
Confort acoustique Ra, Tr	34 dB	de 29 à 30 dB	de 30 à 34 dB	30 dB	de 23 à 29 dB
Sur-mesure					
SÉCURITÉ (pour les options complémentaire	es, voir p. 166)				
Serrure automatique 2 crochets / 2 pênes + 2 pênes centraux	•	•		_	_
Serrure à relevage 2 rouleaux / 2 crochets + 2 pênes centraux	_	_	•	•	0
Serrure à relevage 4 rouleaux + 2 pênes centraux	_	_	_	_	•
Barillet sécurité 5 clés	•	•	•	0	_
Pack sécurité renforcée CR2	0	0	_	_	_
<b>SMART HOME (1)</b> (toutes les infos p. 164)					
Serrure motorisée 6 packs d'ouverture au choix ou à cumuler	0	0		_	_
GARANTIES (voir l'ensemble des garanties p	o. 174)				
Finitions (brillance et couleur)	<b>10</b> %	<b>2</b> %	<b>3</b> % (2)	<b>3</b> × (2)	<b>3</b> % (2)
Fonctionnement mécanique	10%	10 ₹	10 <sup>8</sup>	10₹	10 <sup>sg</sup>
Serrure	5€	5 <sup>s</sup> N	5₹	5₹	5₹

## un large choix de couleurs

EXTÉRIEURES ET/OU INTÉRIEURES	BOIS 100 ABSOLU	<b>BOIS 100</b>	BOIS 80	BOIS 60	BOIS 50
Prépeint	_	_	•	•	•
Movingui	_	_	•	•	_
Chêne clair	_	_	0	0	_
Chêne moyen	_	_	0	0	_
Chêne fusain	_	•	_	_	_
Chêne naturel	_	•	_	_	_
Lasuré bois	_	_	_	_	•
Gris lunaire (extérieur uniquement)	•	_	_	_	_
Noir éclipse (extérieur uniquement)	•	_	_	_	_
Large choix de couleurs*	_	0	0	0	0

INTÉRIEURES UNIQUEMENT	BOIS 100 ABSOLU	<b>BOIS 100</b>	BOIS 80	BOIS 60	BOIS 50
Chêne naturel	•	•	0	0	_
Chêne blanchi	•	•	0	0	_
Havane	•	•	0	0	_
Ardoise	•	•	0	0	_
Wengé	•	•	0	0	_
Large choix de couleurs*	0	0	0	0	0

Graduation | Standard | Option | — Non disponible

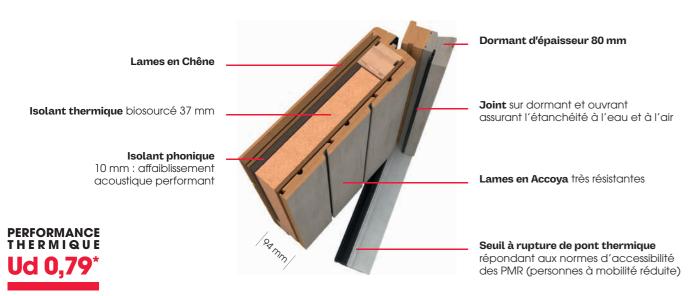
<sup>(1)</sup> Maison connectée. (2) Garanties finitions : 2 ans pour le chêne, pas de garantie pour les portes prépeintes.

## le choix de la conception

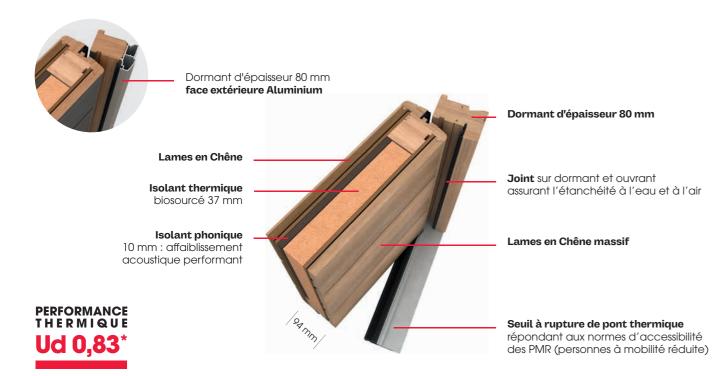
Bois 100 Absolu, Bois 100, 80, 60 ou 50 : 5 concepts innovants qui répondent à toutes vos exigences.

### BOIS 100 ABSOLU LA DURABILITÉE DE L'ACCOYA®

Finitions garanties 10 ans

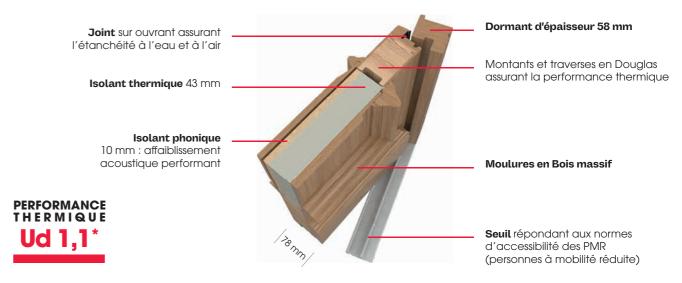


### **BOIS 100 LE CHÊNE RÉSOLUMENT CONTEMPORAIN**

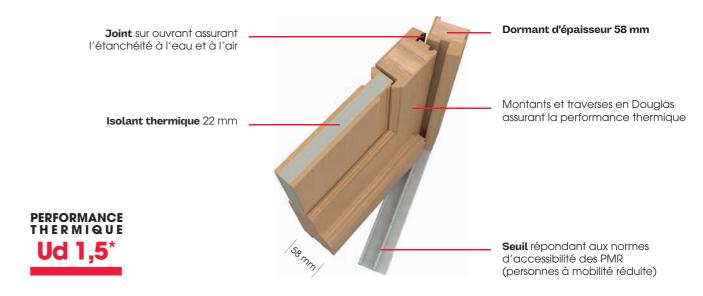


<sup>\*</sup> Porte pleine selon norme NF EN 14351-1.

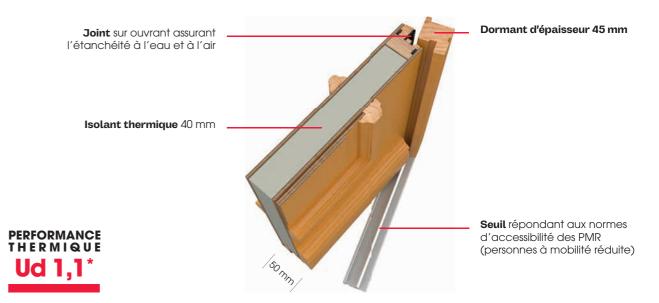
### **BOIS 80 LA CONCEPTION DU SUR-MESURE SANS LIMITE**



### **BOIS 60 UNE ESSENCE DE QUALITÉ AU MEILLEUR BUDGET**

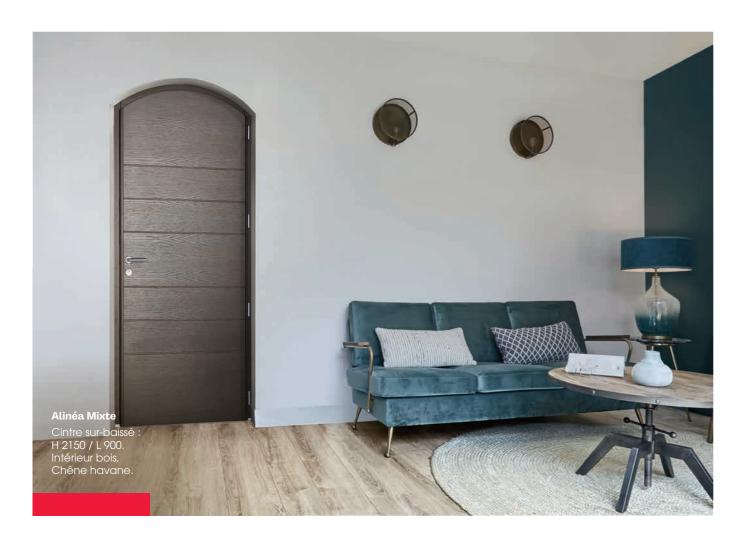


### **BOIS 50 ISOLATION MAXIMUM, PRIX MINIMUM**











**Dune Mixte** grande largeur



Mixte ; Ud=0,97 ; €€€ Mixte ; Ud=0,97 ; €€€ **Dune Mixte** : Grande largeur : 1100. Chêne havane. Dune Mixte: Chêne naturel.





Vue extérieure

p. 152

Retrouvez la vue extérieure de nos modèles Mixte



Alinéa / Phosphore Mixte



Alinéa / Phosphore Mixte à lames



FINITIONS BEL'M

## beauté intérieure

Deux possibilités pour la face intérieure des portes Alinéa et Phosphore :

- 1. un panneau rainuré qui se décline dans la couleur de votre choix
- 2. des lames en chêne pour une finition brute et authentique.



Movingui. Mixte; Ud=0,97; €€€

Alinéa / Phosphore Mixte:

Grande largeur: 1100.

Movingui.

Alinéa / Phosphore Mixte à lames:
Grande largeur: 1100.

Chêne naturel. Mixte à Lames ; Ud=0,90 ; €€€€



### **FINITIONS BEL'M**

cintrables p. 152

## **cintrage** bi-matière

Résistance de l'Aluminium à l'extérieur, chaleur du bois à l'intérieur... Les belles entrées en arc de cercle ont désormais une solution Mixte, disponible en option chez Bel'M. Plein cintre ou cintre sur-baissé, sur une seule porte ou en composition: à chaque entrée sa solution Bel'M! Retrouvez tous les modèles





Sélène Mixte cintrée









Virgule Mixte cintrée



Vue extérieure

p. 152

Retrouvez la vue extérieure de nos modèles Mixte

Gaïa Mixte



**Azur Mixte** 



Opale Mixte



**Sélène Mixte** : Chêne naturel. **Virgule Mixte** : Chêne naturel.

Virgule Mixte : Plein cintre en option. Chêne Blanchi. Gaïa Mixte : Chêne naturel.

Azur Mixte: Chêne naturel. Opale Mixte : Chêne naturel. Mixte ; Ud=1,5 ; €€€€ Mixte ; Ud=1,3 ; €€€€

Mixte ; Ud=1,2 ; €€€€€ Mixte ; Ud=1,2 ; €€€€ Mixte ; Ud=1,4 ; €€€€





Albe Mixte



Marsa Mixte



Léry Mixte



FINITIONS BEL'M

## confort

# augmenté

Une porte qui laisse passer la lumière... mais pas le bruit! Avec un très fort affaiblissement acoustique, ces portes bénéficient d'aide au financement sous conditions en zone aéroportuaire.



Pour en savoir plus sur les aides aux travaux d'insonorisation

**Léry Mixte** cintrée

Marsa Mixte : Chêne naturel. Mixte ; Ud=1,4 ; €€€€ **Albe Mixte**: Chêne naturel. Mixte; Ud=1,4; €€€€

**Léry Mixte** : Chêne ardoise. Mixte ; Ud=1,6 ; €€€ **Léry Mixte** : Chêne ardoise. Mixte ; Ud=1,6 ; €€€









Athéna Mixte Artémis Mixte cintrée



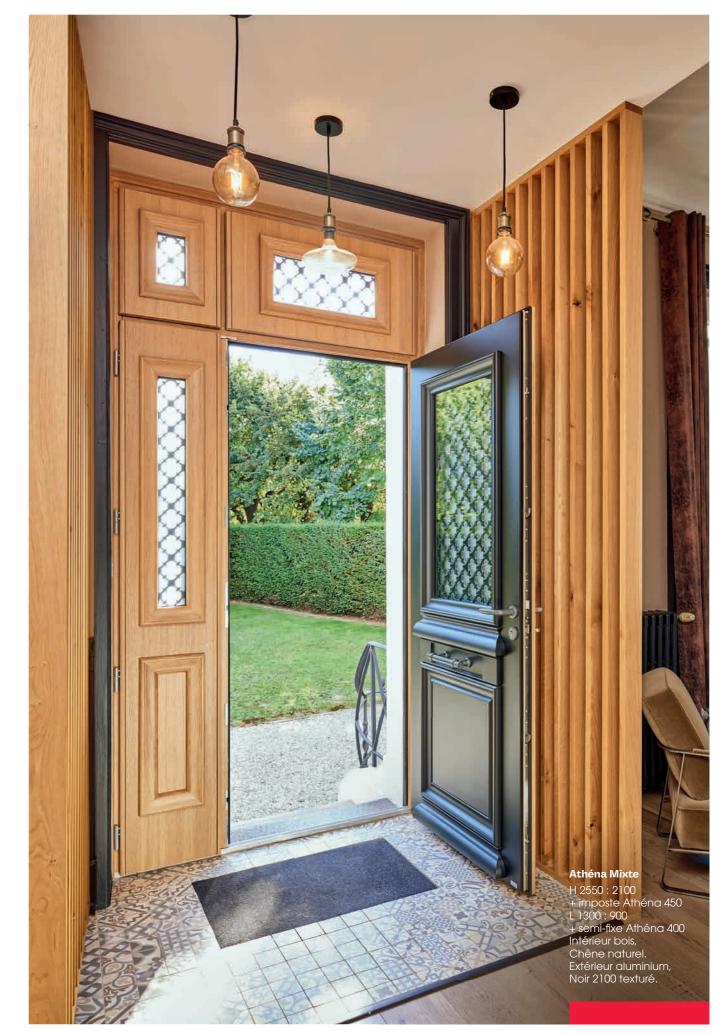
#### FINITIONS BEL'M

# **grille** intégrée

Sur les portes Héliopolis, Artémis et Athéna, la grille en Aluminium s'expose à la manière d'une œuvre d'art à l'intérieur du vitrage.



Héliopolis Mixte : Chêne moyen. Mixte ; Ud=1,3 ; €€€€€ Artémis Mixte : Chêne Blanchi. Mixte ; €€€€€ Athéna Mixte : Chêne naturel. Mixte ; Ud=1,3 ; €€€€€









Langeais Mixte



Odyssée / Noé Mixte



Flavie Mixte



Isaac Mixte

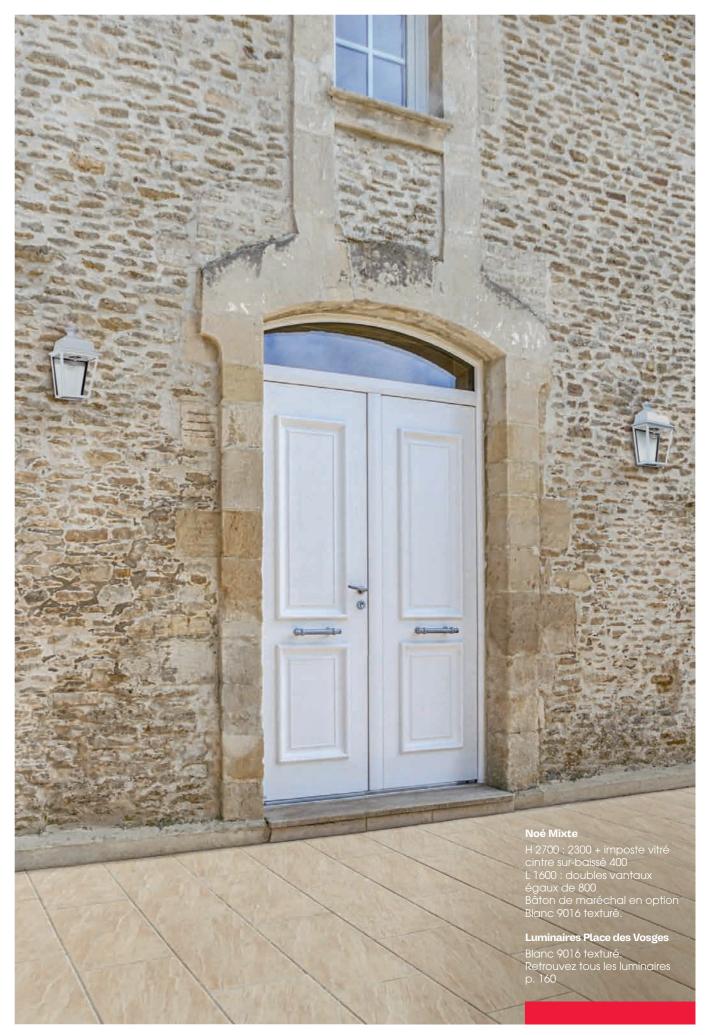
 Jackson Mixte : Chêne naturel.
 Mixte ; Ud=1,2 ; €€€

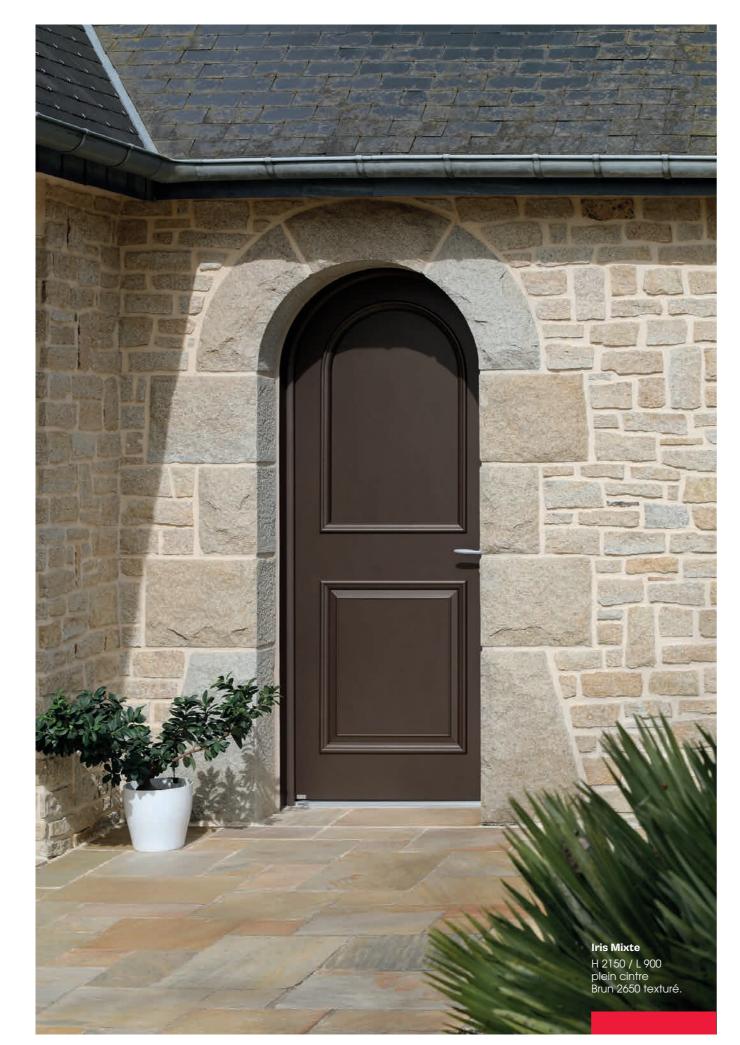
 Langeais Mixte : Chêne Blanchi.
 Mixte ; Ud=1,5 ; €€€€

 Odyssée Mixte : Chêne naturel.
 Mixte ; Ud=0,98 ; €€€€€

Noé Mixte : Chêne naturel. Flavie Mixte : Chêne ardoise. Isaac Mixte : Chêne wengé.

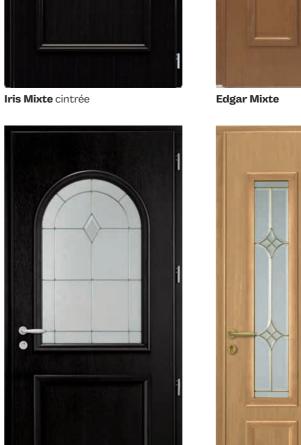
Mixte ; Ud=0,98 ; €€€ Mixte ; Ud=1,3 ; €€€ Mixte ; Ud=1,2 ; €€€€











Montréal Mixte







Harricana Mixte



Iris Mixte: Chêne wengé.
Mixte; €€€€€
Edgar Mixte: Chêne moyen.
Mixte; Ud=1,1; €€€€
Harricana Mixte: Chêne naturel.
Mixte; Ud=1,3; €€€€
Montréal Mixte: Chêne wengé.
Mixte; Ud=1,2; €€€€
Minnésota Mixte: Chêne naturel.
Mixte; Ud=1,4; €€€€

148





Bocage 1 Mixte: Chêne naturel. Mixte; Ud=1,3; €€€€ Bocage 2 Mixte: Chêne naturel. Mixte; Ud=1,3; €€€€ Bocage 3 Mixte: Chêne wengé. Mixte; Ud=1,3; €€€€



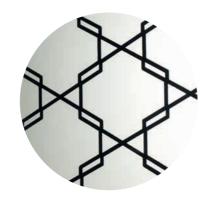
Bocage 2 Mixte



**DESIGN BEL'M** 

# porte ou **fenêtre**

Nos portes fermières s'ouvrent d'un seul battant. Mais grâce à leur système d'ouverture dissociée, peuvent aussi s'utiliser comme des fenêtres depuis l'intérieur.



Vitrages sérigraphiés effet grille





Bocage 3 Mixte



# Mixte Bois/Alu

# le mixte bois/alu concilier chaleur et technicité

#### INTÉRIEUR À LAMES EN CHÊNE Caractéristiques 🗪 🏋 🔥



les contemporaines



INTÉRIEUR MONOBLOC RAINURÉ Caractéristiques 🗪 🂢 🖔























Option esthétique















#### PICTOGRAMMES DES CARACTÉRISTIQUES

Esthétique coordonnée: porte de garage Novoferm, portail de clôture Kostum, inspirés du design des portes d'entrée Bel'M.

INTÉRIEUR MONOBLOC Caractéristiques 🕽 🎇 🖔





























MODÈLES AVEC OUVRANT CINTRÉ Vue extérieure











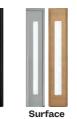
**SEMI-FIXES ET FIXE MIXTE** 





















#### **IMPOSTES MIXTE**











## le mixte bois/alu concilier chaleur et technicité

PERFORMANCES	LAMES EN CHÊNE MASSIF	PANNEAUX RAINURÉS
Épaisseur ouvrant	78 mm	62 mm
Confort thermique Ud (W/m².k)	0,90	de 0,97 à 1,6
Confort acoustique Ra, Tr	30 dB	de 30 à 34 dB
Sur-mesure		
SÉCURITÉ (pour les options complémentaires, voir p. 166)		
Serrure automatique 2 rouleaux / 2 crochets + pênes centraux	•	•
Serrure manuelle 4 rouleaux + 2 pênes centraux	O(t)	(n)
Barillet sécurité 5 clés	•	•
GARANTIES (voir l'ensemble des garanties p. 174)		
Finitions (couleur et brillance) Nuancier autre RAL : 10 ans	<b>20</b> <sup>8</sup>	<b>20</b> §
Fonctionnement mécanique	10∜	10≋
LE + BEL'M	Performance thermique     Véritables lames en chêne	<ul> <li>Large choix de portes cintrées</li> <li>Chaleur du bois en intérieur</li> </ul>

## un large choix de couleurs

#### FINITIONS INTÉRIEURES

Chêne blanchi	Chêne moyen	Chêne ardoise	Movingui	Prépeint blanc
Chêne naturel	Chêne havane	Chêne wengé	Chêne fusain <sup>©</sup>	Couleurs complémentaires (3)

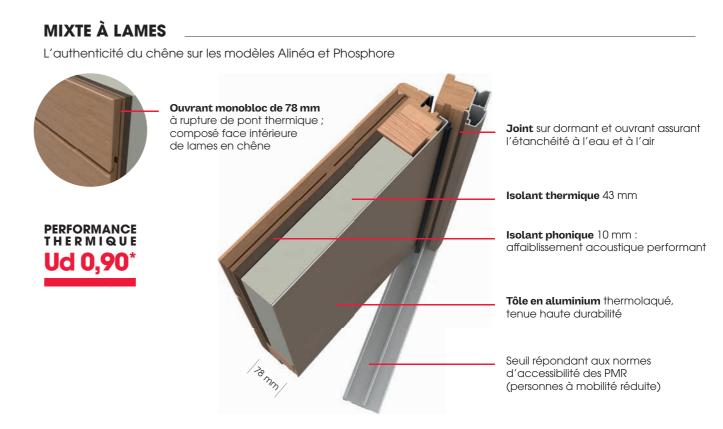
#### FINITIONS EXTÉRIEURES

Voir le nuancier Aluminium p. 77

Graduation | Standard | Option | — Non disponible

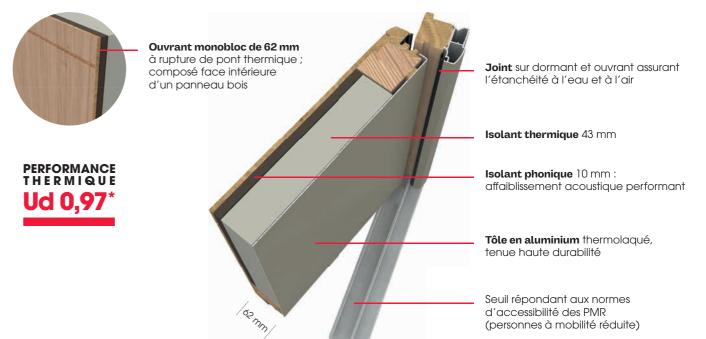
(1) Serrure en standard sur modèles Azur et Phosphore Mixte. (2) Disponible uniquement sur les portes Alinéa et Phosphore Mixte à lames.

## le choix de la conception



#### MIXTE PANNEAUX

La conception monobloc garantit les meilleures performances au meilleur coût



<sup>\*</sup> Porte pleine selon norme NF EN 14351-1.

<sup>(3)</sup> En option, large choix de couleurs complémentaires.

# la porte secondaire isolante

Elle dispose de la même qualité d'isolation et de fabrication que nos portes d'entrée. La sécurité est aussi préservée avec une serrure multipoints en standard. Vous avez le choix avec ou sans vitrage, du matériau (aluminium, bois ou acier) et de la couleur du matériau. Chez Bel'M, nos portes se fondent parfaitement dans le style de votre habitat.



















PSA2 - evo

PS Alban

PS2 ISO: Bois lasuré.

PS3 ISO: Bois lasuré.

**PSA3 - evo**: Gris 2400 texturé en option. **Acier 48**: Ud=1,2; € **PSA4 - evo** : Gris 7047 satiné en option. **Acier 48** : Ud=1,4 ; €

Bois 50 : Ud=1,1 ; €

**Bois 50** : Ud=1,2 ; €

PS Axelle : Blanc 9016 satiné. PSA2 - evo: Gris 7016 en option. PSA 1: Blanc.

PS Alban: Gris 7030 satiné.

**Alu 60** : Ud=1,2 ; €€ Acier 48 : Ud=1,2 ; € Acier 48 : Ud=1,1 ; € **Alu 60** : Ud=1,1 ; €€

# la porte alu grand trafic

- Ouvrant et dormant de 62 mm à rupture de pont thermique.
- Serrure manuelle, 3 points de fermeture en standard.
- Double vitrage feuilleté transparent classe P2A.
- Seuil Aluminium de 20 mm conforme aux normes pour personnes à mobilité réduite (seuil plat en option).



Urbana



#### **DESIGN BEL'M**

# compositions **multiples**

Avec un choix de 0 à 4 traverses, des panneaux pleins ou vitrés, des doubles vantaux, tierce ou imposte et un large panel d'options, la porte Grand Trafic Bel'M saura plaire à toutes vos envies.





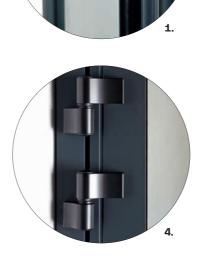






**Urbana**: Gris 7016 texturé. **Alu Grand Trafic** : Ud=1,8 ; **€**€

- 1. Barre anti-panique.
- 2. Ferme-porte.
- 3. Poignée extérieure.
- 4. Paumelles et joint anti-pince doigts.
- 5. Crémone pompier.



# soignez votre entrée

avec notre sélection de luminaires



#### **EXCLUSIVITÉS BEL'M**





**Brick Bulles** 

Applique ou sur pied



**Brick Lignes**Applique ou sur pied

**Brick Géometric**Applique ou sur pied

Des luminaires extérieurs design et intemporels en harmonie avec votre porte

# les contemporains

classiques

es



Applique ou sur pied



**Hugy** Applique



**Sherlock**Applique ou sur pied



Applique





**Belcour**Applique ou sur pied



**Lampiok**Applique



Place des Vosges 1 Évolution Applique\* ou sur pied

### marquises, la touche de style qui fait la différence







Dimensions totales : 1114 x 654 mm



**Zénith 1300** Dimensions totales : 1514 x 654 mm



Dimensions totales : 2014 x 654 mm

#### NUANCIER

29 couleurs du nuancier standard Aluminium Bel'M (voir p. 77) Plaque blanche opaque au centre sur tous les modèles

#### POSE

Possibilité de poser porte et marquise dans la même journée par une personne.

#### GARANTIE

Finitions (couleur et brillance)



Adaptée à toutes les régions de France (neige : zone 3 ; vent : zone 4), la marquise peut recevoir une charge supérieure à 150 kg/m².

#### CITÉ



NUANCIER	
19 couleurs du nuancier standard Acier Bel'M (voir p. 101)	
PROFIL ET VITRAGE	
Aluminium	
Vitrage clair trempé sécurité 4 mm	
LARGEURS	
1500 mm / 1900 mm / 2400 mm	
GARANTIES	
Finition et vitrage	<b>2</b> <sup>SZ</sup>
Structure	<b>10</b> <sup>₹</sup>

### un large choix de couleurs

Blanc 9016 S	Blanc 9001 S	Beige 1015 S	Gris 7035 S	Gris 7047 S	Gris 7004 S	Gris 7030 S	Gris 7039 S
Gris 7016 S	Brun 8019 T	Blanc 9016 T	Gris 9006 T	Gris 2400 T	Gris 9007 T	Gris DB703 T	Gris 7022 T
Gris 7016 T	Gris 2900 T	Noir 2100 T	Noir 9005 T	Bleu 2700 T	Bleu 5003 T	Gris Perle 2800 T	Brun 2650 T
Vert 6005 T	Rouge 3004 T	Bronze T	Rouille RS2100 T				

<sup>\*\*</sup> Les degrés de protection (IP) sont définis par la norme française NF EN 60-259.

<sup>\*</sup> Existe avec ou sans détection.

# la quincaillerie pour une personnalisation dans les moindres détails!



Poignées, barre de tirage, bâton de maréchal, bouton de châssis, heurtoir, entrée de boîte aux lettres... varier les possibilités!

# POIGNÉES ROSACES **10. POIGNÉES SUR PLAQUE**







Si vous souhaitez une poignée à l'extérieur en complément de la barre de tirage, nous vous proposons cette poignée rosace inox courte qui fonctionne avec une serrure automatique ou à relevage. Faisabilité : nous consulter.

# **AUTRES ACCESSOIRES** 29A.

162

	OMPOSITIONS	ALU 100	ALU 80	ALU 60	AGV	ACIER 48	ACIER 68+	BOIS 100 ABSOLU	BOIS 100	BOIS 80	BOIS 60	BOIS 50	MIXTE	CODE
PC	DIGNÉES													
1. P	Poignée rosace contemporaine noire		0											QPR-025-N
	Poignée rosace classique noire		0											QPR-002-N
<b>3.</b> P	Poignée rosace couleur argent					•	•							QPR-022-A
<b>4.</b> P	Poignée rosace finition inox			•		O (SA2P2C)	O (SA2P2C)							QPR-022-II
_ P	Poignée rosace contemporaine		•	^								0	•	QPR-026-IN
<b>5.</b> fi	finition inox (existe en 1/2 poignée)		(contemporaine)	0		0	0						(contemporaine)	
<b>6.</b> fi	Poignée rosace classique finition inox		(classique)			(classique)	• (classique)			0	0	O (classique)	(classique)	QPR-031-IN QPR-002-IN
<b>7.</b> P	Poignée rosace design inox	•	(contemporaine)					0	0				(contemporaine)	QPR-023-II
	Poignée rosace design noire							0.	0					QPR-039-I
a P	Poignée rosace design		0											QPR-029-II
P	nox brossé Mozaïc Poignée rosace design	0												
<b>10.</b> ir	nox brossé Stick (existe en 1/2 poignée)	(1/2 poignée uniquement)*	0											QPR-030-I
<b>11</b> . P	Poignée rosace couleur laiton		0	(classique)						■0	0	0	0	QPR-001-L
<b>12</b> . P	Poignée rosace finition inox				•									-
<b>13</b> . P	Poignée sur plaque rustique									•	•	(classique)		QPP-001-R
<b>14.</b> P	Poignée sur plaque finition inox		0	0		0	0			0	0	0	0	QPP-005-I QPP-028-I
	Poignée de sécurité		0			0	0							QPP-016-I QPP-029-I
16 P	sur plaque inox Poignée de tirage ronde		0	0			-			0	0	0	0	QPP-020-I
II D	finition inox Poignée de tirage ronde													QPP-025-I QPP-020-L
fi	inition laiton		0	0						0	0	0	0	QPP-025-L
n	Poignée de tirage ronde noire		0											-
<b>19</b> . P	Poignée de tirage noire		0											QPP-024-N
<b>20.</b> P	Poignée de tirage finition inox		0	0		(SR4R+gâche	(SR4R+gâche			0	0	0	0	QPP-006-I QPP-024-I
<b>21</b> . p	Poignée de tirage bouton					électrique)	électrique)							QPP-021-I
<b>20</b> B	finition inox Barre de tirage rectangle		0			(SA2P2C)	(SA2P2C)		0				0	QBT-009-LA
lo	aquable 930 mm Barre de tirage déportée												0	QBT-020-LA
<b>20.</b> fi	inition inox		_		0									- 007.007.0
fi	Barre de tirage rectangle finition inox 1060 mm		(Oxygène)											QBT-007-II QBT-050-II
<b>25</b> . fi	Barre de tirage ronde finition inox 600 mm					0	0							QBT-014-I
<b>26.</b> fi	Barre de tirage ronde finition inox 950 mm		0	0		0	0		0				0	QBT-003-I
	Barre de tirage ronde finition inox 1800 mm		(Phosphore)	0		0	0		0				(Phosphore)	QBT-005-II
			O			(Couguar)	(Couguar)						O	QD1-003-11
	Poignée rosace finition inox courte (à associer avec barre de tirage)		0	0		0	0						0	QPR-021-I
AC	CCESSOIRES													
			Blanc / Argent/ Noir	Blanc / Argent						- · ·	Blanc /	Blanc /	-i /	
<b>29A.</b> 0	Caches fiches		(poignée rosace inox) Laiton (poignée couleur	(poignee rosace inox)  Laiton (poignée couleur		Blanc / Argent	Blanc / Argent	Argent	Argent	Blanc / Rustique Laiton (poignée couleur laiton)	Argent	Argent Rustique Laiton (poignée couleur laiton)	Blanc / Argent Laiton (poignée couleur laiton)	
29B. (	Cache fiche turlupet rustique		laiton)	laiton)						0	0			-
	Bouton couleur noire		0											QBO-002-N
31. H	Heurtoir couleur noire		0											QHE-003-N
	Bâton de maréchal couleur noire		0											QBD-001-N
	Entrée de boîte aux lettres noire		0							0	0	0		QBL-004-N
24 B	Bouton de châssis ouvrant									0	0	0		QPB-001-R
	rustique Bouton rustique									0	0	0		QBO-005-R
	Heurtoir rustique									0	0	0		QHE-002-R
	Bâton de maréchal rustique									0	0	0		QBD-003-R
	Bouton de châssis ouvrant									0	0	0		QPB-002-L/
	Bouton couleur laiton		0	0						0	0	0	0	QBO-001-L
	Heurtoir couleur laiton		0	0						0	0	0	0	QHE-001-L
<b>44</b> B	Bâton de maréchal		0	0						0	0	0	0	QBD-002-L
12 E	couleur laiton Entrée de boîte aux lettres		0	0						0	0	0	0	QBL-001-L
C	couleur laiton Bouton de châssis ouvrant inox		•							0	0	0		QPB-003-II
	Bouton finition inox		0	0						0	0	0	0	QBO-002-II
	Heurtoir finition inox		0	0		0	0			0	0	0	0	QHE-005-IN
	Bâton de maréchal finition inox		•0	0						0	0	0	0	QBD-004-IN
47 E	Entrée de boîte aux lettres		0	0		0	0			0	0	0	0	QBL-004-IN
	finition inox Bâton de maréchal ton argent					0	0							QBD-010-AF
0						_								

- De série | En option | De série pour des modèles disposant d'un vitrage avec petits bois laiton
- ♦ De série sur les modèles Athéna, Astéria, Olympie, Odyssée et Héliopolis.

<sup>\*</sup>À associer obligatoirement avec une serrure automatique SA2P2C avec ouverture à la clé et un barillet signé Bel'M ou AXI'HOME éligible A2P\*.

<sup>\*</sup> Disponible uniquement sur la face intérieure.

### smart home l'accueil connecté







#### SERRURE MOTORISÉE : L'OUVERTURE SANS CLÉ

#### ÉQUIPEMENT STANDARD

1 serrure motorisée : 2 crochets / 4 goujons (haut et bas)

1 pêne dormant (au centre)

Câblage fourni et installé (contacteur à plots, transformateur dans le dormant, motorisation)

Une solution intégrée à connecter à votre réseau électrique

3 clés physiques avec carte de propriété

Ouverture à la clé si coupure de courant

#### ALIMENTATIO

Connecté au 230V à la maison

EN OPTION SUR LES GAMMES (avec barre et poignée de tirage)

ALU 80 / ALU 100 / BOIS 100 / BOIS 100 ABSOLU

Une solution de serrure à déverrouillage motorisée est également disponible en ACIER nous consulter.

#### COMPATIBILITÉ



#### DU CONFORT AU QUOTIDIEN GRÂCE À LA SERRURE MOTORISÉE

En fonction de votre utilisation quotidienne, choisissez la solution la plus adaptée.

Je choisis une solution qui reste esthétique grâce à un système invisible intégré à la porte.

Je déverrouille ma porte sans clé, à proximité



mains libres









adges

empreintes digitales

clavier

télécommande radio

#### Ou je déverrouille ma porte sans clé, à distance

pour permettre l'accès de la maison à un livreur, un agent de nettoyage, un réparateur.

Application smartphone avec box domotique.



Je peux savoir si ma porte est bien fermée à clé ou si elle est ouverte (selon équipements)

4

#### Je bénéficie d'un système sécurisant

Verrouillage automatique de la porte côté extérieur\* et ouverture intérieure sans clé (système anti-panique)\*\*

\*La manœuvre de la porte est possible même sans alimentation électrique.
\*\*Ouverture à la poignée côté intérieur sans la clé pour faciliter les sorties.



#### DÉTECTEUR D'OUVERTURE i-SECURE®





## l'i-SECURE® est un capteur de position autonome, intégré au dormant, qui permet de :

#### consulter l'état de ma porte

(verrouillée ou déverrouillée) après mon départ

En cas d'intrusion, je suis notifié si je possède un système d'alarme lié à ma box internet.

Uniquement disponible avec la serrure SA2P2C

et sur les gammes : ALU 80 / ACIER 48 / ACIER 68+

En option: compatible avec d'autres menuiseries équipées.



164

Découvrez la **technologie** 

invisible embarquée au

cœur des portes Bel'M

# certification CR2

### une sécurité optimale et intégrale

## zoom sécurité focus sur l'alu 80

Chacune de nos portes est conçue pour être sécurisante. Elle subit une série de tests en conditions extrêmes qui permettent de garantir leurs performances. Voici notamment la conception standard de nos portes Alu 80.



#### LA SERRURE AUTOMATIQUE 2 PÊNES / 2 CROCHETS: L'ÉLÉMENT CENTRAL

Cette serrure en standard équipe les portes Alu 100, Alu 80, Bois 100 et est disponible en option sur les gammes Alu 60 et Acier.

Développée par Bel'M et le leader européen du secteur, la serrure automatique répond au plus haut niveau d'exigence.

Des performances possibles grâce à :

- 2 points centraux et 2 crochets / 2 pênes activés silencieusement et en permanence dès que la porte se ferme,
- une haute durabilité et une résistance certifiée à 50000 cycles ouverture / fermeture,
- une grande facilité de manœuvre et une utilisation aisée même pour les plus jeunes.



#### **ACCESSOIRES DE SÉCURITÉ**

En complément de l'offre standard, Bel'M vous permet de renforcer la sécurité de certains composants de votre porte, notamment, le barillet, la serrure et le vitrage en option p. 169.

#### Barillets et packs\*





#### Barillet Vachette à molette avec 4 clés de sécurité + carte de reproduction de clés.



#### Pack sécurité A2P\* comprenant le barillet BKS débrayable, la serrure et les gâches (ensemble indissociable certifié A2P\*) + serrure 2 rouleaux / 2 crochets



#### \* Disponibles selon la gamme. Nombreuses combinaisons possibles (contacter votre revendeur pour d'avantages d'informations).

#### **M** SÉCURITÉ RENFORCÉE NIVEAU CR2

Cette certification désigne la classe de résistance de votre porte face aux intrusions selon la norme européenne EN 1627.

Notre pack d'équipement de sécurité renforcée (disponible sur la gamme Acier 48/68+, Alu 80/100 et Bois 100) accroît la sécurité de l'ensemble de votre bloc porte, quel que soit le modèle choisi, sa composition et son type de pose.

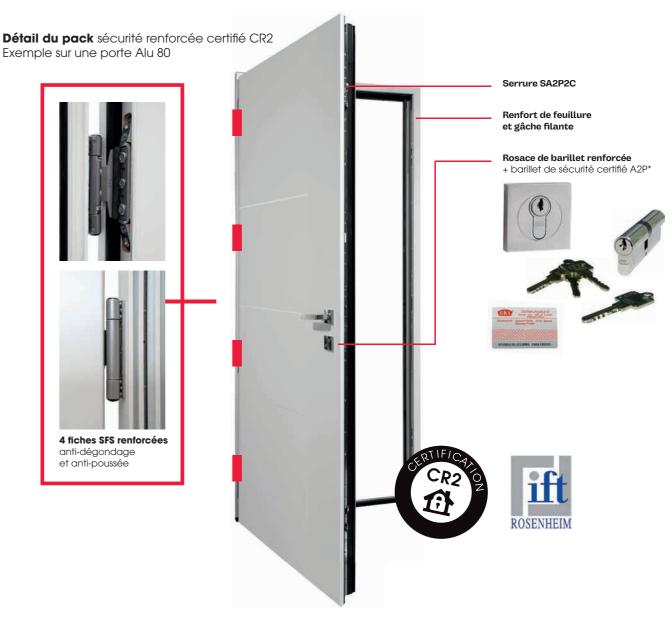
Grâce à ce pack, votre porte peut atteindre la classe de résistance à l'effraction de NIVEAU 2 (CR2), la référence européenne en termes de sécurité sur les blocs portes suivants :

ALU 80 ALU 100 : modèles sans vitrage ou vitrés affleurants

ACIER 48 | ACIER 68+ : modèles sans vitrage

BOIS 100 BOIS 100 ABSOLU: tous modèles

Et dans une composition 1 vantail, avec dormant double rainure et posée en tunnel. Résistance certifiée et validée en laboratoire. Essais réalisés à l'IFT de Rosenheim en Allemagne.





# les esthétiques coordonnées

En partenariat avec 2 industriels français: Kostum pour les portails et les clôtures et **Novoferm** pour les portes de garage, Bel'M a construit une offre complète afin d'harmoniser les différentes ouvertures de la maison.









Sur les pages récapitulatives de chaque gamme, retrouvez les modèles proposés en esthétique coordonnée grâce aux pictogrammes (cf p. 70-71, 98-99, 152-153).

# les vitrages

#### LES DIFFÉRENTS DÉCORS

En complément des vitrages définis en standard, vous avez la possibilité de choisir entre 7 décors complémentaires en option. Les photos ci-dessous sont des exemples de vues depuis l'extérieur de la porte.



Transparent



Réfléchissant argent





Imprimé 200







Master carré



Montecarlo



18 vitrages uniques, p. 50 et

Retrouvez le modèle

#### LES VITRAGES SÉCURITÉ

Le choix d'un vitrage sécurité permet une réelle protection supplémentaire, notamment en cas d'effraction, tant pour les biens que pour les personnes.



Vitrage classe P2A Protection simple des personnes.



Vitrage classe P5A

protection PVB de 0,38 mm Verre de 4 ou 6 mm Espace de 27 mm



Triple vitrage

Protection renforcée des personnes et retardataire d'effraction. Disponible en standard uniquement sur certains modèles de la classe P2A et option possible P5A.

Modèle	Page	Gamme	Hauteur réalisable (dim. tableau) (1)	Largeur réalisable (dim. tableau) (1)	Isolation thermique Ud (W/m².K)* (2)	Isolation acoustique [Rw (C;Ctr) db]	Isolation acoustique Ra,tr dB	Étanchéité Eau, Air, Vent (AEV) <sup>(3)</sup>	Étiquette environnementale
Abscisse-evo	86	Acier	De 1730 à 2150	De 700 à 1011	1.4	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
Abscisse-evo 68 +	86	Acier	De 1730 à 2250	De 700 à 1011	1.1	31(-4;-6)dB	25	A*4 E*5B V*C3	В
Abysse	43	Alu	De 1900 à 2350	De 650 à 1000	1.1	36(-1;-4)dB	32	A*4 E*5B V*C3	В
Aigle	36	Alu	De 1700 à 2500	De 750 à 1200	0.91	35(-1;-4)dB	31	A*4 E*6B V*C3	-
Akimel	66	Alu	De 1900 à 2350	De 770 à 1100	1.2	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	С
Albe	53	Alu	De 1900 à 2250	De 657 à 1000	1.3	30(0;-2)dB	28	A*4 E*5B V*C3	В
Albe Mixte	142	Mixte	De 1940 à 2250	De 780 à 1000	1.4	34(-1;-4)dB	30	A*3 E*3B V*C3	С
Alcyone	54	Alu	De 1910 à 2250	De 650 à 1000	1.3	30(0;-2)dB	28	A*4 E*5B V*C3	В
Aléria	118	Bois	De 1900 à 2250	De 770 à 1030	1.4	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*3B V*A3	В
Alia	91	Acier	De 1880 à 2150	De 800 à 1011	1.1	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
Alia 68 +	91	Acier	De 1880 à 2250	De 860 à 1011	0.75	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
Alinéa	34	Alu	De 1700 à 2350	De 760 à 1200	0.91	35(-1;-4)dB	31	A*4 E*6B V*C3	A
Alinéa Mixte	139	Mixte	De 1900 à 2350	De 780 à 1100	0.97	35(-2;-4)dB	31	A*3 E*4B V*C3	В
Alinéa Mixte à lames	139	Mixte	De 1900 à 2250	De 780 à 1100	0.9	34(-1;-4)dB	30	A*3 E*4B V*C3	В
Alliance	25	Alu	De 1820 à 2500	De 700 à 1200	0.7	-	-	(A*3 E*6B V*C3)	В
Apollo	54	Alu	De 1910 à 2250	De 740 à 1000	1.3	33(-1;-4)dB	29	A*4 E*5B V*C3	В
Arapao	47	Alu	De 2050 à 2500	De 800 à 1000	1.4	37(-1;-3)dB	34	A*3 E*4B V*C3	С
Arizona	97	Acier	De 1790 à 2150	De 740 à 1011	1.1	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
Arizona 68 +	97	Acier	De 1790 à 2250	De 740 à 1011	0.75	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
Artémis Mixte	144	Mixte	De 1900 à 2350	De 800 à 1000	_	-	-	-	-
Arti	96	Acier	De 1950 à 2150	De 800 à 1011	1.6	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
Arti 68 +	96	Acier	De 1950 à 2250	De 780 à 1011	1.3	31(-4;-6)dB	25	A*4 E*5B V*C3	В
Arzon	125	Bois	De 1600 à 2350	De 580 à 1000	1.5	32(-1;-2)dB	30	A*3 E*3B V*A3	В
Astéria	160	Alu	De 1830 à 2250	De 740 à 1100	1.3	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*4B V*C3	С
Athéna	60	Alu	De 1900 à 2350	De 770 à 1200	1.3	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	С
Athéna Mixte	144	Mixte	De 1900 à 2350	De 800 à 1000	1.3	36(-1;-3)dB	33	A*3 E*3B V*C3	С
Athis 1	59	Alu	De 1900 à 2350	De 770 à 1000	1.3	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	-
Athis 2	59	Alu	De 1900 à 2350	De 770 à 1000	1.3	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	-
Athis 3	59	Alu	De 1900 à 2350	De 770 à 1000	1.3	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	-
Athis 4	59	Alu	De 1900 à 2350	De 770 à 1000	1.3	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	-
Auray	125	Bois	De 1600 à 2350	De 580 à 1000	1.5	32(-1;-2)dB	30	A*3 E*3B V*A3	В
Avoriaz	114	Bois	De 1600 à 2500	De 590 à 1030	1.1	38(-2;-5)dB	33	A*3 E*3B V*A3	A
Azur	32	Alu	De 1880 à 2500	De 650 à 1200	0.99	35(-1;-4)dB	31	A*4 E*5B V*C3	В
Azur Mixte	141	Mixte	De 1900 à 2350	De 700 à 1000	1.2	34(-1;-4)dB	30	A*3 E*3B V*C3	В
Baladi	114	Bois	De 1700 à 2150	De 780 à 1000	1.1	30(-1;-3)dB	27	A*3 E*3B V*C3	В
Beaugrenelle	95	Acier	De 1934 à 2150	De 739 à 1011	1.4	29(-2;-3)dB	-	A*3 E*3B V*C3	-
Beaugrenelle 68 +	95	Acier	De 1934 à 2250	De 739 à 1011	1.1	32(-4;-6)dB	26	A*3 E*3B V*C3	_
Belcastel	109	Bois	De 1800 à 2250	De 800 à 1200	0.83	32(0;-3)dB	29	A*3 E*6B V*C3	A
Belleville	41	Alu	De 1860 à 2500	De 750 à 1200	1.2	34(0;-3)dB	31	A*3 E*4B V*C3	С
Bocage 1 Mixte	150	Mixte	De 1935 à 2250	De 800 à 1000	1.3	35(-1;-4)dB	-	A*3 E*3B V*C2	С
Bocage 2 Mixte	150	Mixte	De 1935 à 2250	De 800 à 1000	1.3	35(-1;-4)dB	-	A*3 E*3B V*C2	С
Bocage 3 Mixte	150	Mixte	De 1935 à 2250	De 800 à 1000	1.3	35(-1;-4)dB	-	A*3 E*3B V*C2	С
Brasilia	122	Bois	De 1900 à 2150	De 780 à 1000	1.3	29(-1;-3)dB	26	A*3 E*3B V*C3	В
Broadway	97	Acier	De 1880 à 2150	De 760 à 1011	1.6	29(-4;-5)dB	24	A*3 E*3B V*C3	В
Broadway 68 +	97	Acier	De 1880 à 2250	De 770 à 1011	1.2	30(-4;-6)dB	24	A*3 E*3B V*C3	В
Cacérès	114	Bois	De 1700 à 2150	De 700 à 1000	1.1	30(-1;-3)dB	27	A*3 E*3B V*C3	В
Cambon	121	Bois	De 1790 à 2300	De 770 à 1030	1.4	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*3B V*A3	В
Cannelle	122	Bois	De 1800 à 2250	De 770 à 1030	1.3	37(-1;-3)dB	34	A*3 E*3B V*A3	A
Castellane	114	Bois	De 1850 à 2350	De 590 à 980	1.2	38(-2;-5)dB	33	A*3 E*3B V*A3	A
Catawa	66	Alu	De 1890 à 2250	De 830 à 1000	1.3	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	C
Céleste	29	Alu	De 2050 à 2500	De 700 à 1200	0.72	35(-1;-3)dB	-	(A*3 E*6B V*C3)	В
Charenton	95	Acier	De 1934 à 2150	De 739 à 1011	1.4	29(-2;-3)dB	-	A*3 E*3B V*C3	
Charenton 68 +	95	Acier	De 1934 à 2250	De 739 à 1011	1.1	32(-4;-6)dB	26	A*3 E*3B V*C3	_
Chipley	69	Alu	De 1860 à 2250	De 800 à 1000	1.5	31(-1;-3)dB	28	(A*3 E*4B V*C3)	С
City-evo	85	Acier	De 1730 à 2150	De 790 à 1011	1.4	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
City-evo 68 +	85	Acier	De 1730 à 2250	De 790 à 1011	1.1	31(-4;-6)dB	25	A*4 E*5B V*C3	В
Cody	69	Alu	De 1860 à 2250	De 800 à 1000	1.5	31(-1;-3)dB	28	(A*3 E*4B V*C3)	С
Comores	118	Bois	De 1790 à 2300	De 770 à 1030	1.4	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*3B V*A3	С
Condor	36	Alu	De 1970 à 2500	De 760 à 1200	1.1	36(-1;-4)dB	32	A*4 E*5B V*C3	
Constance	104	Bois	De 1800 à 2250	De 800 à 1200	0.8	38(-1;-4)dB	34	A*3 E*6B V*C3	A
Corse	118	Bois	De 1900 à 2350	De 740 à 1030	1.4	38(-2;-5)dB	33	A*3 E*3B V*A3	В
Couguar	88	Acier	De 1840 à 2150	De 700 à 1011	1.1	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
Couguar 68 +	88	Acier	De 1840 à 2250	De 700 à 1011	0.75	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
Courcelles	121	Bois	De 1790 à 2300	De 770 à 1030	1.4	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*3B V*A3	В
Crisfield	66	Alu	De 1860 à 2250	De 800 à 1000	1.7	31(-1;-3)dB	28	(A*3 E*4B V*C3)	С
Cyme	109	Bois	De 1800 à 2250	De 800 à 1200	0.87	32(0;-2)dB	30	A*3 E*6B V*C3	A
. ,	_	Alu	De 1860 à 2350	De 770 à 1000	1.3	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	
Danaé	64		20 .000 u 2000	20 / / 0 0 / 000	1.0	55(1,0)00	U.E.	3 2 75 7 00	
	64 39		De 1780 à 2500	De 700 à 1200	11	36(-1·-4)dR	32	A*4 F*5R \/*∩3	В
Danaé Dédale Delta-evo	39 83	Alu Acier	De 1780 à 2500 De 1730 à 2150	De 700 à 1200 De 710 à 1011	1.1	36(-1;-4)dB 30(-3;-4)dB	32 26	A*4 E*5B V*C3 A*4 E*5B V*C3	В

Modèle	Page	Gamme	Hauteur réalisable (dim. tableau) (1)	Largeur réalisable (dim. tableau) <sup>(1)</sup>	Isolation thermique Ud (W/m².K)* (2)	Isolation acoustique [Rw (C;Ctr) db]	Isolation acoustique Ra,tr dB	Étanchéité Eau, Air, Vent (AEV) <sup>(3)</sup>	Étiquette environnemento
Dénia	113	Bois	De 1900 à 2500	De 770 à 1030	1.4	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*3B V*A3	С
Djerba	118	Bois	De 1790 à 2300	De 670 à 1030	1.4	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*3B V*A3	В
Dorval	53	Alu	De 1900 à 2250	De 700 à 1000	1.1	28(-2;-4)dB	24	(A*4 E*5B V*C3)	В
Dream	91	Acier	De 1700 à 2150	De 800 à 1011	1.1	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
Oream 68 +	91	Acier	De 1700 à 2250	De 800 à 1011	0.75	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	А
Dune	31	Alu	De 1700 à 2500	De 800 à 1200	0.91	35(-1;-4)dB	31	A*4 E*6B V*C3	A
Oune mixte	138	Mixte	De 1900 à 2350	De 790 à 1100	0.97	35(-2;-4)dB	31	A*3 E*4B V*C3	В
cume	44	Alu	De 1900 à 2500	De 650 à 1200	1	36(-1;-4)dB	32	A*4 E*5B V*C3	В
dgar	69	Alu	De 1900 à 2250	De 810 à 1000	0.98	35(-1;-4)dB	31	A*3 E*4B V*C3	В
dgar Mixte	149	Mixte	De 1900 à 2250	De 800 à 1000	1.1	36(-1;-3)dB	33	A*3 E*3B V*C3	
my	122	Bois	De 1900 à 2150	De 780 à 1000	1.1	26(-1;-3)dB	23	A*3 E*3B V*C3	В
quation	88	Acier	De 1700 à 2150	De 800 à 1011	1.1	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	А
quation 68 +	88	Acier	De 1700 à 2250	De 800 à 1011	0.75	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
rié	47	Alu	De 1900 à 2250	De 800 à 1000	1.4	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	С
stampe	113	Bois	De 2350 à 2500	De 870 à 930	-	-	-	-	-
tel	121	Bois	De 1950 à 2250	De 770 à 930	1.8	35(-2;-5)dB	30	A*3 E*3B V*A3	В
tincelle	49	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-1;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	-
tincelle-EVO	49	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	-
eel-evo	85	Acier	De 1730 à 2150	De 700 à 1011	1.4	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
eel-evo 68 +	85	Acier	De 1730 à 2250	De 700 à 1011	1.1	31(-4;-6)dB	25	A*4 E*5B V*C3	В
avie	66	Alu	De 1720 à 2250	De 710 à 1000	1.2	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*4B V*C3	С
avie Mixte	146	Mixte	De 1700 à 2250	De 700 à 1000	1.3	36(-2;-4)dB	32	A*3 E*3B V*C3	С
aïa	41	Alu	De 1860 à 2500	De 800 à 1100	1.2	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*4B V*C3	С
aïa Mixte	141	Mixte	De 1900 à 2230	De 780 à 1000	1.2	36(-1;-3)dB	33	A*3 E*3B V*C3	В
alet	44	Alu	De 1750 à 2500	De 650 à 1200	0.91	35(-1;-4)dB	31	A*4 E*6B V*C3	А
aliano	96	Acier	De 1900 à 2150	De 760 à 1011	1.5	29(-2;-3)dB	26	A*3 E*3B V*C3	С
aliano 68 +	96	Acier	De 1900 à 2250	De 770 à 1011	1.2	32(-4;-6)dB	26	A*3 E*3B V*C3	В
alibier	88	Acier	De 1860 à 2150	De 700 à 1011	1.1	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	Α
alibier 68 +	88	Acier	De 1860 à 2250	De 700 à 1011	0.75	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	-
énie	83	Acier	De 2000 à 2150	De 700 à 1011	1.3	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
énie 68 +	83	Acier	De 2000 à 2250	De 700 à 1011	1.1	31(-4;-6)dB	25	A*4 E*5B V*C3	А
enos	83	Acier	De 2000 à 2150	De 700 à 1011	1.3	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
enos 68 +	83	Acier	De 2000 à 2250	De 700 à 1011	1.1	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	В
ermain	29	Alu	De 1890 à 2500	De 700 à 1200	0.7	35(-1;-3)dB	32	(A*3 E*6B V*C3)	В
raphite	23	Alu	De 1820 à 2500	De 700 à 1200	0.69	-	-	(A*3 E*6B V*C3)	А
renada	122	Bois	De 1900 à 2150	De 780 à 1000	1.7	31(-2;-2)dB	29	A*3 E*3B V*C3	В
aro	85	Acier	De 2000 à 2150	De 700 à 1011	1.4	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
aro 68 +	85	Acier	De 2000 à 2250	De 700 à 1011	1.2	31(-4;-6)dB	25	A*4 E*5B V*C3	В
arricana	69	Alu	De 1900 à 2250	De 810 à 1000	1.2	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*4B V*C3	С
arricana Mixte	149	Mixte	De 1900 à 2350	De 800 à 1000	1.3	36(-1;-3)dB	33	A*3 E*3B V*C3	-
éliopolis	60	Alu	De 1900 à 2350	De 770 à 1200	1.3	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	С
éliopolis Mixte	144	Mixte	De 1900 à 2350	De 800 à 1000	1.3	36(-1;-3)dB	33	A*3 E*3B V*C3	С
ermione	31	Alu	De 1700 à 2250	De 650 à 1000	0.91	35(-1;-4)dB	31	A*4 E*6B V*C3	A
exagone-evo	83	Acier	De 1730 à 2150	De 700 à 1011	1.4	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
exagone-evo 68 +	83	Acier	De 1730 à 2250	De 700 à 1011	1.1	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	В
are	54	Alu	De 1780 à 2250	De 700 à 1000	1.3	30(0;-2)dB	28	A*4 E*5B V*C3	В
npala-evo	86	Acier	De 1910 à 2150	De 715 à 1011	1.4	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
npala-evo 68 +	86	Acier	De 1910 à 2250	De 715 à 1011	1.1	31(-4;-6)dB	25	A*4 E*5B V*C3	В
fini	107	Bois	De 1800 à 2250	De 800 à 1200	0.79	38(-1;-4)dB	34	A*3 E*6B V*C3	А
aty	53	Alu	De 1910 à 2250	De 650 à 1000	1.3	31(-1;-3)dB	28	A*4 E*5B V*C3	В
s Mixte	149	Mixte	De 1900 à 2350	De 800 à 1000	-	=	-	-	_
aac	64	Alu	De 1700 à 2350	De 670 à 1100	1.2	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	<b>C</b>
aac Mixte	146	Mixte	De 1900 à 2350	De 800 à 1000	1.2	36(-1;-3)dB	33	A*3 E*3B V*C3	В
ickson	69	Alu	De 1720 à 2250	De 710 à 1000	1.2	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	С
ickson Mixte	146	Mixte	De 1700 à 2350	De 700 à 1000	1.2	36(-1;-3)dB	33	A*3 E*3B V*C3	В
aguar-evo	86	Acier	De 1730 à 2150	De 700 à 1011	1.4	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
iguar-evo 68 +	86	Acier	De 1730 à 2250	De 700 à 1011	1.1	31(-4;-6)dB	25	A*4 E*5B V*C3	В
imy	48	AGV	De 1938 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-1;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	_
imy-EVO	48	AGV	De 1827 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	_
nto	49	AGV	De 1728 à 2284.5	De 725 à 1100	1.8	37(-2;-6)dB	-	A*4 E*7B V*C3	_
nto-EVO	49	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-2;-6)dB	-	A*4 E*7B V*C3	_
gali	50	AGV	De 1728 à 2285	De 625 à 1100	1.7	37(-2;-3)dB	_	A*4 E*7B V*C3	_
	50	AGV	De 1617 à 2288	De 574 à 1003	1.5	36(-2;-6)dB	_	A*4 E*7B V*C3	_
-	_	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-1;-3)dB		A*4 E*7B V*C3	
gali-EVO	50			De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB		A*4 E*7B V*C3	
gali-EVO gali 2	50 50	AGV	D6 1917 U 2288	20 01 7 U 1000	1.0	00(1,0)00		L / D V 00	
gali-EVO gali 2 gali 2-EVO	50	AGV AGV	De 1617 à 2288 De 1728 à 2285	De 725 à 1100	17	37(-1:-3\dR	_	A*4 F*7R \/*∩3	_
gali-EVO gali 2 gali 2-EVO gali 4	50 50	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-1;-3)dB 36(-1:-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	
igali-EVO igali 2 igali 2-EVO igali 4 igali 4-EVO	50 50 50	AGV AGV	De 1728 à 2285 De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	-
gali-EVO gali 2 gali 2-EVO gali 4	50 50	AGV	De 1728 à 2285				- - -		

Modèle	Page	Gamme	Hauteur réalisable (dim. tableau) <sup>(1)</sup>	Largeur réalisable (dim. tableau) <sup>(1)</sup>	Isolation thermique Ud (W/m².K)* (2)	Isolation acoustique [Rw (C;Ctr) db]	Isolation acoustique Ra,tr dB	Étanchéité Eau, Air, Vent (AEV) <sup>(3)</sup>	Étiquette environnementale
Kigali 6-EVO	50	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	-
Kigali 8	50	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-1;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	
Kigali 8-EVO Kigali 9	50 50	AGV	De 1617 à 2288 De 1728 à 2285	De 674 à 1003 De 725 à 1100	1.5	36(-1;-3)dB 37(-1;-3)dB		A*4 E*7B V*C3 A*4 E*7B V*C3	
Kigali 9-EVO	50	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB		A*4 E*7B V*C3	
Kigali 10	50	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-1;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	-
Kigali 10-EVO	50	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	-
Kigali 11	50	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-1;-3)dB	_	A*4 E*7B V*C3	_
Kigali 11-EVO	50	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB	_	A*4 E*7B V*C3	
Kigali 13	50	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-1;-3)dB		A*4 E*7B V*C3	
Kigali 13-EVO Kigali 14	50 50	AGV AGV	De 1617 à 2288 De 1728 à 2285	De 674 à 1003 De 725 à 1100	1.5	36(-2;-6)dB 37(-1;-3)dB		A*4 E*7B V*C3 A*4 E*7B V*C3	
Kigali 14-EVO	50	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB		A*4 E*7B V*C3	
Kigali 16	50	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-1;-3)dB	_	A*4 E*7B V*C3	_
Kigali 16-EVO	50	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	-
Kigali 17	50	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-1;-3)dB	_	A*4 E*7B V*C3	-
Kigali 17-EVO	50	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	
Kigali 18	50	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-1;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	
Kigali 18-EVO Kigali 20	50 50	AGV	De 1617 à 2288 De 1728 à 2285	De 674 à 1003 De 725 à 1100	1.5	36(-1;-3)dB 37(-1;-3)dB		A*4 E*7B V*C3 A*4 E*7B V*C3	
Kigali 20-EVO	50	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB		A*4 E*7B V*C3	
Kigali 22	50	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-2;-3)dB	_	A*4 E*7B V*C3	_
Kigali 22-EVO	50	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	_
Kigali 23	50	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-2;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	-
Kigali 23-EVO	50	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB	_	A*4 E*7B V*C3	_
Kigali 25	50	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-2;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C3	
Kigali 25-EVO	50	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB	_	A*4 E*7B V*C3	
Kigali 27 Kigali 27-EVO	50 50	AGV	De 1728 à 2285 De 1617 à 2288	De 725 à 1100 De 674 à 1003	1.7	37(-2;-3)dB 36(-1;-3)dB		A*4 E*7B V*C3 A*4 E*7B V*C3	
Langeais	69	Alu	De 1870 à 2350	De 700 à 1100	1.4	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	С
Langeais Mixte	146	Mixte	De 1900 à 2250	De 700 à 1000	1.5	36(-1;-3)dB	33	A*3 E*3B V*C3	С
Léry Mixte	142	Mixte	De 1900 à 2250	De 800 à 1000	1.6	38(-1;-4)dB	34	A*3 E*3B V*C3	C
Lituane	39	Alu	De 1780 à 2500	De 700 à 1200	1.1	36(-1;-4)dB	32	A*4 E*5B V*C3	В
Lorca	125	Bois	De 1700 à 2150	De 700 à 1000	1.5	32(-1;-3)dB	29	A*3 E*3B V*C3	В
Lotus	47	Alu	De 1850 à 2500	De 700 à 1100	1.5	37(-1;-3)dB	34	A*3 E*4B V*C3	С
Madison Majorque	114	Bois Bois	De 1900 à 2150 De 1790 à 2300	De 780 à 1000 De 670 à 1030	1.1	26(-1;-3)dB	23	A*3 E*3B V*C3 A*3 E*3B V*A3	В
Maquis	39	Alu	De 1910 à 2500	De 657 à 1000	1.1	36(-1;-4)dB 36(-1;-4)dB	32	A*4 E*5B V*C3	С
Marelle	86	Acier	De 1790 à 2150	De 700 à 1011	1.5	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
Marelle 68 +	86	Acier	De 1790 à 2250	De 700 à 1011	1.2	31(-4;-6)dB	25	A*4 E*5B V*C3	В
Marsa	53	Alu	De 1910 à 2250	De 657 à 1000	1.3	33(-1;-4)dB	29	A*4 E*5B V*C3	В
Marsa Mixte	142	Mixte	De 1800 à 2250	De 780 à 1000	1.4	34(-1;-4)dB	30	A*3 E*3B V*C3	С
Maubert	113	Bois	De 1800 à 2500	De 770 à 1030	1.4	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*3B V*A3	В
Mélia Mérida	122	Alu Bois	De 1860 à 2350 De 1700 à 2150	De 770 à 1100 De 780 à 1000	1.3	35(-1;-3)dB 32(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3 A*3 E*3B V*C3	
Météore	32	Alu	De 1700 à 2500	De 700 à 1200	0.91	35(-1;-4)dB	31	A*4 E*6B V*C3	В
Miami	97	Acier	De 1820 à 2150	De 760 à 1011	1.6	29(-4;-5)dB	24	A*3 E*3B V*C3	С
Miami 68 +	97	Acier	De 1820 à 2250	De 770 à 1011	1.2	30(-4;-6)dB	24	A*3 E*3B V*C3	В
Mikasa	49	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.6	-	-	A*4 E*7B V*C3	-
Mikasa-EVO	49	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	30dB	-	A*4 E*7B V*C3	-
Minnésota Mixte	149	Mixte	De 1900 à 2250	De 800 à 1000	1.4	36(-2;-4)dB	32	A*3 E*3B V*C3	С
Mirage Modane	53 83	Alu Acier	De 1880 à 2250 De 2000 à 2150	De 650 à 1000 De 700 à 1011	1.3	30(0;-2)dB 30(-3;-4)dB	28	A*4 E*5B V*C3 A*4 E*5B V*C3	В
Modane 68 +	83	Acier	De 2000 à 2250	De 700 à 1011	1.1	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	В
Moja	85	Acier	De 1954 à 2150	De 700 à 1011	1.4	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
Moja 68 +	85	Acier	De 1954 à 2250	De 700 à 1011	1.2	31(-4;-6)dB	25	A*4 E*5B V*C3	В
Montmartre	111	Bois	De 1800 à 2500	De 670 à 1030	1.4	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*3B V*A3	С
Montparnasse	117	Bois	De 1800 à 2500	De 870 à 930	1.4	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*3B V*A3	В
Montréal	66	Alu	De 1900 à 2250	De 810 à 1000	1.2	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	C
Montréal Mixte	149	Mixte	De 1900 à 2350	De 800 à 1000	1.2	36(-1;-3)dB	33	A*3 E*3B V*C3	В
Morgane 68 +	81	Acier Acier	De 2000 à 2150 De 2000 à 2250	De 700 à 1011 De 700 à 1011	1.3	30(-3;-4)dB 31(-4;-6)dB	26 25	A*4 E*5B V*C3 A*4 E*5B V*C3	A
Napali	96	Acier	De 2000 à 2250 De 1790 à 2150	De 760 à 1011	1.5	33(-2;-4)dB	29	A*3 E*3B V*C3	C
Napali 68 +	96	Acier	De 1790 à 2250	De 760 à 1011	1.4	34(-3;-5)dB	29	A*3 E*3B V*C3	C
Nara	49	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.6	-	-	A*4 E*7B V*C3	-
Nara-EVO	49	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	30dB	-	A*4 E*7B V*C3	-
Noé	64	Alu	De 1700 à 2350	De 670 à 1100	0.91	35(-1;-4)dB	31	A*4 E*6B V*C3	В
Noé Mixte	146	Mixte	De 1900 à 2350	De 800 à 1000	0.98	35(-2;-4)dB	31	A*3 E*4B V*C3	В
Novel	118	Bois	De 1790 à 2300	De 670 à 1030	1.4	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*3B V*A3	В
Nysos	64	Alu	De 1860 à 2350	De 770 à 1000	0.91	35(-1;-4)dB	31	A*4 E*6B V*C3	

172

Modèle	Page	Gamme	Hauteur réalisable (dim. tableau) <sup>(1)</sup>	Largeur réalisable (dim. tableau) (1)	Isolation thermique Ud (W/m².K)* <sup>(2)</sup>	Isolation acoustique [Rw (C;Ctr) db]	Isolation acoustique Ra,tr dB	Etanchéité Eau, Air, Vent (AEV) <sup>(3)</sup>	Etiquette environneme
yssée	63	Alu	De 1830 à 2350	De 770 à 1200	0.91	35(-1;-4)dB	31	A*4 E*6B V*C3	В
yssée Mixte	146	Mixte	De 1900 à 2350	De 800 à 1000	0.98	35(-2;-4)dB	31	A*3 E*4B V*C3	В
mpie	60	Alu	De 2150 à 2500	De 770 à 1200	1.4	35(-1;-3)dB	32	A*3 E*4B V*C3	С
le Mixte	141	Mixte	De 1950 à 2250	De 800 à 1100	1.4	36(-1;-3)dB	33	A*3 E*3B V*C3	C >
onnée	86	Acier	De 1905 à 2150	De 700 à 1011	1.4	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
onnée 68 +	86	Acier	De 1905 à 2250	De 700 à 1011	1.1	31(-4;-6)dB	25	A*4 E*5B V*C3	В
	97	Acier	De 1820 à 2150	De 760 à 1011	1.6	29(-2;-3)dB	26	A*3 E*3B V*C3	C
gon	_								
gon 68 +	97	Acier	De 1820 à 2250	De 770 à 1011	1.1	32(-4;-6)dB	26	A*3 E*3B V*C3	В
gami	31	Alu	De 1800 à 2500	De 650 à 1200	0.91	35(-1;-4)dB	31	A*4 E*6B V*C3	A
x-evo	86	Acier	De 1730 à 2150	De 790 à 1011	1.4	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
/x-evo 68 +	86	Acier	De 1730 à 2250	De 790 à 1011	1.1	31(-4;-6)dB	25	A*4 E*5B V*C3	В
ygène	31	Alu	De 1800 à 2350	De 650 à 1200	0.91	35(-1;-4)dB	31	A*4 E*6B V*C3	В
nthère	91	Acier	De 1700 à 2150	De 700 à 1011	1.1	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
nthère 68 +	91	Acier	De 1700 à 2250	De 700 à 1011	0.75	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
rallèle	96	Acier	De 1790 à 2150	De 760 à 1011	1.5	33(-2;-4)dB	29	A*3 E*3B V*C3	C
allèle 68 +	96	Acier	De 1790 à 2250	De 760 à 1011	1.4	34(-3;-5)dB	29	A*3 E*3B V*C3	С
chouli	122	Bois	De 2050 à 2150	De 780 à 1000	1.3	27(-1;-2)dB	25	A*3 E*3B V*C3	В
enne	107	Bois	De 1800 à 2250	De 800 à 1200	0.79	,	34	A*3 E*6B V*C3	A
	_					38(-1;-4)dB			
osphore	31	Alu	De 1920 à 2350	De 650 à 1200	0.91	35(-1;-4)dB	31	A*4 E*6B V*C3	
osphore Mixte	139	Mixte	De 1900 à 2250	De 780 à 1100	0.97	35(-2;-4)dB	31	A*3 E*4B V*C3	В
sphore Mixte à lames	_	Mixte	De 1900 à 2250	De 780 à 1100	0.9	34(-1;-4)dB	30	A*3 E*4B V*C3	В
na	83	Acier	De 1890 à 2150	De 700 à 1011	1.3	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
ına 68 +	83	Acier	De 1890 à 2250	De 700 à 1011	1.1	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	В
alle	95	Acier	De 1862 à 2150	De 739 à 1011	1.4	29(-2;-3)dB	-	A*3 E*3B V*C3	-
jalle 68 +	95	Acier	De 1862 à 2250	De 739 à 1011	1.1	32(-4;-6)dB	26	A*3 E*3B V*C3	-
a	88	Acier	De 1700 à 2150	De 700 à 1011	1.1	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	А
a 68 +	88	Acier	De 1700 à 2250	De 700 à 1011	0.75	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
liade	53	Alu	De 1700 à 2250	De 810 à 1000	1.1	28(-2;-4)dB	24	(A*4 E*5B V*C3)	В
rtland	97	Acier	De 1820 à 2150	De 750 à 1011	1.5	29(-2;-3)dB	26	A*3 E*3B V*C3	C
	_								В
tland 68 +	97	Acier	De 1820 à 2250	De 770 à 1011	1.1	32(-4;-6)dB	26	A*3 E*3B V*C3	
Alban	157	Alu	De 1700 à 2250	De 600 à 1000	1.1	28(-2;-4)dB	24	(A*4 E*5B V*C3)	В
Axelle	157	Alu	De 1700 à 2250	De 700 à 1000	1.2	30(0;-2)dB	28	A*4 E*5B V*C3	В
2 ISO	157	Bois	De 1700 à 2150	De 700 à 1000	1.2	26(-1;-3)dB	23	A*3 E*3B V*C3	В
3 ISO	157	Bois	De 1700 à 2150	De 700 à 1000	1.1	26(-1;-3)dB	23	A*3 E*3B V*C3	В
A 1	157	Acier	De 1700 à 2150	De 700 à 1011	1.1	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
A2-evo	157	Acier	De 1700 à 2150	De 740 à 1011	1.2	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	В
A3-evo	157	Acier	De 1700 à 2150	De 700 à 1011	1.2	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
A4-evo	157	Acier	De 1730 à 2150	De 700 à 1011	1.4	30(-3;-4)dB	26	A*4 E*5B V*C3	В
ma	88	Acier	De 1700 à 2150	De 700 à 1011	1.1	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
	88	Acier	De 1700 à 2250	De 700 à 1011	0.75	- ,	24	A*4 E*5B V*C3	A
ma 68 +	_					30(-4;-6)dB			
dian-evo	88	Acier	De 1700 à 2150	De 720 à 1011	1.2	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
dian-evo 68 +	88	Acier	De 1700 à 2250	De 720 à 1011	0.86	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	А
don	121	Bois	De 1950 à 2250	De 770 à 930	1.8	35(-2;-5)dB	30	A*3 E*3B V*A3	В
lène	54	Alu	De 1910 à 2250	De 740 à 1000	1.3	33(-1;-4)dB	29	A*4 E*5B V*C3	В
ène Mixte	141	Mixte	De 1910 à 2250	De 780 à 1000	1.5	34(-1;-4)dB	30	A*3 E*3B V*C3	С
lérale	29	Alu	De 1900 à 2500	De 700 à 1200	0.68	35(-1;-3)dB	32	(A*3 E*6B V*C3)	В
a	39	Alu	De 1910 à 2500	De 720 à 1200	1.1	36(-1;-4)dB	32	A*4 E*5B V*C3	В
rbonne	93	Acier	De 1954 à 2150	De 739 à 1011	1.1	29(-4;-5)dB	_	A*4 E*5B V*C3	
rbonne 68 +	93	Acier	De 1954 à 2250	De 739 à 1011	0.75	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	
ra	91	Acier	De 1840 à 2150	De 700 à 1011	1.1	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	
	_								
ra 68 +	91	Acier	De 1840 à 2250	De 700 à 1011	0.75	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
oaze	44	Alu	De 1940 à 2350	De 650 à 1000	0.91	35(-1;-4)dB	31	A*4 E*6B V*C3	
uch	91	Acier	De 1700 à 2150	De 700 à 1011	1.1	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
ıch 68 +	91	Acier	De 1700 à 2250	De 700 à 1011	0.75	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	Α
ıraine	125	Bois	De 1700 à 2250	De 780 à 930	1.5	32(-1;-2)dB	30	A*3 E*3B V*A3	В
ırmaline	41	Alu	De 1830 à 2500	De 700 à 1200	1.1	35(-1;-3)dB	-	A*4 E*5B V*C3	
pèze-evo	88	Acier	De 2150 à 2150	De 900 à 1011	1.3	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	-
pèze-evo 68 +	88	Acier	De 2150 à 2250	De 900 à 1011	1	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	_
mel	118	Bois	De 1790 à 2300	De 670 à 1030	1.4	36(-1;-4)dB	32	A*3 E*3B V*A3	C
ana	158	AGV	De 1566 à 2500	De 679 à 1350	1.7	35(0;-3)dB	-	A*4 E*7B V*C2	
toria	97		De 1880 à 2150	De 740 à 1011	1.2		24	A*3 E*3B V*C3	В
	_	Acier				29(-4;-5)dB			
toria 68 +	97	Acier	De 1880 à 2250	De 740 à 1011	0.86	30(-4;-6)dB	24	A*3 E*3B V*C3	A
gule	41	Alu	De 1890 à 2500	De 650 à 1200	1.1	35(-1;-3)dB	32	A*4 E*5B V*C3	C >
gule Mixte	141	Mixte	De 1900 à 2350	De 800 à 1000	1.3	34(-1;-4)dB	30	A*3 E*3B V*C3	C
by	85	Acier	De 1954 à 2150	De 700 à 1011	1.1	29(-4;-5)dB	24	A*4 E*5B V*C3	А
by 68 +	85	Acier	De 1954 à 2250	De 700 à 1011	0.75	30(-4;-6)dB	24	A*4 E*5B V*C3	A
<u>,</u>  a	49	AGV	De 1728 à 2285	De 725 à 1100	1.7	37(-1;-3)dB	_	A*4 E*7B V*C3	_
a-EVO	49	AGV	De 1617 à 2288	De 674 à 1003	1.5	36(-1;-3)dB	_	A*4 E*7B V*C3	
			20 1017 4 2200	2007-01000	1.0	00(1,0)00		+ = / D / OO	_

(1) Une porte ne peut pas être fabriquée selon les plages maxi hauteur et maxi largeur. (2) Les Ud associés aux produits dans le catalogue sont calculés en configuration d'un vantail seul selon la norme NF EN 14351-1. (3) Valeurs entre parenthèses : en cours de certification.

# **garanties** et labels

#### **GARANTIES**

	ALU 100 NUAI	ALU 80 NCIER STANI	ALU 60 DARD	ALU AUTRE RAL	ALU GRAND VITRAGE	ACIER NUANCIER STANDARD	ACIER BLANC	ACIER AUTRE RAL	BOIS 100 ABSOLU	BOIS LAQUÉ OU LASURÉ	BOIS PRÉPEINT	MIXTE
FINITIONS DORM	IANT ET C	UVRANT										
Labels			<u>ar</u>			Later	quali stee					3
Anti-Corrosion	20₹	20≋	15≆	<b>10</b> §	10≋		15₹ ***		_	_		<b>20</b> %
Brillance* / couleur	203	20₹	ΙΟ₹	IUŧ	IU	15₹ ***	<b>5</b> %	38	10₹	<b>3</b> ₹ **		extérieur

#### FINITIONS ACCESSOIRES ET QUINCAILLERIE

GARANTIE DE FO	DINCTIONNEMENT MÉCANIQUE ET ÉTANCHÉITÉ
Dormant	10₹
Ouvrant	10%
Quincaillerie	10% (sauf grand trafic de 5 ans)
Serrure	5₹
Domotique	5₹
Vitrage (embuage, changement d'aspect à l'intérieur du vitrage)	10%

<sup>\*</sup> Brillance : réflexion de la lumière sur le support qui donne son aspect brillant, satiné ou mat. Prise en compte de la garantie si écart supérieur à 15 ub (unité de brillance). Couleur : vieillissement homogène avec indicateur Delta E représentant l'écart colorimétrique dû au vieillissement de la teinte, entre son installation et la date de mesure. Prise en compte de la garantie si Delta E dépasse 7. (Avec application d'un produid d'entretien si nécessaire). Cette garantie se limite au remplacement, dans leur état de livraison, ou à la réparation des éléments défectueux constitutifs à un vice de fabrication reconnu constaté par nos services. \*\* Sauf chêne 2 ars. \*\*\* Hors RAL Bieu 5003 T et Rouge 3004 T garanties 10 ars. Hors paralises sur l'Acier 48 agranties 5 ans (sauf Sorbonne, Charenton, Beaugrenelle et Piaglle agranties 15 ans),

#### Exclusions de garantie :

La garantie démarre à la livraison chez notre revendeur et couvre les produits Bel'M vendus nstallés en France métropolitaine

#### La garantie ne couvre pas :

- Les défauts et les dommages causés par une mauvaise installation ou tout autre défaut non relié à la fabrication et aux matériaux décrits.
- L'absence de la protection d'origine ou sa dégradation durant le chantier.
  L'absence de respect des prescriptions de pose, et des règles de l'art recommandées par les DTU 36.5 Mise en œuvre fenêtres et portes extérieures et DTU Peintures 59.1. Les DTU sont consultables sur le site du centre scientifique et technique du bâtiment
- http://www.cstb.fr L'exposition et/ou l'usage de la porte d'entrée dans un autre contexte que la maison
- individuelle, pour lequel notre produit a été conçu. Voir les conditions de garantie pour les informations relatives aux zones d'exposition, et aux critères d'évaluation. Les désordres survenant suite à des conditions climatiques exceptionnelles.
- Toute modification ou intervention technique ne garantissant plus son niveau d'étanchéité, ou son isolation... (exemple : rabotage, ponçage...).
  L'absence d'entretien, ou un entretien différent de celui que nous préconisons pour la porte
- et pour la serrure. Les défauts visibles non déclarés lors de la livraison du produit.

• Les anomalies admises par les tolérances de fabrication et de pose, fixées par les normes françaises et européennes

#### Exception spécifique :

- Pour les portes bois : les légères différences de teintes, les petits nœuds sains (jusqu'à un diamètre de 2 cm selon l'essence) et les microfissures qui, sans fragiliser la porte, contribuent à la chaleur du bois. Portes BOIS 100 ABSOLU finitions Gris lunaire et Noir éclipse : Un grisonnement progressif de la porte fait partie de l'évolution normale du produit. Le saturateur initial est prévu pour accompagner ce grisonnement progressif naturel du bois, apportant ainsi une évolution de teinte. Aucune garantie n'est donc donnée au titre du maintien de la teinte initiale.
- Pour les portes d'entrée aluminium et acier : pour les portes d'entrée de couleurs foncées et selon l'exposition, le parement extérieur peut chauffer de manière très importante et
- occasionner des brûlures lors de contact avec la peau.

   Pour les portes acier : les garanties anticorrosion et brillance/couleur s'appliquent pour les ouvrants situés à plus de 3km d'une côte ou d'une atmosphère agressive (pour les ouvrants situés à moins de 3km, nous consulter).
- En cas d'intervention de nos services sur site, alors que les conditions de pose ou d'entretien ne sont pas respectées, il sera procédé à une facturation aux frais réels.

#### **LABELS**



#### Le label QUALIMARINE :

il assure la pérénité des finitions extérieures des portes aluminium dans l'architecture. Qualimarine certifie, avant laquage, le traitement de surface pour une exposition sévère. Label obtenu dès 2004.



#### Le label QUALISTEELCOAT :

Label de Qualité international pour l'acier peint, visant à garantir l'anticorrosion et la bonne tenue du laquage sur l'acier. Label obtenu dès 2012.



#### Le label FDES:

Il est une déclaration normée qui présente les résultats de l'Analyse de Cycle de Vie d'un produit. Elle est en quelque sorte sa carte d'identité environnementale.

#### **CERTIFICATIONS**



#### L'ÉCOCERTIFICATION :

Bel'M préserve la forêt en privilégiant l'achat de bois issus de forêts gérées durablement.

Cela se traduit par une politique de sélection de nos sources d'approvisionnement.

• Les bois tropicaux : ils proviennent de forêts légalement gérées. • Le Chêne : nos approvisionnements sont essentiellement issus

de forêts françaises écocertifiées PEFC (Program for the Endorsement of Forest Certification schemes / Programme Européen de Forêts Certifiées)



Pour en savoir plus sur les garanties et les exclusions de garanties, reportez-vous au site belm.fr